भनाशक । मेघराज संचियालाल नाहटा पो० बरौनी, जि० मुंगेर जिहार

> प्रथमावृत्ति १००० माघ^{र्}गुक्ला सप्तमी २०२१ मूल्य १.५०

> > मुद्रक रामस्वरूप शर्मा, राष्ट्र भारती बेस, दिल्ली-६.

पुस्तक के प्रति

प्रस्तुत पुस्तक का विषय इसके नाम से स्पष्ट है। इसमे वह गाया है जिसका सम्बन्ध जन-जन से है और इसमे वह क्लोक है, जिसका सम्बन्ध जन-जन से है और इसमे वह क्लोक है, जिसका सम्बन्ध जन-मन्दिर की परिक्रमा करने वाले प्रजारी से है। आचार्यश्री तुज्सी भगवान् के मंदिर की परिक्रमा करने वाले नहीं हैं। उन्होंने परिक्रमा की है जनता की और इसिलए की है कि उसमें सोया हुआ भगवान् जाग जाए। उन्होंने अपने मन्दिर में विराजमान भगवान् को जगाया है और जनता को बताया है कि उसका भगवान् उसकी अपनी आराधना से ही जाग सकता है। इस पुस्तक का प्रधान स्वर अपनी आराधना का स्वर है, उसे वय में बांधने का प्रयत्न मुनिश्री सुखलावजी ने किया है। वे अपने प्रयत्न मे सफल भी हुए हैं। भाषा की सरलता, प्रवाह भीच बात को प्रस्तुत करने का ढंग उनका अपना है, पर सफलता के लिए इतना ही पर्याप्त नहीं है। उसके लिए घटना-स्रोतों की सप्राण्ता अधिक अपे- सित है। वह आचार्यश्री के परिपादवं मे सहज प्राप्त हुई है।

म्राचार्यश्री जैन मुनि हैं। म्रत: पादिवहार उनका सहज-क्रम है। उन्होंने प्रपनी चरण-घूलि से हिन्दुस्तान के बहुत बड़े-भू-भाग का स्पर्श किया है। उस स्पृष्ट-क्षेत्र मे बिहार, उत्तर प्रदेश, पजाब और राजस्थान भी हैं। प्रस्तुत पुस्तक में इन्ही प्रदेशों से सम्बन्धित विवरण है।

भ्राचार्यश्री ने वि० स० २०१६ में सुदीर्घ पाद-विहार किया था। उस वर्ष कलकता से राजस्थान खगमग दो हजार मील की यात्रा हुई थी। यात्रा का प्रारम्भ मृगसर बिंद १ से हुआ था भ्रीर उसकी सम्पूर्ति हुई थी श्राषाढ़ी पूनम को । प्रस्तुत प्रस्तक में पौष से चैत्र मास तक की घटनाओं का सकलन है।

प्रदृष्ट को देखना किन है तो दृष्ट को देखना किनतर। दूर को देखना किन है तो निकट को देखना किनतर। किसी मनीषी ने कभी लिखा था—भ्रदृष्ट पश्य, दूरं पश्य। पर ग्राज का मनीषी लिखना चाहता है—दृष्ट पश्य, निकट पश्य। लेखक ने दृष्ट को देखने का व निकट को निहारने का प्रयत्न किया है, यह ग्रवश्य ही हुगंम कार्य है। श्रद्धा का सेतु सम्प्राप्त हो तो हुगंम भी सुगम बन जाता है। लेखक का श्रन्तस्तव्ध श्रद्धा से ग्राप्लावित है। वह श्राचार्यश्री के प्रति जितना श्रद्धानत है, उतना ही उनके ग्रादशों के प्रति श्रद्धालु है। इसलिए उसने जनवंद्य भीय जनता को ग्रास-पास रखा है ग्रीर वह दोनो के बीच ग्रपने को उपस्थित पाता है। यह मध्य-स्थित ही शब्द-जगत् में प्रस्तुत पुस्तक है।

जन-जन के बीच का प्रथम भाग सं० २०१५ मे प्रकाशित हुआ था। यह उसका द्वितीय भाग है। भ्रपनी मनोरमता भ्रौर भ्राचार्यश्री की चरण-रिश्मयों के प्रतिविम्बन से यह पुस्तक सहज ही जन-प्रिय भ्रौर जन-भोग्य होगी।

—मुनि नथमल

वि० स० २०२१, पौष कृष्णा ६ कुचेरा (राजस्थान)

पूर्व-परिचय

मेरा यह सौभाग्य रहा है कि श्राचार्यश्री के भारत-भ्रमण मे मैं ष्राय. उनके साथ रहा हू। यद्यपि अपने स्वास्थ्य की वाधा से मैं उनका पर्याप्त लाभ तो नही उठा सका, पर फिर भी अपनी सामर्थ्य के अनुसार मैंने न्यूनाधिक रूप मे उनका कुछ लाभ तो उठाया ही है। यात्रा के इस विद्युत्वेग मे भी मुक्ते ग्राचार्यश्री मे हिमगिरि-सी निश्चलता के दर्शन हुए। अनेक असुविधाओं के वावजूद भी उनका स्मित उनसे विलग नही हुआ। श्रपने कर्तव्य के प्रति मैंने उनमे सदैव सजगता का दर्शन किया। उन्हीं विरल-प्रसगो को मेरी साहित्यिक प्रवृत्ति ने यत्र-तत्र घेरने का प्रयत्न किया है। मैं यह कहने का साहस तो निश्चय ही नही कर सकता कि मेरे छोटे-छोटे हाथ हिमादि को ग्रपने ग्रक मे भरने मे समर्थ हो सकेंगे, पर यह मैं निश्चय पूर्वक कह सकता हु कि उनके व्यास मे श्राचार्यश्री का जितना भी व्यक्तित्व समाहित हो सका है वह ग्रयथार्थ नही है। सचमुच श्राचार्यश्री को मापते-मापते में स्वयं ही मप गया हू और यह उचित ही है कि मैं अपने वारे मे जो यथार्य है, उससे अशेप लोगो को परिचित करा दू। इसीलिए मैंने ग्राचार्यंश्री के वंगाल प्रत्यावर्तन को शब्द रूप देने का यह लघु-प्रयास किया है। मेरा यह मानस-स्फटिक जितना शुभ्र ग्रीर ग्रमल है उसी के ग्रनुरूप मैंने ग्रपने ग्राप मे ग्राचार्यश्री को प्रतिविम्बित किया है। अत. इसमे आचार्यश्री के व्यक्तित्व का एकाश और मेरी योग्यता का यथासाध्य भ्राकलन है । भतः भ्राचार्यश्री का यह जीवन-प्रसंग वस्तुत मेरा ही जीवन-प्रसग है अर्थात् मेरे मानस मे आचार्यश्री के प्रति जो भ्रभिन्तता है वही इसमे प्रकट हुई है।

यद्यपि यह प्रत्यावर्तन-यात्रा वगाल की राजधानी कलकत्ता से प्रारम होती है। पर मैं वहा से उतनी ही दूर ग्राचार्यश्री के साथ ग्रा सका था जितनी दूर कि एक प्रवासी को विदा देने के लिए कोई स्थानीय व्यक्ति ग्रा सकता है। उसके वाद मुक्ते पुन कलकत्ता लौट जाना पडा। कलकत्ते मे हम जिस कार्य के लिए ठहरे थे वह शीघ्र ही सम्पन्त हो गया था। ग्रा थोड़े दिनो के वाद हमने भी ग्राचार्यश्री के चरण-चिह्नो का प्रतुग्गमन प्रारभ कर दिया। पर इतने दिनो मे तो ग्राचार्यश्री वहुत दूर निकल गये थे। हमारा ग्रनुमान था कि हम दिल्ली तक भी उन्हें नहीं पकड सकेंगे। पर हमारी योग-क्षेम कामना ने ग्राचार्यश्री की गति मे थोड़ी मन्दता ला दी। हमने भी लम्बी-लम्बी डगें भरनी प्रारभ की, पर फिर भी हम उन्हें डालमियानगर से पहले नहीं पकड सके।

अपने कलकते रहने के अवसर पर मैंने आचार्यश्री से एक वर-दान मागा था कि मैं लम्बे समय से यात्रा-प्रसग लिखता आया हू और लिखने मे अपना अधिकार भी मान बैठा हू। अत भले ही आज मैं यहां रहा हू पर जब कभी आचार्यश्री के सहबास मे रहू तो मेरा यह अधिकार मुक्ते मिल जाना चाहिए। तदनुसार उत्तर प्रदेश के सीमा-स्थल पर पहु-चते-पहुचते मुक्ते पुन यात्रा-प्रसग लिखने का अधिकार मिल गया। पर जैसा कि मैं पहले कह आया हू अपनी अस्बस्थता के कारण तथा कुछ आत्मातिरिक्त असुविधाओं के कारण भी कही-कही मैं उसे निमा नहीं पाया हू। कई स्थानो पर दूसरे-दूसरे मुनियो ने भी मेरा सहयोग किया है।

श्रपनी पाद-पीडा के कारण जब मै दिल्लो मे रुक गया था तो उन्होंने पीछे से मेरे कार्य-सूत्र को टूटने नही दिया। जिसके परिगाम स्वरूप मैं श्रविकल रूप से उन यात्रा प्रसगो को यहा ग्रथित कर पाया हू। उसके बाद जब श्राचार्यश्री ने मेवाड प्रवेश किया तो मैं फिर श्राचार्यश्री से विछुड गया ग्रीर मेरा यह प्रयास मारवाड की सीमा मे ही परिपूर्ण हो गया। म्रतः उत्तर प्रदेश से लेकर मेवाड प्रवेश तक की घटनाम्रो का इन प्रसगों में सम्रह हो पाया है।

यद्यपि इस लम्बी अविध में भेरे सामने लिखने की बहुत कुछ सामग्री रही थी। पर मुक्ते इतना अवकाश ही कहां मिलता था कि मैं उसे जी भर कर लिख सकू। लम्बे-लम्बे बिहार ही हमारे दिन का अधिक भाग ढकार जाते। आहार के लिए बैठते तो उठने से पहले ही बिहार का शब्द-सकेत हो जाता। तब मैं कुछ लिखता भी तो कैसे लिखता? कभी-कभी बिहार की थकान मानस में शुष्कता ला देती और मैं लिखने में अपने आपको असमर्थ पाता। पर फिर भी सकेतो के आधार पर मैंने इसे यथा साध्य पूर्ण बनाने का प्रयत्न किया है।

श्राचार्यवर के इन जीवन प्रसगों को लिखते समय स्थूल घटनाए मुक्तें श्राकांपत नहीं कर सकी है। मैंने इसे इतिहास के ढग से भी लिखने का अयास नहीं किया है। एक मुमुझु को श्राचार्यश्री के व्यक्तित्व में तथा उनके वातावरए। में जो कुछ प्राह्म हो सकता है वही मैंने ग्रहरण किया है। अत. पाठक इसमें इतिहास खोजने का उतना प्रयास न करें जितना कि आचार्यश्री के व्यक्तित्व को तथा उनके श्रान्दोलन को खोजने का करें।

—मुनि सुखलाल

ग्राज हम विहार को छोडकर उत्तरप्रदेश मे प्रवेश कर चुके हैं।
विहार ग्रीर उत्तरप्रदेश की भूमि-विभाजक सीमा-रेखा कर्मनाशा नदी है।
भूमि के साथ-साथ ऐसा लगता है जैसे ग्राज तो मानस का भी विभाजन
हो चुका है। विहार के लोगो का मानस पटना मे वनता है ग्रीर उत्तरप्रदेश का मानस लखनऊ मे। इसलिए उनके सोचने का दृष्टिकोएा भी
ग्रलग-ग्रलग वनता जा रहा है। मानस के साथ साथ दोनो प्रान्तो की
समृद्धि मे भी वडा भारी ग्रन्तर है। विहार जैसा कि हमारी दृष्टि मे
भ्राया, एक सूखा प्रान्त है ग्रीर उत्तरप्रदेश नलकूपो से हरिताभ सजल
प्रदेश। लोगो के रहन-सहन मे भी विहार ग्रीर उत्तरप्रदेश का पार्थक्य
स्पष्ट है। हालांकि विहार मे भी इन दो-चार दिनो मे लहलहाते खेत
दृष्टिगत होने लगे हैं। पर उत्तरप्रदेश की तुलना मे वह बहुत ही ग्रलप
विकित्तत है।

उत्तरप्रदेश का प्रवेश-द्वार "नौवतपुर" है। गाव न छोटा है ग्रीर न वडा भी। पर फिर भी लोगों में उत्साह है। कुछ लोग फूल माला लिए ग्राचार्य श्री का स्वागत करने के लिए कर्मनाशा के इस ग्रीर खड़े हुए थे। सचमुच ग्रामीए लोगों की भिवत वड़ी सराहनीय है। कल ही ग्राचार्य श्री जव एक गाव से होकर गुजर रहे थे तो एक बुढिया, जिसकी कमर भुकी हुई थी, दौडती-दौडती श्राई ग्रीर दो चवन्नियाँ ग्राचार्य श्री के चरएों में रखकर वोली—वावा। मुफ गरीव की भी भेंट स्वीकार कीजिए।

याचार्यं श्री-वहन । हम इसका क्या करेंगे ?

वहन—वाबा। मेरे पास इनसे ऋधिक देने के लिए कुछ भी नहीं है। मैंने बड़े परिश्रम से इनको जोड रखा था। आज आप आ गए हैं तो मैंने सोचा इससे बढकर इनका और क्या सद्पयोग होगा?

श्राचार्य श्री--हण वो पैसो की भेंट नहीं लेते, भोजन की ही भेंट लेते है।

बहन-तो चलिए मेरे घर से थोडे चावल ले लीजिए।

श्राचार्य श्री — ग्रभी तो हमे बहुत ग्रागे चलना है और दूसरी वात यह है कि हम हमारे लिए बनाई हुई कोई चीज नही लेते है। तुम लोग देरी से भोजन करते हो ग्रभी तुम्हारे घर पर कुछ बना भी नही होगा। श्रत श्रभी तो हम यहाँ नही ठहर सकते।

ग्राचार्यश्री ने उसे सतुष्ट करने का प्रयत्न किया पर मैं नही जानता कि वह सतुष्ट हुई या नहीं। भारत के भिक्तभृत मानस के ये कुछ ऐसे श्रमूल्य उदाहरण हैं जो प्राय सभी जगह देखे जा सकते है। एक ग्रपरि-चित सत के प्रति इतना प्रेम भारतीय मानस की धर्म-प्राणता का स्वतः प्रमाण निदर्शन है।

पद-यात्रा का भी आनन्द है। ईक्षु और सरको से हरे-भरे खेतो का दृश्य कितना सुहावना होता है वायुयान, मोटर और रेल से यात्रा करने वाले केवल उसकी एक भाँकी ही पा सकते हैं। पर पद-यात्री के लिए वह आनन्द पग-पग पर विखरा पडा है।

स्थान-स्थान पर लोग कोल्हू से ईक्षु रस निकाल कर गुड बना रहे थे। उसकी मीठी-मीठी सुगन्ध दूर से ही पथिक को आमत्रण दे रही थी। हम भी जब कभी उनसे ईक्षु रस मागते तो वे हमे खूब पेट भर कर देते। शहरो मे अगर किसी अपरिचित व्यक्ति से कुछ याचना कर ली जाए तो वह पूरी होनी कठिन है सो है ही बिल्क कही-कही तो उल्टी िमडिक भी सुनने को मिल जाती है। पर गावों में ऐसी स्थिति नहीं है। यद्यपि कुछ ग्रामीए। भी मुक्त दाता नहीं होते पर श्रिषकतर ग्रामीए। ग्रपने ग्रितिथ को खाली हाथ नहीं लौटने देते।

एक स्थान पर सडक से थोडी दूर भट्टी का धुआँ देखकर हम लोग ईक्षु रस लाने के लिए गए तो वीच मे एक नाला आ गया। पानी मे हम लोग चल नहीं सकते, अत वापिस मुडने लगे। खेत का मालिक कहने लगा—बावा । मुड क्यो रहे हैं आइए चाहिए जितना रस ले जाइए।

हमने कहा—भैया । हम लोग पानी मे नही चल सकते अत बापिस जा रहे हैं। पास मे ही एक मुसलमान भाई खडा था कहने लगा—आप पानी मे नही चले तो मेरी पीठ पर बैठ जाइए । मैं आपको उस पार पहुँचा हूँगा।

हमने उसे समक्ताया—यह तो एक ही वात हुई भैया । चाहे खुद पानी में चलो या दूसरे के कघो पर वैठो । जाति, घर्म ग्रीर प्रान्त से परे मानवता का वह एक ऐसा ग्रनुपम उदाहरण था जो सदा स्मृति को क्रककोरता रहेगा। यद्यपि ग्रपनी मर्यादा के ग्रनुसार हम वहाँ ईक्षु रस तो नहीं ले सके, पर वहाँ जो प्रेम-रस मिला वह क्या कम मूल्यवान था?

'सैयदराजा" मे हम लोग ज्वालाप्रसादजी जालान के मकान मे ठहरे थे। ११ मील का लम्बा विहार होने के कारएा विलम्ब काफी हो चुका था। अत आहार से निवृत्त होने तक वारह बजने मे केवल पाच मिनट शेष रह रहे थे। इघर प्रवचन का समय वारह बजे का रखा गया था। बाहर काफी लोग जमा हो गए अत आस्त्रीजी आए और निवेदन किया— "प्रवचन प्रारम हो जाए तो अच्छा रहे।" आचार्यथी ने उपस्थित सायुग्रो से पूछा—क्या आहार कर लिया? हमने निवेदन किया—श्रभी तक तो श्राहार का विभाग ही नही हुग्रा। श्राचार्य श्री ने कहा—"तो फिर मैं ही चलता हूँ।"

श्राचार्य श्री श्रमी श्राहार करके उठे, ही थे कि विना विश्राम किए ही प्रवचन स्थल पर पद्मार गए। यहाँ एक कालेज है, श्रत प्रवचन में छात्रों की उपस्थित काफी थी। प्रिंसिपल भी प्रवचन सुनने के लिए श्राया था। ग्रामीएों की सख्या भी कम नहीं थी। कुछ ग्रामीए। तो दो-दो तीन-तीन मील से चलकर श्राए थे। सचमुच उनमें वडी भारी जिज्ञासा के दर्शन हो रहे थे। प्रवचन के बाद सभी विद्यार्थियों ने मास भक्षरण व नज्ञा नहीं करने की प्रतिज्ञा ली।

यहाँ लोगो मे एक यह जिज्ञासा भी है कि जैन धर्म के क्या-क्या नियम है 7 क्या हम लोग भी जैन बन सकते है 7

ग्राचार्य श्री ने इस प्रश्न का उत्तर देते हुए सायकालीन प्रवचन में कहा—जैन धर्म का पालन करने के लिए किसी जाति, सम्प्रदाय या देश का बन्धन नहीं है। कोई भी मनुष्य जो सद्गुरु तथा सद्धमें में श्रास्था रखता है वह जैन वन सकता है। वाहरी रूप में जैन लोगों के लिए मास भोजन तथा मदिरापान का निषेध है।

कर्मनाजा नदी के वारे में भी यहाँ एक वडी रोचक पौरािंग् जनश्रुत चली या रही है। श्राचार्य श्री ने जैसा कि वहाँ सुना था उसका
इतिहास बताते हुए कहा—पौरािंग घटना के श्रनुसार कहते है—तिशंकु
ने सदेह स्वर्ग जाने के लिए विश्वािमित्र ऋषि की घोर उपासना की थी।
ऋषि उससे प्रसन्न हो गए श्रीर उसे तीर पर बिटाकर सदेह स्वर्ग की
श्रीर भेज दिया। पर उसे स्तिह स्वर्ग श्राते देखकर इन्द्र वडा चितित
हुया। यह स्वर्ग-परस्परा के लिए नई बात थी। श्रत उसने त्रिशकु को
वािंपस ढकेल दिया। वह ऋषि के पास श्राया। ऋषि ने श्रपने योग वल

से उसे पुन स्वर्ग भेजा। पर इस बार में भी इन्द्र ने उसे फिर नीचे ढकेल दिया। इस प्रकार दो-तीन वार के किठन परिश्रम से त्रिशकु के मुह से लार टपक पड़ी जो कर्मनाशा के रूप में वह चली। पहले इसका नाम सुकर्मनाशा था जो घिसते-घिसते कर्मनाशा रह गया है। लोगों का विश्वास है कि इसमें स्नान करने से सारे सुकर्म धूप जाते है। ग्रत ग्राज भी कोई उसमें स्नान नहीं करना चाहता। ग्रास-पास की भूमि भी ग्रनुपजाऊ रूप में पड़ी है। क्योंकि इसके पानी से खेती भी नहीं होती। यह एक पौराण्याक घटना है। इसे खूव रूप-रग भी दिया गया है। पर न जाने इसमें सत्याश है या नहीं श्राज के वैज्ञानिक मस्तिष्क ने यहाँ इतने नलकूप सुलभ कर दिए हैं कि जिनसे वह भूमि ग्रन्न उगलने लगी है। ज्यो-ज्यों शिक्षा का प्रसार वढ रहा है, त्यों-त्यों लोग उसमें नहाने से सुकर्म के नाश होने की वात भूलते जा रहे हैं।

प्रवचन की यहाँ ग्रच्छी प्रतित्रिया हुई । श्रनेक लोग प्रवेशक ग्रगुन्नती वर्ते । कुछ लोगो ने शराव तथा मास का परित्याग किया ।

भ्राज पिछली रात्री मे भ्राचार्यश्री ने सभी साधुत्रो को सम्बोधित करते हुए कहा---ग्रभी हम लोग यात्रा में चल रहे है। यात्रा भी ऐसे प्रदेश की जहाँ परिचितों का सर्वथा अभाव ही कहा जा सकता है। इस अवस्था मे अनेक प्रकार की असुविधाओं का होना अस्वाभाविक नहीं है। वैसे साधु-जीवन स्वय ही श्रसिधारा-व्रत है पर इस समय तो हमारी कठिनाइयाँ ग्रीर भी वढ जाती हैं। हम जानते हैं कि हमे भोजन भिक्षा से ही मिलता है। यद्यपि सभी हमारे साथ चलने वाले यात्रियों की सख्या भी कम नही है, पर फिर भी हमे यह ख्याल रखना भ्रावस्यक है कि हमारी ग्रोर से उन्हें कोई विशेष कठिनाई न हो। ग्राहार के सम्बन्ध में स्पष्ट है कि गृहस्थ श्रपने भोजन में से सकोच-ऊनोदरी करके हमे शुद्ध-ग्राहार देते हैं। उनकी भावना भी वडी प्रवल रहती है। हम यदि उनका सारा भ्राहार ही ले लें तो उन्हे प्रसन्नता ही होगी। लेकिन हमारी श्रपनी एष्णा की दृष्टि से हमे उनसे इतना भ्राहार नही लेना चाहिए जिससे उन्हे बहुत ऊनोदरी करनी पड़े। इसमे कोई हर्ज नही कि हमारे थोडी ऊनोदरी हो जाय । बल्कि मै तो यहाँ तक कहता हूँ कि साधुग्रो को कुछ ऊनोदरी तो करनी ही चाहिए। मैं स्वय ग्राजकल थोडी ऊनोदरी करने का प्रयास किया करता हूँ। साधुक्रो को यह नही सोचना चाहिए कि मैं क्यो ऊनोदरी करूँ ? मैं सोचता हूँ कि ऐसी परिस्थिति मे, जबिक हुमारी एषराा के परीक्षरा का भ्रवसर श्राता है हमे खुशी से उसका स्वागत करना चाहिए।

दूसरी बात है-इन दिनो हमे ईक्षु रस काफी सुलभ है। मैं नही

चाहता कि इस सुलमता पर कुछ रोक लगाऊँ। जिसके स्वास्थ्य पर प्रतिकूल प्रभाव नहीं पढ़ें वह यथेण्ट ईक्षु-रस ले सकता है और पी सकता है।
हमारी परम्परा के अनुसार आचार्य की ग्राज्ञा के विना कोई भी साधु
कोई भी वस्तु ग्रहण नहीं कर सकता। विना ग्राचार्य को दिखाए उसका
उपयोग भी नहीं कर सकता। पर इस समय में सवको छूट देता हूँ।
मार्ग में चलते यदि शुद्ध ईक्षु-रस मिले तो कोई भी उसे ग्रहण कर सकता
है। हाँ, जो ईक्षु-रस ग्रहण कर वह झाकर मुक्ते ज्ञात अवश्य कर दे। मैं
देखता हूँ कुछ साधु इस विधि में असावधानी करते है। वह सघ की
दृष्टि से उपयुक्त नहीं है। म्राज्ञा चाहे छोटी हो या वडी हमें उसका
निष्ठा से पालन करना चाहिए। मैं म्राज्ञ सवको सावधान कर देता हूँ।
यदि इसमें किसी ने प्रमाद किया तो ये प्राप्त सुविधाएँ अधिक दिनो तक
नहीं चल सकेगी।

इसके {साथ-साथ एक वात और भी है, जिस स्थान से एक वार रस ले लिया है वहाँ फिर दूसरी वार कोई साधु न जाए। सब साधु एक साथ तो चलते नही है। अत. पीछे ग्राने वाले साधुओं को यह पूछ कर रस लेना चाहिए कि यहाँ से पहले कोई रस ले तो नही गए? वार-वार एक ही स्थान पर जाने से दाता के मन में साधुओं के प्रति अश्रद्धा उत्पन्न हो सकती है। हम किसी पर भार वनना नहीं चाहते। कोई खुशी से हमें कुछ दे, वहीं हमें लेना चाहिए।

यद्यपि स्राचार्यश्री स्रीर भी कुछ कहना चाहते थे पर उस समय प्रति-क्रमण् मे विलम्ब हो रहा था । श्रत स्राचार्यश्री ने उन विषयो को किसी दूसरे दिन के लिए छोड दिया ।

चदोली से विहार कर हम मुगलसराय की खोर ब्रा रहे थे। मार्ग में राजस्थानी लोगो का एक काफिला मिला। उसमे वूढे, वच्चे, स्त्री-पुरुष सभी लोग थे। वे घोडो, गघो तथा ऊँटो पर श्रपना घर द्वार लादे डाल- मिया नगर की श्रोर जा रहे थे। उसमे से कुछ मुखिया लोग श्राचार्यश्री के पास आये श्रौर भित्तपूर्वक वन्दना की। श्राचार्यश्री ने उनसे मारवाड़ी भाषा मे बातचीत श्रारम्भ की तो सहज ही उनमे श्रात्मीयता-सी पैदा हो गई। मातृभूमि का सम्पर्क पाकर एक बार उनकी चेतना सप्राख हो गई।

म्राचार्यंश्री ने पूछा-नयो भाइयो ? तुम सभी इधर क्यो स्रा गए हो ? बस इतने मे तो उनके बधन खुल पड़े। मानो घाव पर अगुली लग गई हो। सकरुए। शब्दों में वे अपनी आत्म-कथा सुनाने लगे। कहने लगे---महाराज! यह कहानी सुनाने के लिए ही तो हम श्रापके पास आये हैं। सचमुच आज हम चारो और से असहाय है। प्रकृति के प्रकोप के कारएा दो-तीन वर्षों से लगातार हमारे गाँव मे श्रकाल पड रहा है। जो अन्न पास मे था वह खा चुके। अब प्राएगो के लाले पडने लगे तो हम लोगो को प्राणा से भी प्यारी मातुभूमि को छोडकर इधर ग्राना पड़ रहा है। सोचते हैं इधर कुछ काम-काज मिल जायगा जिससे अपने गुजर-वसर कर दिन काट देंगे। फिर जब अच्छे दिन आएगे तो पुन. अपने गाँव की श्रोर लौट श्राएगे। हमारा गाँव मारवाड (जोघपुर डिवीजन) मे है। हम सभी पाँच-चार सौ व्यक्ति जिनमे राजप्त किसान ग्रादि सभी जातियों के लोग हैं, इधर कानपुर में पद्मपत्तजी के पास भी गए थे। उन्होने हमारे कुछ साथियों को श्रपनी मिल में रख लिया। शेष लोग डालिमयानगर की स्रोर जा रहे हैं। वहाँ कुछ काम मिलने की सभा-वना है।

श्राचार्यश्री ने उन्हे अपना सन्देश देते हुए कहा—"मनुष्य पर विप-त्तियाँ तो आती ही रहती है। सच्चा मनुष्य वही है जो उनसे विचलित नहीं होता। यह तो परीक्षा का समय होता है। यदि मनुष्य अपने पौरुष पर विश्वास रखे तो आपत्तियाँ अपने आप दूर हो जाती हैं। अत. तुम्हे भी निराश ग्रौर दीन नहीं होना चाहिए। तुम्हे ग्रपने देश से दूर राजस्थान की गौरवमयी मर्यादा की रक्षा करनी है। ग्राशा है तुम ग्रपने शील ग्रौर स्वभाव से दूसरे लोगों में राजस्थान के प्रति स्वस्थ-भावनाए ग्राजित करोंगे।

श्राचार्यश्री मुगलसराय मे श्राकर ठहरे ही थे कि एक रेलवे श्राफिसर श्राये श्रीर कहने लगे—मैंने कानपुर मे श्रापके दर्शन किए थे। प्रवचन भी सुना था। श्राज जब इघर से जाती हुई कारो पर श्रापका नाम पढा तो मैंने लोगो से पूछा—श्राचार्य जी कहाँ है? उन्होने बताया कि श्राप यहीं हैं। मुक्ते यह सुनकर बढी खुशी हुई। सचमुच श्राज का दिन हमारे लिए बड़े ही सौभाग्य का दिन है। पर श्राप यहाँ श्राये इसका प्रचार तो हुश्रा ही नही। यहाँ लाखो लोग बसते हैं उन्हे पता चल जाता तो वे भी श्रापके उपदेश से लाभ कमा सकते।

श्राचार्यश्री—"हाँ यह तो ठीक था पर ग्राज सुगनचन्दजी ने हमारें पर अनुकम्पा करके यहाँ ठहराया है। कल ही साहूपुरी से वहाँ के मैनेजर ग्राए थे उन्होंने हमे साहूपुरी मे ठहरने का काफी ग्राग्रह किया था। पजाव नेशनल वैक मे भी हम ठहर सकते थे श्रीर भी अनेक स्थान हमे बाजार मे मिल सकते थे। पर सुगनचन्दजी की इच्छा थी कि ग्राज तो हमे एकान्त मे ठहर कर कुछ विश्राम ही करना चाहिए। इसीलिए उन्होंने हमारे यहाँ श्राने का प्रचार नहीं किया। यद्यपि हमारे लिए तो लोगो से मिलना ही विश्राम है पर सुगनचन्दजी की भावना ने ग्राज विजय पा ली ग्रीर हमे एकान्त मे सडक से दूर ही ठहरना पडा।"

मैनेजर-अच्छा ! आज तो आप यही ठहरेंगे ?

आचार्यश्री—नही । हमे आज शाम को ही वनारस पहुँच जाना है। मैंनेजर—हाँ तो मैं अभी आपके लिए ट्रेन की व्यवस्था करवा देता हूँ। ग्राचार्यश्री—पर हम तो ट्रेन मे नहीं चलते।
मैनेजर—श्रोहों मैं समक्ष गया, श्राप मोटर मे ही जाते हैं।
ग्राचार्यश्री—नहीं, हम तो मोटर में भी नहीं जाते, पैदल ही
चलते हैं?

मैनेजर—तो क्या बाहर खडी मोटरो मे आपका सामान जाता है? आचार्यश्री—नही । हम अपना सामान अपने कथो पर ही लेकर चलते है।

मैनेजर-बाहर मोटरें क्यो खडी हैं ?

प्राचार्यश्री---उनमे तो हमारे साथ चलने वाले यात्री लोग अपना सामान रखते हैं।

मैनेजर--श्राप कितना सामान रखते है ?

श्राचार्यश्री—वस इतना ही जितना श्राप श्रभी हमारे पास देख रहे हैं। यही हमारा सारा सामान है।

मैनेजर-क्या इतने से भ्रापका काम चल जाता है ?

श्राचार्यश्री—देखिए काम तो चलता ही है। पहनने, श्रोढने तथा विछोने का सभी काम इतने कपड़ों से चल जाता है।

वे आचार्यश्री के उपदेशों से तो प्रभावित थे ही, आज इतनी कठिन साधना का परिचय पाकर एकदम गद्गद् हो गये और श्रद्धां से उनका सिर स्वयं ही नत हो गया।

' शाम को हम लोग बनारस पहुँच गये। स्रव तक का मार्ग हमारे लिए अपिरिचित था। स्रव तो स्रागे का मार्ग पिरिचित ही है। वनारस हम पहले भी स्राए हुए है। स्रत यहाँ के लोगो से काफी पिरचय है। इसी-लिए शाम को काफी लोग एकत्रित हो गये। समागत लोगो में स्रधिकतर विद्वान् ही थे, जिनमें वयोवृद्ध पिडत गिरधर शर्मा, राजा प्रियानन्दजी, मिडत कैलाशचन्द्रजी, प्रसिद्ध पुस्तक प्रकाशक श्री मोतीलालजी, श्री मंगलदेव

शास्त्री आदि-आदि के नाम विशेष उल्लेखनीय है। पडित महेन्द्रकुमारजी का निधन आज जरूर खटक रहा था। पिछली वार जब आचार्यश्री यहाँ पद्मारे थे तो उन्होंने आगे होकर-सारे कार्यक्रमो का सयोजन किया था। पर अब तो वे विगत के अतिथि हो चुके थे। सचमुच काशी की विद्वन्मण्डली मे उनका अपना विशेष स्थान था। यहाँ चोरडिया वन्धुओं का सहयोग भी विशेष सराहनीय था।

प्रार्थना के बाद एक छोटा-सा भाषणों का कार्यकम रखा गया। क्योंकि वडा कार्यकम करने का तो आचार्यश्री ने पहले ही निषेध कर दिया था। अभी तो यहाँ रास्ते चलते ही आये हैं। प्रात काल पुन विहार करना है अत सभी लोगों को सूचना भी नहीं दी गई थी। यहाँ के लोगों का बहुत आग्रह था कि कुछ दिन तो यहाँ ठहरना ही चाहिए। पर आचार्यश्री को अभी तक बहुत दूर चलना है। अत अभी कैंसे ठहर सकते हैं? अभी तो बनारस और औरई सभी समान है। बल्कि आचार्यश्री का तो यह भी विचार था कि बनारस ठहरा ही नहीं जाय। पर लोगों के अत्यन्त आग्रह से रात-रात का निवास यहाँ स्वीकार किया गया। विद्वानों ने आचार्यश्री का श्रद्धासिक्त स्वरों मे अभिनन्दन किया तथा आचार्यश्री ने यहाँ से चलकर पुन यहाँ आने तक के अपने विशेष अनुभव सुनाये। रात्री मे बहुत देर तक साधकजी तथा सतीशकुमार से वार्ते होती रही।

यहाँ हासी निवासियों का एक शिष्टमण्डल मर्यादा महोत्सव की प्रार्थना करने के लिए आया था। आचार्यश्री ने उनकी प्रार्थना को ध्यान-पूर्वक सुना पर अभी महोत्सव का निर्ण्य कर देना जरा कठिन-सा लगता था। महोत्सव के बारे में इस बार अनेक कल्पनाएँ है। कुछ लोगों का विचार है कि महोत्सव सरदारशहर मत्री मुनि के पास ही करना चाहिए। कुछ लोगों की राय है कि रास्ते में जहाँ कहीं भी माघ शुक्ला सप्तमी आ जावे वहीं महोत्सव कर देना चाहिए। विल्क कुछ लोग तो इस वात

के भी समर्थक है कि उस दिन दोपहर बारह बजे जहाँ कही भी भ्राचार्यश्री पहुँच जाएँ वही महोत्सव का कार्यकम सम्पन्न कर म्रागे विहार कर देना चाहिए। सभी विकल्पो के सामने कुछ-कुछ कठिनाइयाँ हैं। देखे कौन-सां स्थल इस महापर्व के गौरव से भ्रपने भ्रापको अभिमहित कर पाएगा।

रात में धर्मशाला में ठहरे थे। धर्मशाला की कोठरियाँ छोटी-छोटी तो होती ही हैं। अत सारे साधु एक स्थान पर नहीं सो सके। आचार्यश्री के का विचार था कि पिछली रात्री में सारे साधु एकत्र हो जाए पर हमारे लिए स्थान तो नहीं बनाया जाता? साधु को तो जैसी सुविधा हो वैसा ही होकर चलना पडता है।

पश्चिम रात्री मे म्राचार्यश्री प्राय. ४ वजे करीव उन्निद्र हो जाया करते हैं। तदनुसार आज भी उसी समय उठकर बैठ गए। सरदी की राते वडी तो होती ही हैं ग्रत पहले ग्रयोग-व्यवच्छेदिका तथा ग्रन्ययोग-व्यवच्छेदिका का स्वाध्याय चला। उसके वाद कल्यागा मन्दिर स्तोत्र का शिक्षण प्रारम्भ हो गया। दिन मे हम सभी साधु यात्रा मे व्यस्त रहते हैं और रात्री मे आचार्यश्री स्वय हमे स्तोत्रादि कण्ठस्थ करवाते हैं। बहुत सारे साघु ग्राचार्यंश्री के चारो ग्रोर बैठ जाते हैं श्रौर श्राचार्यं श्री सभी को वाचना देते रहते हैं। इसी कम के ग्रनुसार बहुत से साधुग्री ने षड्-दर्शन ग्रन्ययोग-व्यवच्छेदिका, ग्रयोग-व्यवच्छेदिका, कल्याग्-मन्दिर ब्रादि लघु-स्तोत्र काव्यो को कण्ठस्य कर लिया है। इस परम्परा से न केवल साधुत्रो का ज्ञान-कोष ही विवृद्ध होता है अपितु समय का भी सदुपयोग होता है। वे साधू भी जिन्होंने संस्कृत का विशेष अध्ययन ही नहीं किया भ्राजकल दिन-रात यथा समय संस्कृत-पद्यो का उच्चारहा करते देखे जाते हैं। चारो स्रोर अध्ययन का एक सुखद वातावरण छा गया है। जो साधु अध्ययन नहीं कर पाता है वह भी एक वार तो उस और जूट पड़ता है। सभवतः कोई भी साघु ऐसा नही होगा जो आजकल कुछ-न-कुछ अध्ययन नहीं करता हो। इसीलिए शरद-ऋतू की राते आजकल छोटी हो गई है। ग्राचार्यश्री कहा करते हैं--इस व्यस्त यात्रा का हमे इस बार यही लाभ उठाना है । मैंने भी ग्राज ग्राचार्यश्री के पास कल्यारा मन्दिर स्तोत्र का शिक्षरा प्रारम्भ कर दिया है।

विहार और उत्तरप्रदेश में शिक्षा का काफी प्रसार है। इसीलिए

प्रायः देहातो मे भी अनेक पढे-लिखे लोग मिल जाते है। विद्यालय भी इघर काफी है। पर विद्यालयों के भवनों की वास्तव में ही बडी दुर्वशा है। स्कूलों में फर्नीचर का तो अभाव रहता ही है पर मकान भी प्रायः कच्चे होते हैं। फर्श तो अधिकाश मकानों का ऊबड़. खाबड तथा अलिप्त ही रहता है। इससे प्राय मकान घूलि-धूसरित से रहते हैं। पक्के मकानों में कूड़ा-कर्कट इतना रहता है कि हम लोग निकालते-निकालते थक जाते हैं। सचमुच हम लोग जहाँ ठहर जाते हैं वह मकान एक बार तो साफ हो ही जाता है। आज जिस स्कूल में हम ठहरे थे वह कूड़े-कर्कट से भरा हुआ था। ऐसा लगता था मानों वर्ष भर में वहाँ सफाई करने की निषेम्धा ही रही हो। हम लोग मकान को साफ कर ही रहे थे कि आचार्य श्री भी वहाँ पहुँच गए। हमें देखते ही कहने लगे—तुम लोग अभी तक कूड़ा निकालना ही नहीं जानते। रजोहररा को इतना जोर से घसीटते हो कि वह तो टूटे सो टूटे ही पर नीचे यदि कोई जीव आ जाए तो वह भी शायद जीवित नहीं बचे। और सच तो यह है कि इस प्रकार प्रायः कूड़ा भी ठीक ढग से नहीं निकल पाता।

फिर रजोहरएा को अपने हाथ में लेकर कूडा साफ करते हुए बोले— देखो इस प्रकार से स्थान को साफ करना चाहिए। अच्छा तो यह हो कि कभी मैं सारा क्डा-कर्कट साफ करके तुम्हे दिखाऊँ कि किस प्रकार से मकान साफ होता है। साध्वियाँ बडे परिश्रम से रजोहरएा बनाती है श्रीर तुम लोग उन्हे सहज मे ही तोड देते हो यह अच्छा नही होता। तुम अपने हाथ से रजोहरएा बनाओ तो तुम्हे पता चले रजोहरएा कैसे बनता है?

प्रतिक्रमरा के पश्चात् हम कुछ साधु लोग श्राचार्य श्री के उपपात में वैठें थे । विहार की वाते चल रही थी कि दो-तीन छात्र सामने ग्राकर खडें हो गए। कहने लगे—महात्माजी हमें भी कुछ उपदेश दीजिए। म्राचार्यश्री ने कहा—उपदेश तो म्राज नही होगा। म्राप कुछ पूछना चाहे तो पूछिये।

एक छात्र कहने लगा—क्या अगुन्नत के अन्तर्राष्ट्रीय प्रसार में हम कुछ सहयोग कर सकते हैं ?

इस श्रपरिचित स्थान में इस प्रकार का श्रप्रत्याशित प्रश्न सुनकर सभी लोग श्राञ्चर्य में पड गए।

श्राचार्यंश्री ने उनसे पूछा-तो क्या ग्राप ग्रगुन्नत से परिचित हैं ?

छात्र—हाँ मैंने उसका कुछ ग्रध्ययन किया है। ग्ररापुत्रत-सिमिति से हमारा कुछ पत्र-व्यवहार भी हुग्रा है। यह कहते-कहते उसने ग्रपनी जेव में से कुछ एक पत्र निकालकर कहा—यह देखिए देवेन्द्र भाई का पत्र, यह देखिए हरभजनलालजी शास्त्री का पत्र, यह देखिए सुगनचन्दजी ग्राचित्या का पत्र।

अाचार्यश्री ने देवेन्द्र के ग्रक्षरो को पहचानते हुए कहा—हाँ इन्हे तो मैं भी पहचानता हूँ देवेन्द्र के ही ग्रक्षर है।

ग्राचार्यश्री---तुम्हारा नाम क्या है ?

छात्र—मेरा नाम निर्मलकुमार श्रीवास्तव है। मैं वनारस मे B A. मे पढता था। पर आर्थिक सकट के कारए। मुभे कालेज छोडना पडा। ग्रव मैं एक स्थान पर सर्विस करता हूँ। श्रपने दूसरे सहपाठी की श्रीर सकेत करते हुए बोला—यह है मेरा मित्र जटाशकर प्रसाद। इसी प्रकार उसने अपने अन्य साथियों का भी आचार्य श्री से परिचय कराया। कहने लगा—हम लोग चाहते हैं कि अरुपुत्रत के प्रसार में कुछ सहयोग कर सकें।

ग्राचार्य श्री ने उन्हें पहले श्रगुव्रत का साहित्य पढ़ने का परामर्श दिया तथा फिर श्रगुव्रत प्रसार के वारे मे श्रपने विचार बताने को कहा। आचार्यश्री ने उन्हें यह भी कहा—अगुव्रत-आन्दोलन नैतिक शुद्धि का ध्रान्दोलन है। अत. इसमे काम करने वाले कार्यकर्ताओं का नैतिक होना अत्यन्त आवश्यक है। यह कोई आर्थिक आन्दोलन नहीं है कि जिससे इसकी आड मे कोई अपना आर्थिक हित-साधन कर सके। यह तो जगने और जगाने का आन्दोलन है। इसीलिए कोई भी व्यक्ति निस्वार्थ सह-योग करे तो हम उसका हृदय से स्वागत करते हैं। यहाँ गरीव और अमीर का प्रश्न नहीं है। प्रश्न है लगन और परिश्रम का जो व्यक्ति परिश्रम करे उसके लिए आन्दोलन का द्वार सदा खुला पड़ा है। मैं नहीं चाहता कि इसमे काम करने वाले कार्यकर्ता अपने-अपने कार्यों को छोडकर आएँ। विल्क में तो यह चाहता हूँ कि जो व्यक्ति जहाँ कार्य करता है उसे वहीं से आन्दोलन को वेग देना चाहिए। इससे हम आन्दोलन को अनेक वाघाओं से सुरक्षित रख सकेंगे।

फिर म्राचार्यश्री ने उन्हे साषुम्रो से वातचीत करने को कहा। उनसे काफी देर तक भ्रान्दोलन की गतिविधि का परिचय पा लेने के वाद भ्राचार्यश्री ने उन्हे ग्रपने गाव मे ही कुछ काम करने का परामर्श दिया।

ग्राज हम लोग गाव से काफी दूर ठहरे थे। श्रतः प्रवचन का कार्य-क्रम नही रखा गया था। पर थानेदार, पुलिस के जवान, व्यापारी ग्रादि श्रनेक लोगो से बातें करते-करते काफी रात बीत गई श्रत ग्राचार्यश्री के लिए तो वह प्रवचन ही हो गया। कलकत्ते ने ५०० मील चल घाए हैं पर प्रभी तक महोत्सव का निर्मय नहीं हुआ है और यह निरमय करना है भी कठिन । उतनी वडी यात्रा में बहुत दूर पहले का निरमय कर लेना सम्मुम्च बडा कठिन काम है। पर बिना नहत्र निर्धारण के आस्तिर प्रतिदिन के विहार का भी क्या अनुमान लग सकता है? उनीलिए आज प्रात्त.काल ग्रवन्दन के समय आमार्थथी ने नभी नाधुओं ने कहा—अब हमें थोडा आणे का लह्य निर्धारत कर नेना चाहिए। क्यों कि उनके बिना हमारी गित में नियमितता मही आ गकती। अभी हमारे नामने मर्यादा-महोत्मव के दो विकल्प हैं। एक तो नन्दारशहर और दूसरा कही बीच का। मरदारशहर में महोत्मव के साथ-साथ गुरालालजी स्वामी के अनवन का भी एक महत्त्व है। पर उसके लिए चलना भी बहुत अधिक पड़ेगा। वैने मुक्ते तो चलने में कोई वाया नहीं है पर माधुओं के इन विषय में क्या राय है मैं यह जानना चाहता हूं। सभी साधुओं ने कहा—अहां आमार्यथी चाहे हम लोग चलने के लिए तैयार हैं।

श्राचार्य श्री—यह तो है ही। पर में पूछ रहा हू कि इस विषय में जनकी श्रपनी क्या राय है ?

कुछ माधुयों ने महोत्सव के लिए मरदारजहर को उपयुक्त माना। क्योंकि मभी साधु-साध्वी वहा श्राचार्यश्री की प्रतीक्षा में उत्कठित छाड़े हैं। कुछ साधु इतने लम्बे चलने के पक्ष में नहीं थे। उनका कहना था कि इतना लम्बा चलना स्वय श्राचार्यश्री के स्वास्थ्य पर भी

अनुकूल प्रभाव नही डालेगा। कुछ देर तक वह मधुर वाक्युद्ध होता रहा। ग्राचार्यश्री वडी शांति से उस विवाद का रस पी रहे थे। पर ग्राज कोई ग्रन्तिम निश्चय नही हुग्रा।

दूसरे प्रहर ग्राज ग्राचार्य श्री स्वय सब यात्रियो के घर भिक्षा के लिए गए। रात्री के प्रथम प्रहर मे अगुत्रत समिति के उपाध्यक्ष रामचन्द्रजी जैन बनारस से अपने भूतपूर्व प्रोफेसर डा० प्राग्गनाथ विद्यालकार को अपने साथ लेकर आए । प्रार्थना के पश्चात् उनसे बाते करते-करते प्राय. दूसरा प्रहर ही भ्रा गया। डा॰ प्रारानाथ एक सुपरिचित इतिहासज्ञ व्यक्ति है। अर्थशास्त्र मे उन्होंने डॉक्टरेट किया है। वैसे पहले वे अर्थशास्त्र के प्राध्यापक भी रह चुके हैं। सुमेरियन ग्रादि प्राचीन लिपियो के वे ग्रच्छे विशेषज्ञ है। उनका स्राचार्यश्री से यह पहला ही परिचय था। पर पहली ही बार मे उन पर ग्राचार्यश्री के व्यक्तित्व की ग्रच्छी छाप पडी। व कहने लगे मैं ग्रपने जीवन में दो ही व्यक्तियो से विशेष प्रभावित हू। पहले व्यक्ति श्री गरोशप्रसादजी वर्गी तथा दूसरे व्यक्ति श्राचार्य तुलसी है। बल्कि ग्राज मुक्ते जो शान्ति मिली है वह तो अभूतपूर्व ही है। जैन सस्कृति और धर्म के बारे मे चर्चा करते हुए उन्होने कहा-जैन धर्म भारत का सबसे प्राचीन धर्म है। ग्रायों के ग्रागमन से पूर्व यहा जो लोग बसते थे वे सम्भवत जैन ही थे। जैन श्रागमो पर श्रपना श्रभिमत व्यक्त करते हुए उन्होने कहा-जैन ग्रागम विश्व वाड्मय के ग्रमूल्य रत्न है। भाषा की दुष्टि से वे वेदों से भी प्राचीन ठहरते है। वल्कि कुछ आगम तो बहुत ही पुराने है। तथ्य की दृष्टि से भी उनमे अनेक रतन भरे पड़े हैं। उदाहरण के लिए वृहद् कल्प सूत्र को ही लें, अगर वह मेरे सामने नहीं होता तो मेरा थीसिस ही श्रधूरा रह जाता। वास्तव में ही उनमें इतिहास की इतनी सामग्री भरी पड़ी है जो ग्रपरिमेय ही कही जा सकती है। ग्रव उनके अन्वेषरा का अवसर आया है मत आपको इस विषय पर ध्यान देना चाहिए।

पुद्गल शब्द का ग्रनुचिन्तन करते हुए उन्होंने बताया—यह शब्द बहुत ही प्राचीन है। उसकी जो "पूरएागलनधर्मत्वाद्-पुद्गल "यह व्युत्पत्ति की जाती है, यह तो बहुत ही ग्रवीचीन है। मेरे विचार से इसका मूल 'वृत-गल' ऐसी ब्युत्पत्ति मे होना चाहिए। 'वृत' ही ग्रपन्नष्ट होता होता ग्राज पुद्गल बन गया है ऐसा लगता है। इसी प्रकार जिन' शब्द भी सभवत. 'सिन' से बना है। सुमेरियन भाषा में 'सिन' का ग्रथं चन्द्रमा होता है। चीनी भाषा मे भी यह इसी रूप मे प्रयुवत हुग्रा है। 'जयतीति जिन.' यह ब्युत्पत्ति बहुत बाद की मालूम देती है। यदि इस प्रकार हम एक-एक शब्द की ग्रालोचना करें तो बहुत सारे तथ्य उद्घाटित हो सकते हैं। ग्रावश्यकता है इस दृष्टि से ग्रागमो पर घोषपूर्ण कार्य हो। ग्राचार्य श्री ने जब उन्हे यह सकते दिया कि ग्रापको इस छिपी हुई सामग्री को प्रकाम मे लाना चाहिए। तो उन्होंने कहा—मेरी इच्छा है कि मैं जैन ग्रानमो पर ऐतिहासिक दृष्टि ने कुछ ग्रन्वेषण् करूँ। फिर मुनि श्री नथमलजी ने उन्हे विस्तार मे ग्राचार्य श्री के सान्निध्य मे चलने बाले ग्रागम शोष कार्य का परिचय दिया जिससे वे बहुत प्रभावित हुए।

सडक पर से जब हमारा लम्बा काफिला गुजरता है तो लोगो के मन में अनेक प्रकार के प्रक्त पैदा हो जाते हैं। न जाने मनुष्य के मन मे क्यो इतनी जिज्ञासाए रहती हैं कि वह प्रत्येक बात का मूल खोजना चाहता है। सबसे अधिक प्रश्न जो आजनल हमे पूछा जाता है वह है आप नहाँ से आए हैं और कहाँ जाएगे ? ग्राने के लिए तो हम कह देते है कि हम कलकत्ते से ग्राए हैं पर जाने के लिए क्या कहा जाए ? भला जिनका भ्रपना कोई स्थान नही, उनके गन्तव्य के बारे मे क्या कहा जा सकता है ? इसीलिए इसका उत्तर देने मे हमे वडी कठिनाई हो जाती है। यदि यह कहा जाए कि हमारा कोई स्थान नहीं होता तो प्रश्नकर्ता को इसका विश्वास होना कठिन हो जाता है। फिर एक के बदले तीन प्रश्न होते हैं। इतना समय कहा रहता है कि हम इतनी लम्बी प्रश्न सूची का उत्तर देते चले जाए। यदि हम यह सोच लें कि ग्राज प्रत्येक जिज्ञासु के प्रक्त का उत्तर देना है तो मैं सोचता हू अगली मजिल वडी लम्बी हो जाएगी। सुबह के बदले शाम तक भी अगले गाव पहुचना कठिन ही जाएगा। श्चत. लोगो को थोडे मे निपटाने के लिए कोई साधू श्चपने श्रस्थायी गन्तव्य दिल्ली की ग्रोर सकेत देता है तो कोई राजस्थान की ग्रोर। पर इसमे भी बडी उलभन है। साईकिल पर बैठे एक व्यक्ति ने मुभे पूछा — स्वामीजी श्राप श्रागे कहा जाएगे ?

मैंने कहा—ग्रभी तो हम दिल्ली जा रहे हैं।

व्यक्ति—यह क्या ? भ्रापके पिछले साथी तो कह रहे थे कि हम

राजस्थान की ओर जा रहे हैं और भ्राप कहते हैं दिल्ली जाएगे।

मैंने उसे समभाया—भैया । पहले हम दिल्ली जाएगे श्रीर फिर राजस्थान जाएगे ।

व्यक्ति—तो क्या ग्राप राजस्थान तक पैदल ही जाएगे ? मैं—हा, हम हमेशा जीवन भर पैदल ही चलते है । व्यक्ति—राजस्थान क्यो जाते है ? क्या वहा ग्रापका घर है ?

में—नही हमारा घर कही होता ही नही। हम तो जीवन भर घूमते ही रहते है। सारा ससार ही हमारा घर है।

वह तो विचारा विस्मय-भरी दृष्टि से देखता ही रह गया। इतना ही नहीं अपितु सडक पर प्रतिदिन कडा परिश्रम करने वाले मजदूर भी यह सुनकर कि हम जीवन भर पैदल चलते हैं, हैरान रह जाते है। सहसा उन्हें विज्वास ही नहीं होता। वे समक्षते हैं महात्माजी हमारे साथ मजाक कर रहे हैं?

श्राज भी एक जगह कुछ मजदूर पूछने लगे महात्माजी श्राप किघर जा रहे हैं।

हम--जिधर चले जाए।

मजदूर--यह क्या ? जिधर चले जाए, इसका क्या मतलब है ?

हम—इसलिए कि हमारा कही घर नही होता। हम जिघर चले जाए चले जा सकते है।

एक दो दिन पहले हम चल रहे थे कि अचानक एक ट्रक आकर हमारे सामने रक गया। ड्राइवर नीचे उत्तरा और कहने लगा—स्वामीजी ! पैदल क्यो चलते हैं ? हमारे ट्रक मे बैठ जाइए। हम आपको अगले गांव पहुचा देंगे।

श्राचार्य श्री ने हसते हुए कहा — भैया । ग्राज तो तुम हमे पहुचा दोगे पर कल हमे कौन ग्रागे ले जाएगा ? हमारा तो जीवन भर चलना जो ठहरा। हम पैदल चलते हैं ग्रीर इसलिए तुम्हारे ट्रक मे नही बैठेंगे। दस-दस पन्द्रह-पन्द्रह मील विल्क कभी-कभी तो इससे भी ग्रिष्ठिक चलना पडता है। ग्रत गित में स्फूर्ति तो रखनी ही पडती है। वोभ-भार हमारे कथो पर देखकर कुछ लोग समभते है कि महात्माजी स्टेशन जा रहे हैं, सोचते हैं कही गाडी निकल नहीं जाए। इसीलिए तेज चलते हैं।

एक भाई ने कहा—महात्माजी इतनी जल्दी क्यो करते है गाडी छूटने मे तो सभी बहुत देरी है।

उसे समफाया—भैया । हमारी गाडी तो छूट चुकी । श्रव लेट न हो इसलिए तेज चल रहे है ।

वह भाई-क्या मतलव आपका ?

हम-यह है कि हम तो पैदल ही चलते हैं। ग्रग्ले गाव जल्दी पहुँच जाए इसलिए स्फूर्ति से चल रहे हैं।

एक-दो साधुयों को छोडकर प्राय सभी साघु खूब तेज चलते हैं। कुछ श्रावक लोग तो हैरान रह जाते हैं कि ग्राचार्य श्री कितने तेज चलते हैं? हम तो दौडकर भी उनका साथ नहीं कर सकते। इसीलिए कुछ लोग तो पैदल चलने से घवरा जाते हैं। कुछ बहने बड़ी साहसी हैं। धीरे चलती हैं तो भी सवारी पर नहीं वैठती। कभी-कभी तो वे पहुँचती हैं इतने में हम फिर चलने की तियारी कर लेते हैं। सचमुच ग्राचार्य श्री की पदयात्रा ने ग्रनेक लोगों के मन में पैदल चलने का उत्साह भर दिया है। इसीलिए बहुत से सम्पन्न लोग भी पैदल चलने में ग्रपना गौरव समभते हैं। जो पैदल नहीं चल सकते वे भी चाहते तो यही हैं कि पैदल चलें। इसिलए कुछ लोग तो ठेठ कलकत्ते से पैदल ही चल रहे है। उनमें दौलतराम जी छाजेड, जसकरगुजी दूगड तथा पानी वाई ग्रादि के नाम विशेष उल्लेखनीय है।

रात्रिकालीन विश्राम ग्राज भी हमने एक पुलिस थाने मे ही लिया था। उत्तरप्रदेश सरकार ने हमारे लिए सुविधा कर दी है कि जहा भी जाए वहा स्कूल तथा थाना भ्रादि मिल सकते है। सब थानो पर भ्रध्या-देश पहुच गए है कि हम चाहे तो हमे थाना या स्कूल मे ठहरा दिया जाए। इसलिए जहाँ भी जाते है थानेदार म्रादि पहले ही थाने के भ्रागे सब्डे मिलते हैं। हम सभी जगह थानो में ही नही ठहरते पर भ्रपनी म्रोर से उनकी तैयारी रहती है। कही-कही तो हमे जेल घर में भी ठहरना पडता है। ग्राज भी हम जेल घर में ही सोए थे।

आचार्य श्री ने हँसते हुए कहा—शाज तो तुम जेली हो गए। सचमुच परिस्थित का कितना अन्तर पड जाता है। एक तो अपराधी जेल मे जाता है और एक साधु जेल मे जाता है। कितना अन्तर है दोनो मे। एक मुक्त भाव से जाता है और दूसरा अपराधी बन कर जाता है।

थानेदार ग्राज कही दौरे पर गया हुग्रा था। ग्रत काफी देर से लीटा। पर उसका लडका व्रजेन्द्रकुमार वडा ही चपल शिशु है। कई बार ग्राचार्य श्री के पास ग्राता ग्रीर निडर होकर वार्ते कर भाग जाता। ग्राचार्य श्री उसे रोकना चाहते तो भी नही रुकता। ग्राचार्य श्री भी उसके साथ विल्कुल शिशुवत् वाते करने लगे।

एक वार वह कहने लगा—गुरुजी । भजन सुनाइये । ग्राचार्य श्री ने कहा—थोडी देर मे भ्रमी भजन शुरू होगा ।

व्रजेन्द्र—नही ग्रभी सुनाइये । ग्राजार्य श्री—ग्रभी थोड़ी देर मे मुनाएगे । व्रजेन्द्र—नही ग्रभी सुनाइए ।

वाल-हठ के कारए। आखिर आचर्य श्री को ही उसकी धात माननी पड़ी। सदा के नियमित समय से पहले ही प्रार्थना का शब्द हो गया। सव साधु आकर आचार्य श्री के पास बैठ गए।

व्रजेन्द्र--नही, खडे होकर भजन सुनाइए ।

ब्राचार्य श्री ने मुनि मुमेरमलजी को खडा किया श्रौर प्रार्यना प्रारंभ

हो गई । व्रजेन्द्र ने वड़ी भक्ति से प्रार्थना सुनी । फिर कहते लगा—वहिनों से भजन करवाइए ।

ग्राचार्य श्री ने पारमाधिक शिक्षरण संस्था की बहिनो को भजन गाने के लिए कहा वे भजन गाने लगी तो त्रजेन्द्र कहने लगा—नहीं खडे होकर भजन करवाइये। ग्राखिर उन्हें भी खडा होना पडा। वहिनें भजन गाने लगी और वह पास पडी कुर्शी पर ताल देने लगा। शुद्ध ताल तो वह क्या दे सकता था पर उसकी चेष्टा यही थी कि मजीरे वजाने की ग्राकृति वनाई जाए और तवला वजाया जाए। फिर कहने लगा—तवला वजता है न! इतने मे थानेदार भी ग्रा गये। कहने लगे—व्रजेन्द्र! क्यो व्यर्थ ही महात्माजी को तग करते हो?

श्राचार्य श्री ने कहा—नहीं मुक्ते इसमें जरा भी कष्ट नहीं होता है। यह तो उल्टा मनोविनोद है। श्राचार्य श्री जानते हैं कि बच्चों की भाव-नाग्रों को तोड़ना नहीं चाहिए। उनके प्रश्नों का भी बरावर उत्तर देते रहना चाहिए। इससे बच्चे में हिम्मत बढ़ती है। बहुत से माता-पिता अपने बच्चों से ग्रघा जाते है। वे उनकी जिज्ञासाग्रों का समाधान नहीं देते। उसकी चच्च तथा शिष्ट प्रवृत्तियों को रोक देते है इससे बच्चे का स्वस्थ विकास नहीं हो पाता।

वच्चो का पालन-पोषएा भी एक कला है। आचार्य श्री ने अपने हाथों से अनेक वाल-साधुओं का सरक्षरण किया है। अत. उनमें मातू- हृदय का वात्सल्य भी उतनी ही मात्रा में है जितनी मात्रा में पितृ-हृदय का अनुशासन। दोनो मिलकर उनके नेतृत्व को उदात्त वना देते है।

थानेदार घामिक प्रवृत्ति के श्रादमी हैं। उनकी पत्नी भी उतनी ही श्रद्धालु हैं। इसलिए व्रजेन्द्र में भी घामिक सस्कार जागृत होने लगे है। वह प्राय. हिर कीर्तनो में ले जाया जाता है। श्रत. भजनो के प्रति उसकी स्वाभाविक ही रुचि उत्पन्न हो गई। प्राय. वच्चे योग्य सरक्षण से विकास

कर सकते है पर अधिकांश के भाग्य में वह लिखा ही कहा होता है ? पिता लोगों को काम-काज से अवकाश नहीं मिलता, माताए अशिक्षित तथा डरपोक होती हैं। वे क्या बच्चों के जीवन का निर्माण कर सकती हैं ? यदि बच्चों को सस्कारी बनाना है तो पहले स्त्रियों को सुशिक्षित बनना पड़ेगा। बाह्य मुहूतं मे स्वाध्याय चल रहा था। अन्य-योग-व्यवच्छेदिका के तेरहवे क्लोक मे हम लोग "तद् दु ख माकालखलायित वा, पचेलिम कर्म भवानुकूल" ऐसा पाठ पढा करते है। तदनुसार आज भी वही पाठ पढा गया। यद्यपि इसका अर्थ ठीक से तो नहीं वैठता था पर तो भी ठोक-पीट कर किसी प्रकार से अर्थ तो विठाना ही पडता था। किन्तु आज स्वाध्याय करते-करते मुनि श्री नथमलजी के एक नया ही अर्थ ध्यान मे आ गया। उन्होंने कहा—यहा 'तद् दु षमाकाल खलायित वा पचेलिम कर्म भवानुकूल' ऐसा पाठ उपयुक्त लगता है। पुरानी लिपि के अनुसार मूर्थन्य 'ख' और 'ख' को एक ही प्रकार से लिखा जाता था तथा कही-कही दोनो का उच्चारए। भी 'ख' की ही तरह होता था। इसीलए प्रतियो मे 'ख' को 'ख' बना दिया गया। इसी तरह 'दुषमा' को 'दुखमा' वना दिया गया और फिर वह सर्व प्रचलित हो गया ऐसा लगता है।

श्राचार्य श्री ने कहा—हा ठीक तो यही लगता है। मुक्ते भी कुछ-कुछ रहकन रहा करती थी, आज यह अर्थ विल्कुल ठीक बैठ गया है। भाषा और लिपियों में किस प्रकार परिवर्तन आ जाते है। फिर जनसे अर्थ का अनर्थ कैसे हो जाता है इसका यह जवाहरण है। न जाने इस प्रकार कितने स्थानों पर श्रातिया होती होगी। पर मनुष्य के ज्ञान को भी धन्यवाद है कि वह फिर से जन्हें सुघार लेता है। यह कहते-कहते श्राचार्य श्री शब्द सागर की गभीरिमा में गोते लगाने लगे।

प्रात काल मार्ग मे एक जगह कुछ ईक्षु-रस मिला था । आचार्य श्री

रस पी ही रहे थे कि इतने मे हम भी वहा पहुच गए। साधु काफी थे श्रीर रस थोडा था। श्रत हमने विचार किया कि श्रागे निकल जाएं। 'हम यह सोच ही रहे थे कि इतने मे एक साधु विना रस पीए ही श्रागे निकलने लगे। श्राचार्य श्री ने उन्हें देखा तो वापिस बुलाया श्रीर कहा— विना रस पीए ही क्यो जाते हो?

उन्होने कहा-यो ही मैंने सोचा रस थोडा ही है।

ग्राचार्य श्री—शोडा है तो शोडा-शोडा पी लो। हर वस्तु को बाट कर खाना चाहिए। "ग्रसविभागी न हु तस्स मोक्खो' जो सविभाग नहीं करता उसे मोक्ष नहीं होता।

हमने सोचा श्रव हमे तो श्रागे नही जाना है। जितना रस मिला उसको पुण्य-प्रसाद मानकर पी गए। पीछे पता चला कि ग्राचार्य श्री ने भी रस की कुछ उनोदरी की थी। मन मे श्राया ग्राचार्य श्री यदि थोडा-सा श्रीषक रस पी लेते तो दूसरों के कितनीक कमी रहती। पर नेतृत्व की कसौटी पर चढने वालों को इन छोटी-छोटी वातो का भी पूरा खयाल रखना पडता है।

कलकत्ते से चलने के बाद पूरे दिन भर तो विरले ही स्थानो पर ठहरे हैं। प्राय. दिन मे दो विहार करते हैं। विहार भी छोटे-छोटे नहीं होते। प्राज भी दो विहार करने थे। पहला पडाब गोपीगज मे था श्रौर दूसरा पडाब ऊभमुगेरी में। दोनो में ७।। मील की दूरी है। बीच में कोल्हापुर नामक एक गाब श्रीर हैं। बैसे गाब तो श्रौर भी बहुत हैं पर कोल्हापुर में एक विशेष बात हैं। वहा एक व्यक्ति रहता है। जिसका नाम गोवर्षन हैं। गोवर्षन कई वर्षों से तेरापथी महासभा का कार्यकर्ता है। चातुर्मास में वह कलकर्ता ही था। अत हम लोगो से उसका गहरा परिचय हो गया था। श्रभी छुट्टी में वह अपने गाव श्राया हुआ था। उसने जब सडक पर दौडती हुई मोटरो पर श्राचार्य श्री का नाम पढा तो

वह गोपीगज ग्राया श्रीर निवेदन किया कि ग्राज तो श्रापको हमारे गाव मे ठहरना ही होगा।

आचार्यश्री ने उसे सारा प्रोप्राम बताया और कहा—तुम ही वताओ आज हम तुम्हारे गाव मे कैसे रुक सकते हैं ?

उसने आग्रह किया— कुछ भी हो ग्राज तो ग्रापको हम गरीबो पर दया करनी ही होगी। यह ठीक है कि हमारे गाव मे महल नही हैं। पक्के मकान भी नही हैं, टूटी-फूटी भोपडिया है। पर श्रापको उन्हे पिनव करना ही होगा। हम सारे साबुश्रो की तथा यात्रियो की व्यवस्था कर लेंगे। बहुत देर तक यह आग्रह अनुनय चलता रहा। ग्रन्त मे वीच का मार्ग निकाला गया कि थोडी देर के लिए ग्राचार्यश्री सडक पर रक जाए। गाव के सभी लोग वहा ग्राकर दर्शन कर ले तथा ग्राचार्यश्री जिहार करते हुए कुछ देर के लिए सड़क पर ठहरे ग्रीर लोगो को उपदेश दिया। यहा लोग अधिकतर शाकाहारी हो है। ग्रत ग्राचार्यश्री ने उन्हे प्याज, वैगन ग्रादि ग्रनन्तकाय तथा बहुबीज शाक खाने का त्याग दिलवाया। कुछं बहुनो ने महीने मे दो दिन राजी-भोजन का भी परित्याग किया।

प्रवचन के वाद ग्रामवासियों ने फिर निवेदन किया—श्राचार्यजी कुछ देर के लिए तो हम गरीवों के घरों को भी पवित्र की जिए।

श्राचार्यश्री ने कहा—भाइयो । हमारे लिए गरीव और धनवान का कोई भेद नहीं होता। अभी समय बहुत थोडा है ग्रत हम यहा ग्रधिक नहीं ठहर सकते। अन्यथा मुक्ते ग्रापके गाँव मे जाने से खुशी ही होती।

ग्रामवासी---महाराजजी कम-से-कम गन्ने तो लीजिए श्रौर वे अपने साथ लाये हुए गन्ने के बडे-बडे गट्टरो को उठाने लगे।

ग्राचार्यश्री—हम गन्ने नहीं ले सकते । क्योंकि इसमें सार तो कम होता है। निस्सार फेंकने की चीज ग्रधिक होती है। ग्रामवासी—तो रस ले लीजिए। हमारे वहुत सारे कोल्हू चलते हैं। कुछ लीजिए।

उनके अत्यन्त आग्रह पर आचार्यश्री ने साधुग्रो को उनका रस लेने के लिए भेजा। स्वय आचार्यश्री ने भी उनका रस पिया। पर वह आचार्यश्री के प्रकृति के अनुकूल नही रहा। ऊक्तमुगेरी आते-आते आचार्यश्री का शरीर भारी हो गया और थककर चूर हो गए। पर फिर भी आचार्यश्री ने किसी को बताया नही। क्योंकि आचार्यश्री जानते थे कि इस समय तो हिम्मत का काम है। यदि मैं ही हिम्मत हार दूगा तो साधुग्रो को वड़ी चिन्ता हो जाएगी। इस समय एक दिन रुकना भी भारी हो जाएगा। पर यह बात छिपाने से कव छिपती है। रात मे आचार्यश्री को प्रतिश्याय हो गया और प्रात काल बदना के समय आचार्यश्री ने इस यात्रा मे ईक्षु रस पीने का त्याग कर दिया।

प्रातःकाल गुरुवन्दन के समय ग्राचार्यश्री ने सभी सावुग्रो को निक्षा देते हुए कहा—मैं जानता हूँ ग्राजकल साधुग्रो को वहुत चलना पडता है। चलने से वे थक भी जाते है। थकने पर गर्म पानी से पैर भी घोना चाहते है। पर यह समय नहीं है कि सभी साधु गर्म पानी से पैर घो सकें। क्योंकि पानी तो हमे ग्राखिर गृहस्थो से ही मिलता है। हमारे लिए वे पानी गर्म कर नहीं सकते। कर भी दें तो हम ले नहीं सकते। श्रत श्रच्छा हो सभी साधु पैर घोने का प्रयत्न नहीं करें। जो साधु वृद्धे है या श्रिषक थक जाते है उनको तो मैं निपेध कैसे कर सकता हूँ? पर सक्षकत साधु पैर न घोए तो श्रच्छा रहे। हम यदि गृहस्थो का सारा पानी ले श्रावें तो वे भी थके हुए ग्राते है वे फिर पैर कैसे घोयेंगे? कुछ वे सकीच करते हैं तो कुछ हमें भी सकोच करना चाहिए।

श्राज शाम को हम इलाहाबाद पहुँच गये। वहाँ निरजनदास सेठ के मकान पर ठहरे। यहा जैन-मिलन के सदस्यों ने श्रच्छा स्वागत किया। यद्यपि जैन मिलन के सदस्य श्रिकतर दिगम्बर ही है पर फिर भी उनकों श्राचार्यश्री के प्रति श्रगाध श्रद्धा है। वे लोग काफी दूर तक स्वागत के लिए सामने भी श्राये थे। निरजनदासजी भी वैसे वैदिक धर्म में विश्वास करते हैं। पर सम्पर्क में श्राकर वे भी काफी श्राक्टच्ट हो गए है। जब हम पिछली वार श्राये थे तो लाला गिरधारीलालजी के माध्यम से उनसे सम्पर्क हुश्रा था। उस समय भी हम उनके सिनेमागृह के मकान के उत्पर ही ठहरे थे। इस वार उन्होंने स्वय श्रपने मकान का कुछ भाग खाली कर दिया था इसलिए हम उनके घर पर ही ठहरे।

रात्री में स्वागत का एक छोटा-सा कार्यक्रम रखा गया था। यहाः पर भी परिचित लोगो का काफी स्रावागमन रहा। नगरपालिका के भ्रघ्यक्ष श्री विश्वभरनाथ पाण्डेय ने स्वागताध्यक्ष के पद से बोलते हुए कहा- ई॰ सन् की पहली गतान्दी और उसके वाद के हजारो वर्षों तक जैनधर्म मध्यपूर्व के देशों में किसी-न-किसी रूप में यहदी धर्म, ईसाई वर्म और इस्लाम को प्रभावित करता रहा है। प्रसिद्ध जर्मन इति-हास लेखक 'वानके मर' के अनुसार मध्यपूर्व मे प्रचलित 'समानिया' सम्प्रदाय श्रमण शब्द का अपभ्र ग है। इतिहास लेखक जी० एफ० मूर निखता है-हजरत ईसा के जन्म की शताब्दी से पूर्व ईराक, श्याम श्रौर फिलस्तीन मे जैन मुनि श्रीर वीद्ध भिक्ष सैकडो की सख्या मे चारो श्रीर फैंले हुए थे। 'सिहायत नाम एनासिर' का लेखक लिखता है कि इस्लाम धर्म के कलन्दरी तवके पर जैन धर्म का काफी प्रभाव पढा था। कलन्दर चार नियमो का पालन करते थे-साधुता, शुद्धता, सत्यता श्रीर दरिद्रता । वे श्रीहंसा पर श्रखण्ड विश्वास रखते थे । एक बार का किस्सा है । दो कलन्दर मुनि वगदाद मे श्राकर ठहरे । गृह स्वामी की श्रनुपस्थिति मे मुनियो के सामने शतुरमुर्ग उसका हीरो का बहुमूल्य हार निगल गया। जव गृह स्वामी ग्राया तो उसे हार नही मिला। स्वभावत ही उसे मुनियो पर ग्रविञ्वास हो गया। उसने मुनियो को बहुत कुछ पूछा पर मुनि कुछ नही वोले । किन्तु वे जानते थे कि यदि हम सही घटना वता देंगे तो गृह स्वामी इसी समय शतुरमुर्ग को मार डालेगा। जिसका पाप हमे लगेगा। अत वे कुछ भी न बोले। उन्हें मौन देखकर गृह स्वामी का सन्देह श्रीर भी पुष्ट हो गया। समभाने-बुभाने से काम चलता नही देखकर उसने मुनियो को पीटा भी। पर फिर भी मूनि कुछ नहीं वोले। अन्त में कृद्ध होकर उसने मुनियों को जान से मार डाला। इयर कुछ ही देर वाद मे शतुरमुर्ग ने विष्टा किया जिसमे हार अपने श्राप निकल श्राया । गृह स्वामी ने उसे देखा तो श्रवाक् रह गया । उसे -बडा दुःख हुआ कि उसने निरपराध मुनियों को मार डाला। पर श्रव क्या हो सकता था ? उसे कलन्दर मुनियो की तपश्चर्या पर वड़ी श्रद्धा हुई।

श्रागे श्राचार्यश्री का स्वागत करते हुए उन्होने कहा—श्राचार्यश्री तुंलसी भी उसी जैन परम्परा के एक श्राचार्य हैं। अगुव्रत-श्रान्दोलन के रूप मे एक असाम्प्रदायिक श्रान्दोलन चलाकर तो श्रापने भारत मे ही नहीं श्रपितु दूर-दूर के देशों तक प्रख्याति पा ली है। श्राज इस तीर्थ-स्थान प्रयाग मे श्राचार्यश्री का स्वागत कर हम श्रपने श्रापको गौरवान्वित श्रमुभव कर रहे है।

तत्पश्चात् 'गोस्वामी' मासिक पत्र के सम्पादक महादेव गिरी ने आचार्यश्री को उसका 'महात्मा विशेषाक' समर्पित किया। सूर्योदय होते ही यहा से प्रयागा कर आचार्यश्री रार्जीष पुरुषोत्तमदासजी टण्डन के घर पधारे। टण्डनजी काफी दिनो से अस्वस्थ होने के कारण यहा आने मे असमर्थ थे। अत आचार्यश्री स्वय ही उनके घर पधार गये। वहा कुछ देर तक ठहर कर आचार्यश्री ने उन्हे शान्तसुधारस सस्कृत गेय काव्य की कुछ गीतिकाए सुनाई। मुनिश्री नथमलजी ने वहा कुछ आशु काव्य भी किया। टण्डनजी का जीवन अत्यन्त सादा सथल है। हिन्दी के तो वे एक प्रवलतम समर्थक हैं। हिन्दी की छोटी-सी अशुद्धि भी उन्हे सह्य नही होती। आज भी जब पारमार्थिक शिक्षण सस्था की शिक्षाियनी विहनो ने अपने सधे हुए समवेत स्वरों मे आचार्यश्री द्वारा रचित एक गीतिका उन्हे सुनाई तो उन्होने भट से उसमे से एक शुट को पकड लिया। बहने गा रही थी—

"श्रगुव्रत है सोया ससार जगाने के लिए, जन-जन मे नैतिक निष्ठा पनपाने के लिए।"

वे पद्य के श्रन्तिम पद 'लिए' मे 'लि' को दीर्घ ले रही थी टण्डनजी ने उनकी श्रोर लक्ष्य कर कहा—बहिने 'लिए' मे 'लि' को दीर्घ क्यो ले रही हैं। इतनी श्रस्वस्थ श्रवस्था मे भी उनकी जागरूकता को देखकर हम सबको वडा श्रारूचर्य हुशा। यद्यपि हम सब प्रतिदिन यह पद्य सुना करते थे, पर हमारा ध्यान उघर नहीं गया। श्राज श्रचानक इस श्रुटि की श्रोर टण्डनजी ने सबका ध्यान श्राकुष्ट कर लिया। फिर तो बहिनो ने श्रपना उच्चारण शुद्ध कर पुन उस गीतिका को दोहराया। टण्डनजी मानी हर्ष-पारावार मे हिलोरे लेने लगे। उनको यह गीत बहुत ही रुचिकर लगा। कहने लगे—क्या यह प्रकाशित नहीं हुशा है ? सह-यात्रियो ने

जन्हें बताया—'ग्रणुव्रत गीत' नाम से त्राचार्यश्री का यह गीत-सप्रह् पुस्तकाकार प्रकाशित हो चुका है। दौलतरामजी छाजेड इसकी एक प्रति हमेशा अपने पास रखते है। उसको निकाल कर उन्होने टण्डनजी के हाथों में समर्पित कर दिया।

टण्डनजी कहने लगे-इसका मूल्य क्या है ?

दौलतराम—मूल्य पचास नए पैसे हैं पर मेरा मूल्य तो अदा हो चुका । आपके हाथो में जाकर अवश्य ही यह अपने मूल्य से अधिक लाभो-पार्जन करेगी ।

सचमुच टण्डनजी छोटी-छोटी बातो पर वडा ध्यान देते हैं। ग्रितिथि सत्कार तो मानो उनका सहज गुएा है। पिछली बार भी जब हम यहां ग्राये थे तो उन्होंने हमें बिना भिक्षा लिए नहीं जाने दिया था ग्रीर कहने लगे—कुछ भिक्षा लीजिए।

श्राचार्यश्री ने कहा—श्रभी दो बजे श्रापके यहा क्या भोजन बना होगा[?]

टण्डनजी— 'मैंने आपके प्रवचन मे सुना था कि आप अपने लिए बनाई हुई वस्तु नहीं लेते। इसलिए हमने जो अपने खाने के लिए वनाया था उसी मे से आपको दे रहे हैं। मैंने सोचा—आपको दिए विना क्या भोजन करूँगा? इसलिए अभी तक मैंने भोजन ही नहीं किया है। मुक्ते भूखे रहकर भी बड़ी खुशी होगी यदि आप मेरा सारा भोजन लेकर मुक्ते कृतार्थ करेंगे।"

सचमुच इससे बढकर ग्रितिथि-सत्कार ग्रीर क्या होगा ? इसिलए उस दिन भी हमे उनके घर से भिक्षा लेनी पडी थी ग्रीर ग्राज भी उनके यहा कुछ भिक्षा लेनी ही पडी । उनका भोजन वडा सीघा-सादा तथा सात्त्विक होता है । गुड उनका विशेष प्रिय खाद्य है । खादी के तो वे दृहतम ग्राग्रही है । हमे भी उनके घर से खादी का एक थान लेना पडा ।

सन् के हिसाव से आज नए वर्ष का नया दिन है और हमारे लिए नया गाव है। नये लोग है। नये प्रश्न है। नई समस्याए है। श्राकाश मेघाच्छन्न है ग्रीर हम चले जा रहे है। वहुत कुछ विचार मन मे उठ रहे है पर इतना समय कहा है जो उन सबको लिखा जा सके। विहार के बाद जो थोडा बहुत समय मिलता है उसमे भोजन पानी सब करना पडता है। भोजन के साथ-साथ कुछ कार्यभार भी वढ जाता है। श्रपने पात्रो को साफ करना पडता है। फिर उन वस्त्रो को (लुहना) साफ करना पडता है जिनसे पात्र साफ करते हैं। दैनिक चर्या तो चलती ही ं है। थोडा वहत विश्राम करना चाहते हैं तो स्राचार्यश्री कह देते है, तैयार हो जाग्रो, .चलना है। श्रभी-ग्रभी ११ मील चलकर श्राये है तीन भ्रौर चलना है। साथ-ही-साथ श्राचार्यश्री ने श्रव्ययन का एक श्राकर्षण भ्रौर वढा दिया है। ग्रतः विश्वाम भी गौए। हो जाता है। चारो ग्रोर साधुग्रो के हाथों में पड्दर्शन, कल्याएा-मन्दिर श्रादि के पत्र देखने को मिल सकते . है। सचमुच यह एक चलता-फिरता 'विश्वविद्यालय' है। ये सब कल्प-नाए जब मन मे आती है तो मन-मयूर हर्ष विभोर होकर नाचने लगता है। शारीरिक कष्ट तो है ही पर 'घुमक्कडी' का श्रानन्द भी कम नही है।

विहार करके चले आ रहे थे कि बीच मे वर्षा आ गई। आचार्यश्री तो बीच के एक थाने में ठहर गये थे। साधु लोग आगे चल पडे। भला जिनका चलने का व्रत है उन्हें वर्षा क्या रोक सकती है [?] कभी-कभी जब बूदें जोर से आने लगती है तो साधु लोग वृक्षों के नीचे ठहर जाते हैं। वृक्ष यहा खूब है। वृक्ष नहीं होते हैं तो प्लास्टिक का कपडा ग्रोढकर आगे वढते रहते है। प्रकृति रोकना चाहती है। हम रकना नहीं चाहते। यह सघर्ष है। सघर्ष में कष्ट तो होते ही है। पर विजय का नशा बहुत बड़ा होता है। उसमें कष्ट गौएा हो जाते है। सामने जब वडा लक्ष्य होता है तो मनुष्य छोटे-छोटे कष्टो की परवाह नहीं करता। इसीलिए ऋषियों ने कहा है—ग्रपना लक्ष्य बहुत ऊचा रखो। इतना ऊचा कि जीवन-भर उसे पाने की साध मिट नहीं पाये।

यानेदार रामप्रसाद ने कहा—ग्राचार्यजी । जब तक ग्रापका परि-चय नहीं होता है तब तक लोग ग्रनेक प्रकार की कल्पनाए करते है। कोई कहता है ये ढोगी है, कोई कहता है ये साधु के वेश में बदमाश है। पर परिचय हो जाता है तो पता चलता है भ्रापकी साधना कितनी उत्कृष्ट है। सचमुच ग्रापके दर्शन दुर्लभ है। कहा राजस्थान ग्रौर कहा बंगाल। हम लोगो का सौभाग्य है कि ग्रापने हमें घर ग्राकर दर्शन दिये।

एक अन्य थानेदार कहने लगे—आचार्यजी । यहा तो सदा चोर और वदमाश ही आते है और उनके स्वागत के लिए काल कोठिरया सदा सन्नद्ध रहती है। पर आज अपने थाने मे एक सत-पुरुष को पाकर सचमुच हम कृतार्थ हो गये है। हमारा यह कारावास आज एक सत निवास वन गया है।

अध्ययन का भी एक जबरदस्त नशा है। जब यह नशा चढ जाता है तो दूसरे आवश्यक काम भी कुछ गौरा हो जाते है। अध्ययन की धुन में आज एक साधु साय वदना के पश्चात् वाहर रह गये। थोडा-थोडा अधेरा भी पडने लगा। जब वे अन्दर आये तो आचार्यश्री प्रतिक्रमरा करने लगे थे। पहला ध्यान—कायोत्सर्ग पूरा हो चुका था। यद्यि वे बहुत चुपके से आये थे पर आचार्यश्री की सजग आखो से वच नही सके। कहने लगे—अभी तक वाहर ही हो ? प्रतिक्रमरा प्रारम्भ नहीं किया?

वे तो जमीन मे गड से गये। पर जो प्रमाद उनकी श्रोर से हो चुका उसे तो स्वीकार करना ही पडा। बस 'तहत्त' के सिवाय श्रीर कोई चारा नहीं था। श्राकर प्रतिक्रमण करने लगे।

मैं इस घटना पर वडी देर तक विचार करता रहा। सोचता रहा— कितना वैपम्य है आज के विश्वविद्यालय के विद्यार्थियों में और इन मुमुक्ष विद्यार्थियों में। वहा अध्ययन के लिए बहाने बनाये जाते है और यहा अध्ययन के लिए प्रतिस्पर्धा है। सब कोई चाहता है कि मैं किसी से पीछे नहीं रह जाऊँ। यद्यपि लम्बी यात्राओं से हमारे गम्भीर अध्ययन को कुछ ठेस पहुची है, इसमें कुछ कमी आई है। पर आकाक्षाओं में आज भी वहीं वेग है जो अपने साथ सब कुछ बहा ले जाना चाहता है। यह सब स्वस्थ पथ-दर्शन का ही परिग्णाम है। आचार और विचार दोनों में संतुलन रखने की आचार्यश्री की क्षमता सचमुच बहुत ही दुलंभ है।

रात्री मे द्याचार्यश्री ने पुलिस के नौजवानो को उपदेश दिया । जिससे प्रभावित होकर-कुछ लोगो ने प्रवेशक ग्रग् वृत्ती के कुछ नियम लिये । प्रात काल ११ मील का विहार था। रात्री में काफी पानी वरसा था। अब भी वादल आकाश में दौड रहे थे। पर चलना तो था ही। चल पड़े। आगे जहा पहुंचे तो केवल एक 'डाक वगला' मिला। 'डाक वगला' भी छोटा-सा, केवल छोटे-छोटे चार कमरो वाला। उसमें एक ओर हम ठहरे थे दूसरी तरफ साध्विया ठहरी थी। यात्री लोग भी वर्षा से वचने के लिए वही आते। और जाते भी कहा? वहा कोई दूसरा मकान था भी तो नहीं। वडी भीड रहीं। एक समस्या और थी। रास्ते में कुछ साधुओं के कपड़े भी भीग गये थे। उन्हें भी सुखाना था। पर यह अनुपलव्धियों का एक स्रोत है। अत इन छोटी-मोटी वाधाओं को हम गिनते ही नहीं। निरन्तर की वाधाए जीवन को इतना सिहष्णू बना देती है कि 'कुछ' का तो वहा अनुभव ही नहीं होता। अत सब साधु सिमट कर बैठ गये।

थोडी बहुत जो भी भिक्षा हुई उसे साधु-साध्वियों मे बरावर बाट दिया गया। ग्राहार करने के लिए वैठें तो कुछ सकीच हुन्रा। ग्राचार्यश्री सामने वैठे थे। ग्रपनी मनोवृत्ति के ग्रनुसार हम लोग ग्राचार्यश्री के सामने ग्राहार करने मे जरा सकीच करते हैं। हालांकि इस यात्रा में हमारा यह सकीच कुछ-कुछ निकल गया है। क्योंकि प्राय स्थान की इतनी सकीणंता रहती थी कि सकोच का निर्वाह होना कठिन हो जाता। ग्राचार्यश्री भी हमें बार-वार इस सकोच को छोडने को कहते रहते हैं। ग्रतः वह कुछ-कुछ शिथिल पड चुका था। पर फिर भी हम ग्राचार्यश्री

की अनुपस्थिति मे आहार करना अधिक पसन्द करते हैं। ऐसे अवसरों पर आचार्यश्री स्वय ही कमरे के बाहर धूमने चले जाते हैं। पर आज तो बाहर भी इतनी जगह नहीं थी कि आचार्यश्री धूम सके। वहा यात्री लोग ठहरे हुए थ। निरुपाय होकर हमे वहीं आहार करना पडा। हा आचार्यश्री ने शायद ही हमारी और आख उठाकर देखा हो। वे अपने लेखन में व्यस्त हो गये।

वर्पा अव भी यमने का नाम नहीं ले रही थी। मौसम खराव तो था ही ग्रत भीग जाने से साध्वी प्रमुखा लाडाजी को थोडा ज्वर हो गया । अपनी ब्राचार-विधि के ब्रनुसार हम लोग--साध-साध्विया रात्री मे एक स्थान पर नही ठहर सकते थे। पहले सोचा था शायद वर्षा थम जाएगी तो हम ग्रागे चले जाएँगे। साध्वियो को तो यहा रुकना ही पडेगा। पर दोपहर के दो वजे तक वर्षा नहीं रुकी। श्रन्त में वर्षा होते हुए भी दोपहर को हमे पचमी समिति के निमित्त से अगले गाव के लिए प्रस्थान कर देना पडा। ग्राचार्यश्री ने सब साधुग्री को सकेत कर दिया बाहर ठड हो सकती है। ग्रत सभी साधु ग्रपना-ग्रपना सरक्षए। कर लें। तदनुसार हमने ग्रपना-ग्रपना उचित प्रवन्य कर लिया। जव तक मनुष्य नहीं चलता है तब तक सर्दी ग्रीर हवा लगती है। पर जब चल पडता है तव सब कुछ सहन हो जाता है। शब्द शास्त्र मे ग्राज जैसे दिन के लिए दुर्दिन का प्रयोग झाता है। पर हम कमश अपने लक्ष्य के निकट पहुच रहे थे। ग्रत हमारे लिए वह सुदिन ही हो गया। मन मे थोडा-थोडा डर ग्रवव्य लगता था। राजस्थान ग्रभी वहुत दूर है, हमे ग्रभी बहुत दूर चलना है, कही वीच में किसी के गडवड हो गई तो वडी कठि-नाई हो जाएगी। पर न जाने कौन-सी ग्रजात ज्ञक्ति हमे सकुञ्जल ग्रपने लक्ष्य की ग्रोर वकेल रही थी।

मार्ग तो वडा ही एराव था। यदि सडक न हो तो इस भूमि पर

दो कदम चलना भी कठिन हो जाए। चारो ग्रीर कीचड-ही-कीचड हो गया था। कभी-कभी मोटरो के लिए मार्ग छोडना पडता तो पैर कीचड से लथपथ हो जाते। फिर सडक पर चलना भी कठिन हो जाता। सडक पर चलने की कठिनाई और भी थी। कभी-कभी मोटरें जब साईड देने के लिए सडक से नीचे उतरती तो पहियों में इतना कीचड धँस जाता कि वापिस सडक पर श्राने से वहुत दूर तक सडक पर मिट्टी-ही-मिट्टी हो जाती। साधारणतया यहाँ की मिट्टी चिकनी होती है। अत उसमे ककड नहीं होते । पर सडक के ग्रास-पास में तो ककड भी विछाने पडते हैं। ग्रत मिट्टी के साथ मिले हुए वे ककड कभी-कभी जब पैरो के नीचे श्रा जाते तो एक बार तो काटे से चुभने लगते। वैसे भी पक्की ग्रौर फिर गीली सडक पर नगे पैर पडते तो घिस-घिसकर लहु-लुहान हो जाते। साधाररातया रवड के टुकडे से हम अपने पैरो की सुरक्षा कर लिया करते थे। पर वर्षा मे जब सडक पर पानी पड़ा रहता तो वे भी गीले हो जाते और उन्हें बाँधे रहते चलना कठिन हो जाता। मुलायम रवड भी पानी से गीला होकर चमडी को कितनी सुक्ष्मता से घसता है इसका श्रनभव हमे वर्षा के दिनों में प्राय हो जाया करता था।

सडक पर स्थान-स्थान पर पानी पडा था। अत. जव कभी मोटरें उसमे से होकर निकलती तो वे दूर-दूर तक छीटे उछाल देती। हमे दूर से ही सावधान हो जाना पडता था। ड्राइवरो को इतनी चिन्ता कहा होती है जो वे दूसरो का ख्याल रखें। वे तो अन्धाधुध मोटरे चलाते है। हमने सुना था कि ड्राइवर लोग प्राय शराब पीकर मोटरें चलाते है। इसीलिए रास्ते मे हमने अनेक दुर्घटनाए भी देखी। कही स्वय मोटरें ही गड्डो मे गिर गई थी तो कही वृक्षो, पुलो तथा दूसरी मोटरो से टक्कर खाकर वे चकनाचूर हो गई थी। अभी-अभी हमारे आने से थोड़ी देर पहले एक मोटर ने एक वैलगाडी को इतने जोर से धक्का

दिया कि वेचारा हुण्ट-पुष्ट वैल म्राहत होकर मर गया। हमने म्रपनी म्राखो से उसे भ्रन्तिम श्वासें लेते देखा था। गाडी मे कोयले भरे थे। सारे कोयले सडक पर दूर-दूर तक विखर गये थे। गाडी का तो टुकड़ा-टुकडा हो गया। एक्सीडेंट करके मोटर वाला तो दौड गया था। पर वेचारे वैल वाले गरीव के गले मे म्राफत म्रा गई। पुलिस घटना-स्थल मे पहुच गई जो शायद म्रपनी पूजा की प्रतीक्षा कर रही थी।

शाम को आज भी थाने मे ही ठहरे थे। थोडी-सी जगह मे जैसेतैसे करके काम चला लिया। वर्षा अब भी चालू थी। अत कुछ साधु
एक दूसरी कोठरी मे ठहरे हुए थे। चूिक वूदो मे हम भिक्षा लेने नही
जाते। अतः पास ठहरे यात्रियो से जो कुछ भिक्षा मिली उसे बाटकर
खा लिया। पर रात्रि शयन की समस्या थी। इसकी हमसे अधिक चिंता
थी सुगनचन्दजी आचिलया, डालचन्द वरिड्या तथा खेमराजजी सेठिया
को। वे अब भी इघर-उघर चक्कर लगा रहे थे। अचानक उन्हे पास मे
ही एक बीज गोदाम मिल गया। उसके अधिकारी से बातचीत करके
उन्होने उसे हमारे लिए खाली करवा दिया। सौभाग्य से साय गुरु वन्दन
के समय बूदें भी थोडी देर के लिए रुक गईं। हम कुछ साधु अपनेअपने उपकरण लेकर गोदाम मे आ गये। रात वहा शांति से कटी।
थके हुओ को नीद भी बडी सुखद आती है।

जैसा कि कल रात को अदेशा या सुबह धुन्ध (धवर) न आ जाए वह आ ही गई। पिछली रात मे उठे तो देखा चारो श्रोर अधेरा-ही-अधेरा है। एक प्रकार की मीठी सुगन्ध भी धन्ध के आ जाने की सूचना कर रही थी। वर्षा के बाद प्राय धध माती है यह एक सामान्य धारणा है। वही आज सत्य प्रमाणित हो रही थी। सूर्य निकल गया पर हम आगे के लिए प्रस्थान नहीं कर सके। क्योंकि धुध में हमारा चलना निषिद्ध है। श्रत वही बैठे रहे। उपकरण सब समेट लिये थे। सब सैनिको की भाति सन्तद्ध बैठे थे। आचार्यश्री सकेत करे श्रीर हम सब एक मिनट में चल पड़ें, ऐसी हमारी तैयारी थी। पर ध्ध के जल्दी से विखरने के कोई चिह्न नही दीख रहे थे। ग्रत भ्रपनी-ग्रपनी नोट-वृके निकाल कर सव पढने लगे। विचार श्राया छोटी-छोटी जल की वृंदें भी महातेजा सूर्य को श्राच्छादित कर एक बार उसे कितना निस्तेज बना सकती है। पर श्राखिर सूर्य सूर्य है। धुध के बादल-जाल को हटना पडा। श्राकाश कुछ-कुछ स्पष्ट होने लगा । धुध के वादल बधकर इकट्ठे हो रहे थे । करीव साढे नी बजे तक धुध ने हमे वहा रोके रखा। फिर जब तैयार होने का शब्द-सकेत हुआ तो हमने अपना-अपना सामान अपने कथो पर लाद लिया भ्रौर भ्रागे के लिए चल पड़े।

रात में म्राचार्यश्री के पास एक किसान म्राया था। उसके गन्ते विलकुल पास में ही पेले जा रहे थे। म्रत प्रात काल उसने हमसे निवे-दन किया कि हम चाहे तो उसके यहा से गन्ने का रस ले सकते है। हमारी इच्छा भी हो गई। पर आचार्यश्री से आज्ञा लेने गये तो निषेष कर दिया। कहने लगे—अभी आगे चलना है। रस लेने से देरी हो जाएगी। रस मीठा है या मजिल । मानना पडा कि मजिल ही मीठी है। अतः विना रस पीये ही आगे चल पडे।

चूकि देर काफी हो चुकी थी। कुछ साधु धीरे-धीरे चल रहे थे। अत श्राचार्यश्री वही ठहर गये। कहने लगे—जल्दी करो। सब आगे निकल जाओ। मैं सबसे पीछे रहूँगा। ताकि सभी समय पर पहुच जाए। हम लोग तथा साब्वियाँ भी आगे निकल गई। सबसे पीछे श्राचार्यश्री थे। हमे अपनी गित मे वेग लाना आवश्यक हो गया। अगर पीछे रह जाते तो आचार्यश्री हँसे विना नहीं रहते। अत सब जल्दी-जल्दी चलने लगे। आचार्यश्री को भी जब हम सब आगे निकल जाते हैं तो बडी निश्चिन्तता रहती है। कुछ साधु तो प्रतिस्पर्धा में आकर इतने तेज चलने लगे कि दस-यारह मिनट में ही एक मील पार हो गये। हमारी गित की भी अपनी एक व्यवस्था है। हम दौड तो सकते नहीं। बीच-बीच में पानी को बचाना पडता था, हरियाली को बचाना पडता था श्रीर सबसे ज्यादा तो बचाना पडता था स्रवाध गित से चलने वाले यातायात को। अत इन सब वाधाओं के होते हुए भी करीब एक घण्टे में अगली मिजल पहुच गये और आचार्यश्री के पहुचने तक अपना-अपना अध्ययन करते रहे।

श्राचार्यश्री ने आते ही भिक्षा के लिए जाने का आदेश दे दिया। सन साधु भिक्षा के लिये जाने लगे। आचार्यश्री आज बाहर बरामदे में ही नैठे थे। धत. हम सनको आते-जाते देख रहे थे। मैं पानी लेकर आया तो कहने लगे—तुम लोग निना पछेनडी (उत्तरीय) के गाठ दिये कैसे चलते हो? यो ढीले-ढाले नदन से तुमसे कैसे चला जाता है? मैंने कहा—मेरी पछेनडी मोटे कपडे की है तथा कुछ मोटी भी है

फिर मैंने अन्दर एक कपड़ा और भी श्रोढ रखा है अत गाठ लगा देनी कठिन थी।

. .

ग्राचार्यं श्री-पर मुफसे तो ऐसे चला नही जा सकता। फिर विना गाठ दिये हमे भिक्षा के लिए जाना भी तो नही है।

मैंने अपनी त्रुटि स्वीकार कर ली और चुपचाप चला आया । पर आचार्य श्री तो आज मानो त्रुटिया निकालने के लिए ही बैठे थे । दो-चार साधुओं को और भी पकडा । कुछ साधुओं की फोली गीली हो गई। कुछ के पात्र में से पानी छलक गया, सबको एक-एक करके अपने पास बुलाया और उन्हें उनकी गलती समफाई। सचमुच आचार्यश्री बड़ी सूक्ष्मता से मनुष्य प्रकृति का अध्ययन करते है।

शाम को हम खागा ठहरे। खागा ग्रणुव्रत-समिति के कार्यकर्ती सिद्धनाथ मिश्र का गाव है। श्रत ग्राज की सारी व्यवस्था उसने ही की थी। शाम को ग्राचार्यश्री स्वय उसके घर भिक्षा के लिए पधारे। सूर्योदय हमारे लिए विहार का सन्देश लेकर प्राची मे प्रभासित हुआ हमने चरण जी० टी० रोड की ग्रोर वढा दिये। कुछ दूर खागा की गदी ग्रीर तग गलियों को पार कर ज्योही जी० टी० रोड पर ग्राये मजिल जैसे सामने-सी दीखने लगी। जी० टी० रोड व्यस्त तो रहती ही है। ग्रतः ज्योही हम जस पर चलने लगे कि वसो के ग्राने जाने का ताता वँघ गया। खागा सडक के दाए किनारे पर बसा हुआ था ग्रत हमें भी स्वभावतः ही दाए होकर चलना पड रहा था। पर हमारे यात्री दल को यह नियमोल्लघन कब सहन हो सकता था। तत्क्षरण ग्रावाजें ग्राने लगी साईड! साईड! ग्रत बसो के निकल जाने पर हमने भट से ग्रपनी साईड वदल ली ग्रीर वाए होकर चलने लगे।

कई दिनो से आज मौसम कुछ खुला हुआ था। कल वर्षा खुलकर हो चुकी थी। अतः वादलो के मन की निकल चुकी थी सद्य स्नात पुरुषो की भाति मौसम भी कुछ कम सर्दी अनुभव कर रहा था। ग्रत पोष महीने जैसी ठड पड रही थी। चलने से स्वभावत ही शरीर गर्म हो जाता है। अत एक भाई (सीताराम) जिसने बहुत सारे कपडे पहन, ओढ रखे थे पसीने से तर होकर कहने लगा—आज तो वडी गर्मी पड रही है। दूसरे भाई दौलतरामजी ने प्रतिवाद किया—नही जेष्ठ महीने जैसी गर्मी तो नही पड रही है। दोनो वस्तुस्थिति के दो विरोधी किनारो पर चल रहे थे। ग्रत ग्राचार्य श्री ने बीच मे ही ग्रपने चरण रोक लिए और कहने लगे—दोनो ही ग्रतिया अच्छी नहीं है। न जेठ महीने जैसी गर्मी है ग्रोर

न पोष महीने जैसी सर्वी भी । अत' यह कहना उपयुक्त रहेगा कि आज तो चैत्र मास जैसा सुहावना मौसम हो गया है। दोनो ने इस मध्यरेखा को स्वीकार कर लिया और हँसने लगे। यद्यपि यह एक मृदु-विवाद ही था पर बहुषा इस प्रकार की छोटी-छोटी घटनाओं को लेकर परस्पर काफी विवाद हो जाता है। उस स्थिति में यदि मध्यम-मार्ग अपना लिया जाय तो विवाद से काफी बचाव हो सकता है। यही सकेत बडी देर तक चेतना को भक्तभोरता रहा।

शाम को गुरु वन्दन के समय जब श्राचार्यश्री कमरे से बाहर वरामदे में श्राये तो देखा जिस श्रोर हम श्राचार्यश्री के वैठने की चौकी लगा रहे थे उस श्रोर साधुश्रो ने श्रपने कपडे सुखाने के लिए एक डोरी वाघ रखी है। उस पर कुछ कपडे भी सुखाये हुए थे। मैं जल्दी-जल्दी कपडो को हटाकर रस्सी खोल ही रहा था कि श्राचार्यश्री कहने लगे—इसे क्यों खोलते हो? मै—यहा चौकी रखनी है। श्रत इसे खोल रहा हू। श्राचार्यश्री—तब फिर इसके वाधने का क्या श्रथं होगा?

मैं—अभी एक मिनट में इसे उघर बाध दूगा। आचार्यश्री—इघर से खोलोगे, उघर बाधोगे इससे क्या लाभ ? हमारे उघर बैठने में कुछ हानि तो नहीं है ? तब हम ही उघर बैठ जाएगे। इसे पडी रहने दो। मैं तो आदेश-विवश और भिन्त-भावित हो असमजस में पड गया। करता तो आखिर वहीं पडा जो आचार्यश्री ने आदेश दिया।

प्रतिक्रमण के पश्चात् हमारी श्रध्ययन की गतिविधि के बारे में पूछते हुए श्राचार्यश्री कहने लगे—षड्दर्शन चल रहा है ? हमने सभी ने हामी भरी तो पूछने लगे—वेदान्त को षड्दर्शनो मे—(१) बौद्ध (२) न्याय-वैशेषिक (३) सास्य (४) जैन (५) जैमनीय (६) चार्वाक में से किस दर्शन में गिनोगे ? किसी ने कहा नैयायिक-दर्शन में तो किसी ने कहा—जैमनीय दर्शन में। पर श्राचार्यश्री श्रपना सिर हिला-हिलाकर

सबको ग्रस्वीकृत कर रहे थे। इतने मे एक स्वर ग्राया—वेदान्त तो स्वतन्त्र-दर्शन है। उसकी कुछ मान्यताएँ नैयायिक दर्शन से मिलती है तथा कुछ जैमनीय दर्शन से म्राचार्यश्री ने इस उत्तर की स्वीकृति देते हुए कहा-हा यह ठीक है। वेदान्त की षड्-दर्शन मे - गराना नहीं होने का काररा तो यही हो सकता है कि इसका श्रधिक विकास शकराचार्य के बाद ही हुआ है। शकराचार्य का समय विक्रम की दसवी क्षताब्दी का है तथा पड्-दर्शन के रचयिता हरिभद्र सूरि का समय ग्राठवी शताब्दी का है। ग्रत स्वभावत ही उसका षड्-दर्शन ग्रथ मे विवरण नही ग्रा सकता था। वैसे वेदान्त का ब्रह्म सूत्र वहत पहले ही वन चुका था तथा षड्-दर्शन की टीका मे प्रभाकर-पूर्व मीमासक के नाम से उसका कुछ खण्डन-मण्डन भी हुम्रा है। पर भ्राज वेदान्त का जितना विकसित स्वरूप देखने मे ग्राता है उतना शायद उस समय मे नही था। इसीलिए मुनिश्री नथमलजी की ग्रोर सकेत कर ग्राचार्यश्री ने कहा-अब आवश्यकता है एक ऐसे दर्शन-परिचय ग्रन्थ की जिसमे हरि-भद्र के वाद की सभी दर्शन-प्रणालियों पर सक्षेप में प्रकाश डाला जा सके । दर्शन के निद्यार्थियों के लिए यह बहुत काम की चीज बन जायगी। उसमे पूर्वीय तथा पाश्चात्य सभी दर्शनो का परिचय आ जाना चाहिए। कार्लमार्क्स के दर्शन को भी उसमे सग्रहित करना चाहिए । यद्यपि हम लोग श्रास्तिक है पर हमे नास्तिको का भी श्रनादर नही करना चाहिए। उनके दर्शन का भी हमे गहराई से अध्ययन करना चाहिए। भ्राचार्य हरिभद्र ने भी तो षड्-दर्शनो मे नास्तिको को वैकल्पिक रूप मे स्थान दिया है। श्रत हमारे लिए भूतवाद का अध्ययन भी आवश्यक है। यद्यपि भिक्ष-न्याय-करिएका मे सक्षेप मे इस विषय पर भी विचार किया गया है। पर वह ऋति सक्षिप्त है। उसका थोडा-बडा रूप विद्यार्थियो के लिए ग्रत्यन्त ग्रावश्यक है।

तत्पश्चात् प्रार्थेना हुई। बडा शात वातावरए। था प्रार्थना के लिए

जितनी शांति अपेक्षित होती है वह उस समय थी। प्रामीण लोग भी काफी आये थे। हाथों में जिनके अधिकतर लाठिया थी। यहाँ उत्तर-प्रदेश में लोग लड़ाकू बहुत होते हैं। अत बच्चे भी वचपन से ही हाथ में लाठी रखना सीख जाते है। इसका ही तो यह प्रतिफल है कि उत्तर-प्रदेश की जेले अपराधियों से भरी रहती है। छोटी-छोटी वातों पर भी लोग लड़ पड़ते है। हत्या के 'केस' भी यहाँ आए दिन होते रहने हैं। लाठी तो अपने आप में निर्जीव है। उसे सुरक्षा के लिए भी प्रयुक्त किया जा सकता है तथा आक्रमण के लिए भी। आक्रमण होता है तब सुरक्षा की आवश्यकता होती है। पर लाठी हाथ में रहती है तो आक्रमण को बहुत जल्दी उभरने का अवसर मिल जाता है।

प्रार्थना के पश्चात् प्रवचन हुआ। अन्त मे बहुत सारे ग्रामीगो ने मद्यपान का त्याग किया। श्राज हम एक शिव मन्दिर में ठहरे थे। हमारे लिए मन्दिर, मस्जिदं, चर्चं, गुरुद्वारे श्रीर उपाश्रय का कोई मेद नहीं है। जहां भी जगह मिल जाती है वहीं ठहर जाते हैं। हा जहां जाते हैं वहां की सम्यता का पूरा ख्याल रखते हैं। श्राज भी श्राचार्य श्री शिव-मूर्ति को वचाकर बैठे थे। हम भी इस प्रकार बैठे थे जिससे प्रतिमा को पीठ नहीं लगे।

यहा पहुचते ही भ्राचार्य श्री ने पातञ्जल योग-दर्शन को कण्ठस्थ करना प्रारभ कर दिया। बहुत सारे लोग समभते हैं, श्रवस्था पक जाने के वाद कण्ठस्य नही हो सकता। पर स्राचार्य श्री को यह मान्य नही है और न ही उन्हे यह सकोच है कि एक आचार्य होकर भी वे साधारण बाल-विद्यार्थियो की तरह कैसे पढ सकते है ? श्राचार्य श्री बहुघा कहा करते हैं—मैं तो एक विद्यार्थी हू। ग्राज वह रूप स्पष्ट दीख रहा था। क्तानार्जन के बारे मे आचार्य श्री का निश्चित मत है कि बिना ज्ञान को कण्ठस्य किए कोई भी व्यक्ति पारगामी विद्वान् नही वन सकता। आज कल की शिक्षा-शैली मे ज्ञान का बीभ बढाना---कण्ठस्थ करना म्रावश्यक नहीं समभा जाता। पर हंमारे शासन मे आज भी 'ज्ञान-कठा और दाम म्रटा' के म्रनुसार कण्ठस्य करने की पद्धति पर बहुत ही बल दिया जाता है। इसी का परिएाम है कि ग्राचार्य श्री ने ग्रपने शिक्षरा काल मे २१ हजार पद्य प्रमारा ज्ञान-कोष कण्ठस्थ कर लिया था। जिसे आज भी वे दुहराते रहते है। हम लोगो पर भी इसका प्रतिविम्व तो पडता ही है। इसीलिए तेरापथ-सघ मे प्रत्येक सदस्य के अपनी योग्यतानुंरूप कण्ठस्थ अवस्य मिलेगा।

श्राचार्य श्री स्वय पातञ्जल योग-दर्शन कण्ठस्य कर रहे थे। एक वातचीत के प्रसग मे उन्होंने हमे कहा-यद्यपि हम जैन है, पर हमे दूसरे दर्शनो का भी गहरा अध्ययन करना चाहिए। उसके विना हमारा ज्ञान-घट ग्रघुरा रह जाता है। यद्यपि दूसरे दार्शनिक जैन-दर्शन को बहुत कम पढते हैं। पर हमें यह सकीर्णता नही रखनी चाहिए। कुछ लोग समभते है दूसरे दार्शनिक-ग्रन्थों को पढने से ग्रपने सिद्धान्तो मे ग्रश्रद्धा हो जाता है, पर मैं यह नही समऋता। हा यह तो सही है कि पहले व्यक्ति को श्रपने पास वाले दर्शन की खुब गहराई से छान-बीन कर लेनी चाहिए। श्रन्यथा वह दूसरे दर्शन-ग्रन्थो को भी नही समभ पाएगा। पर बिना श्रध्ययन क्षेत्र को व्यापक बनाए कोई व्यक्ति श्रपने दर्शन का भी पूर्ण श्रध्येता वन सकता है यह नहीं कहा जा सकता। मैं तो यह भी चाहता हुँ कि हम दूसरे दार्शनिको को उनके अपने सूत्र-प्रन्थो से पढें। भ्राजकल प्राय लोग दूसरो द्वारा लिखी हुई ग्रालोचनाग्रो, व्याख्याग्रो से दर्शन-स्रोतो की गहराई मापना चाहते हैं, पर इससे अध्ययन मे प्रामाणिकता नही म्रा सकती। इसीलिए बडे-बडे लेखक भी बहुधा इतनी भूले कर बैठते है जो सर्वथा श्रक्षम्य ही होती है। हमे ऐसा नही करना है। हम किसी दर्शन के प्रति अन्याय करना नही चाहते । इसीलिए तुलनात्मक अध्ययन की ग्रावश्यकता है।

हम ये वार्ते कर ही रहे थे कि इतने मे एक वकील—हनुमानप्रसाद जी कायस्य श्रपनी पत्नी तथा एक दूसरी महिला, जो शायद जनकी पुत्र-वधू या पुत्री थी, के साथ श्राचार्य श्री के पास श्राए। श्राते ही उन्होंने अपनी जेव से दो कोमल कलिया निकाल कर श्राचार्य श्री के चरगो में रख दी श्राचार्य श्री थोड़े से सकुचाए श्रीर वोले—हम लोग किसी भी वनस्पति का स्पर्श नही करते।

वकील-(एकदम अवाक् रहकर) क्यो ?

श्राचार्य श्री-क्योंकि इनमें भी जीवन होता है।

वकील-तो क्या भ्राप भोजन नहीं करते ?

श्राचार्य श्री-भोजन तो करते ही हैं, नही तो जीवन कैसे चलता?

वकील - तो क्या उसमे वनस्पति के जीव नही मरते ?

श्राचार्य श्री—हा इसीलिए तो हम कच्ची सब्जी नही लेते । हम ऐसा ही भोजन ले सकते हैं जो उवालकर निर्जीव कर लिया जाता है ।

वकील—इसमें क्या श्रन्तर पड़ा ? जीवित वनस्पति नही खाते हैं तो मार कर खा लेते हैं।

श्राचार्य श्री-नहीं हम लोग ग्रपने हाथ से किसी जीव को नहीं भारते।

वकील—तो दूसरो से मरवा लेते होगे ?

श्राचार्य श्री—नहीं कोई भी हमारे लिए भोजन नहीं बनाता । सभी लोग श्रपने-श्रपने लिए जो भोजन बनाते हैं उसी में से यदि कोई हमें देना चाहें तो थोडा-बहुत जैसी इच्छा हो ले सकते हैं।

वकील---ग्राप कितने ग्रादमी है ?

श्राचार्य श्री— हम साधु-साघ्वी तथा श्रावक-श्राविकाएं कुल मिला-कर २०० ग्रादमी हैं।

वकील-सायु-साध्वी कितने है ?

श्राचार्य श्री—सड्सठ ।

वकील-—तो क्या ग्राज ग्राप हमारे घर पर दावत ले सकते हैं?

भ्राचार्य श्री-पर भ्राप हमे दावत कैसे देंगे ?

वकील — ग्राप सभी के लिए ग्रभी ग्रपने घर रसोई करवा दूंगा। हमारे घर तो वहुषा संत-मण्डली ग्राती ही रहती हैं। हम उस लम्बी पित को ग्रनेक बार दावत देते ही रहते हैं। मेरा पुत्र जो एम० ए० पास था, ग्रच्छी नौकरी भी थी पर उसने सब कुछ त्यागकर साधु-जीवन ग्रपना लिया। वह भी कई बार हमारे घर ग्राता है।

अप्राचार्य श्री—वे सत दूसरे प्रकार के हैं। हम लोग अपने लिए बनाया हुआ भोजन नहीं लेते। इसलिए मैं कह रहा हू कि आप हमें भोजन कैसे देंगे हाँ यह हो सकता है कि आप अपने खाने के लिए जो कुछ तैयार करें उसमे से थोडा कुछ हमें दे दे।

वकील—श्रच्छा तो वही कीजिए। हम ग्रपने घर मे बहुत सारे लोग हैं। ग्राज हम नही खाएगे ग्रापको ही खिलाएगे। ग्रघिक नही तो ग्राप पाच-सात साधु ही हमारे घर भोजन कर लीजिए।

ग्राचार्य श्री—हम गृहस्थ के घर पर भोजन नही कर सकते। जो कुछ मिलता है उसे श्रपने पात्र में ले लेते हैं ग्रीर ग्रपने स्थान पर ग्राकर ही खाते है।

वकील—ग्रन्छा तो वह भी कीजिए । ग्राचार्य श्री—ग्रापका घर यहा से कितनी दूर है ? वकील—करीब एक मील तो होगा ही ।

म्राचार्यं श्री—तव तो मैं नही जा सक्गा किसी दूसरे साधु को भेज सकता हुँ।

वकील----ग्रच्छा तो वह भी कीजिए।

श्राचार्य श्री--पर श्रापके भोजन पकाने का प्रतिदिन का समय कौन-सा है ?

वकील-प्रायः इसी समय हम लोग भोजन पकाते हैं कुछ देरी भी हो सकती।

श्राचार्य श्री—हा तो हमारे लिए श्राप जल्दी मत करना प्रतिदिन जिस समय भोजन बनता है उसी समय हम श्रापके घर साधुश्रो को भेज देंगे। एक दात का ध्यान रखना श्रावश्यक है हमारे लिए कुछ भी विशेष नहीं बनाया जाए। श्राप जो कुछ खाते है उसमें से ही हम जरा कुछ ले लेंगे। कुछ भोजन बन गया होगा तो वह ले लेंगे श्रीर नहीं हुश्रा होगा तो ठडी, बासी, छाछ, मट्टा जो कुछ भी होगा वहीं ले लेंगे। वकील—वाह ! ऐसा भी कभी हो सकता है। हमारा गृहस्थो का भी तो अपना धर्म होता है। कोई अतिथि हमारे घर आए और हम उसकी अच्छी तरह से सेवा नहीं करें तो हम अपने धर्म से स्खलित नहीं हो जाएगे ?

आचार्य श्री —पर हमारे लिए भोजन बनाकर देने से हम ग्रपने धर्म से स्बलित नहीं हो जाएँगे ?

वकील--हमारे घर मे जो अच्छी-से-अच्छी चीज होगी वहीं हम आपको देंगे।

श्राचार्यश्री—यह तो ठीक है कि श्रापका धर्म सेवा करना है पर वैसी सेवा करना तो नहीं कि जिससे हमारा नेम-धर्म टूटता हो। इसीलिए हमारे लिए कोई चीज करवाने की ग्रावश्यकता नहीं हैं।

वकील—-प्रच्छा । तो ग्राज हम भी हलुआ खाएगे ग्रीर ग्रापको भी वही देंगे।

श्राचार्य श्री—ऐसा नही। हम श्राए हैं इसलिए श्राप हलुश्रा बनाए वह भी हमे स्वीकृत नही है।

भ्राचार्य श्री--हमारा सामान बस इतना ही है जितना श्राप हमारे पास देख रहे हैं।

वकील—सर्वी में इतने से कपड़ों से ग्रापका काम चल जाता है। ग्राचार्य श्री—श्राप देख लीजिए चल ही रहा है न! हम लोग न तो इससे अधिक सोमान रखते हैं और न पैसा भी रखते हैं। यहा तक कि ग्रपने पास करण भर भी घातु नहीं रखते। क्या ग्राप हमें कुछ भेंट देंगे?

वकील-हा, आप कहेगे वहीं भेट दे सकते है।

आचार्य श्री — रुपयों, पैसो की भेंट तो हम लेते नही । इसलिए हम वही भेंट लेंगे जो आपकी प्यारी-से-प्यारी है अर्थात् तम्बाकू ।

वकील---यह तो बहुत बडी बात है पर श्रापके वचन का लोप भी कैसे कर सकता हू। कुछ तो तम्बाकू छोडू गा ही।

मैंने उनसे पूछा—क्या आपने अग्णुव्रत का नाम सुना है ? तो कहने लगे—अरे ! आज अग्णुवम को कौन नही जानता । हम तो उसका विरोध करते हैं।

मैं—नही मैं ग्रणुवम की वात नहीं कहता ग्रणुन्नत की कहता हूं। वकील—ग्रणुन्नत क्या है ? मैं तो नहीं जानता।

आचार्य श्री ने उन्हे अरणुव्रत का परिचय दिया तो कहने लगे—तो क्या आप इसकी एक शाखा हमारे यहा खोल सकते हैं?

श्राचार्य श्री—पहले आप इसके साहित्य का अध्ययन कीजिए। फिर इस विषय पर बात करेंगे। इस प्रकार लम्बी देर तक चर्चा होती रही और अन्त मे जब उनके भोजन पकाने का समय हो गया तो आचार्य श्री ने मुनिश्री नेमीचन्दजी को उनके घर भिक्षा के लिए भेजा। ग्रभी तक ग्राचार्यश्री का स्वास्थ्य पूर्ण रूप से स्वस्थ नहीं हुग्रा है। फिर भी विहार तो लम्बे-लम्बे ही करने पडते है। इससे कुछ-कुछ थका-वट भी ग्रा जाती है। ग्राहार-व्यवस्था मे ग्राचार्य श्री ने बहुत कुछ परि-वर्तन कर लिया है। परिग्णाम स्वरूप दो-चार द्रव्य ही दिन भर मे खाते हैं। ग्राज सायकालीन प्रतिक्रमण के पक्ष्वात् कहने लगे—वीमारी के भी तीन गुण हैं। पहला कभी-कभी वीमार हो जाने से मनुष्य का ग्रह दवता रहता है। उसे यह समभने का ग्रवसर मिलता रहता है कि मैं ही सब कुछ नहीं हू। कुछ ग्रज्ञात कित्तयां भी है जो मनुष्य को परास्त कर सकती हैं। ग्रत मुभ्ने सभल-सभल कर चलना चाहिए। दूसरा—वीमारी के समय बहुत थोडे द्रव्यो के खाने से ही काम चल जाता है। तीसरा—हमेशा ही हमेशा खाते रहने से मनुष्य के कल पुर्जे कुछ शिथित पड जाते हैं। बीमारी मे ग्रल्प भोजन करने से उन्हे विश्वान्ति मिल जाती है श्रीर वे एक बार फिर कार्यक्षमता प्राप्त कर लेते हैं।

इतने मे एक वृद्ध किसान कमें पर एक गठरी रखे वहाँ आ पहुचा। अपने जीवन मे वह सभवत ७०-७५ वसन्त देख चुका था। अतः उसकी आखो की रोशनी काफी क्षीरा पड चुकी थी। कमर भी भूक चली थी। हाथ मे एक लाठी थी। उसे टिकाते-टिकाते वह धीरे-धीरे चल रहा था। आते ही उसने वडे भिवत-भाव से नमस्कार किया और नीचे बैठ गया। बैठकर गठरी खोलने लगा। हम सब बडे कुतूहल से उसकी और देख रहे थे। हाथ कमजोर हो चले थे। अतः गठरी खोलने मे काफी समय लग

गया। गठरी का एक छोर खोल कर उसने कुछ केले निकाले और उन्हें भ्राचार्य श्री के चरएों में चढाने लगा। इतने में भाई लोग एक साथ बोल पड़े— ग्ररे! नहीं, नहीं इन्हें भ्राचार्य श्री से मत छुग्राओं। और एक साथ दौडकर एकदम उसके हाथ पकड़ने लगे। वह तो वेचारा हक्का-चक्का रह गया। भ्राचार्य श्री ने उन्हें उपालम्भ देते हुए कहा— मैं बैठा हूं तुम लोग क्यो चिन्ता करते हों? किसी को कुछ कहना हो तो शांति से कहना चाहिए कि यो भूम जाना चाहिए? भाई लोग यह सुनकर दूर हो गए। भ्राचार्य श्री ने उसे समभाया—वावा! हम लोग सब्जी को छूंते नहीं हैं ग्रत दूर से ही बता दो क्या लाए हों?

वूढा — कुछ नहीं थोडे-से केले है महात्माजी । सुना था कि गाँव में महात्मा लोग आये है तो विचार किया, चलो दर्शन कर आऊ। महात्मा लोगो के दर्शन खाली हाथ नहीं करना चाहिए। अत साथ में थोड़े केले और थोडे टमाटर ले आया। अपने खेत में खूब टमाटर होते हैं महात्मा जी । उनमें से ही अभी तोडकर लाया हू।

भ्राचार्यश्री—सो तो ठीक । पर हम लोग तो सन्जी को छूते ही नहीं। वहा—सन्जी तो ऋषि-मुनियो का भोजन है इसे क्यो नही छूते ? श्राचार्य श्री—इसमे जीव होते हैं।

बूढा--तो क्या लेते है ?

श्राचार्य श्री—हम रोटी, उवाली हुई सब्जी, चावल भी ले सकते हैं। वूढा—तो हमारे घर चिलए वहा श्रापको सब कुछ मिल जाएगा। श्राचार्य श्री—पर श्रभी तो रात का समय है। श्रभी हम भिक्षा नहीं करते।

वूढा --- तो कव करते हैं ? श्रांचार्य श्री---ेसुबह सूर्य निकलने के बाद ।

वूढा—तो उस समय हमारे घर आना। रोटी तो नही पर दूष अवस्य मिल सकता है।

ग्राचार्य श्री—तुम्हारा नाम क्या है ? बूढा—मेरा नाम वच्चिसह है। ग्राचार्य श्री—तुम्हारे पुत्र कितने है ?

बूढा—(पूरा तो मुक्ते याद नहीं रहा पर उसने सभवत तीन या चार वतलाए थे) आपकी कृपा से सब कुछ ठीक है महात्माजी! सौ वीघे जमीन है। कुछ जमीन सरकार लेना चाहती है। पर जिस जमीन को हमने पसीना वहाकर आप्त किया है उसे सहज ही कैसे दिया जा सकता है? घर पर साधु-महात्मा आते ही रहते है। पुत्रों को यह अच्छा नहीं लगता। पर हमारे अब दिन ही कितने शेप रहे हैं? जीवन भर भाग-दौडकर इतना सब जोडा है, अब कुछ दान-पुण्य न करें तो क्या करें? जवानी मे हमने क्या नहीं किया था? सब कुछ हमने अपना पसीना बहाकर ही तो जोडा है। पर आजकल का जमाना ही ऐसा है। पुत्र-लोग सब कुछ बटोरना चाहते हैं। कल ही बुढिया को पीट डाला। पर अब क्या करें? देखते हैं किसी अकार भगवान इस नैया को पार लगा दे तो अच्छा रहे।

उसने श्रीर भी बहुत कुछ कहा । श्राचार्यश्री ने भी बहुत कुछ कहा । दोनों के स्रोत खुल गये । खूब वातें हुईं। सचमुच वास्तविक भारत तो गावों में है। कितना सरल था वह वेचारा ग्रामीए। कितनी श्रद्धा थी, उसके हृदय में। कितना पवित्र था उसका मन। कितनी सादगी थी उसके वेष में। कितनी शान्ति थी उसके चेहरे पर। यह सब कुछ देखकर गांव से लौटने का मन ही नहीं होता।

आचार्य श्री कहने लगे—वास्तिवक कार्य-क्षेत्र तो ये गाव है। जी वहुत चाहता है कि यहा बैठकर कुछ काम किया जाय। पर होनहार कुछ और ही है। बहुत चाहते है पर फिर भी श्रभी तक जन-सकुलता से दूर नीरव-एकान्त मे चातुर्गास विताने का श्रवसर नही मिला।

श्राचार्यश्री-हम तो कल सूर्योदय होते ही यहा से चल पडेंगे।

बूढा — मैं भी आपके साथ हो जाऊंगा। एक दो दिन जितना हो सके सत्संगति का लाभ तो लेना ही चाहिए। छोटे लडके से कह दूंगा वह रोटी ले आया करेगा और मैं आपके साथ-साथ पैदल चला करूगा। भगवान् ऐसा मौका बार-बार थोडे ही देता है?

आचार्य श्री—अच्छा बाबा तुम्हारी यह भेंट तो हम नहीं लेंगे पर 'कुछ दूसरी भेंट तो जरूर लेंगे।

बूढा-नया लेंगे ?

म्राचार्य श्री--शराब पीते हो ?

बूढा--नहीं, तम्बाक् भी नहीं पीता ।

श्राचार्यंश्री - तो फिर कोई ग्रपनी एक ऐसी प्रिय चीज छोड दो, जो तुम्हे सत-दर्शन की स्मृति कराती रहे।

उसने श्राजीवन टमाटर खाने का त्याग कर दिया। सचमुच ऐसे प्रसंग बहुत ही कम मिलते हैं। मैं तो भाव-मुग्घ होकर वडी तन्मयता से सुन रहा था।

पाद विहार ग्रौर स्वास्थ्य

भले ही वायुयान से यात्रा करने वाले लोग अपने गन्तव्य स्थल पर चहुत जल्दी पहुँच जाते है पर पद-यात्रा का जी लाभ है उसे तो वे नही ही पा सकते । इसीलिए श्राज श्राचार्य श्री कहने लगे-पैदल चलने का श्रपना ग्राध्यात्मिक महत्त्व तो है ही, पर शारीरिक दृष्टि से भी वह हानिकारक नहीं है। थोडा-थोडा चलते रहने से मनुष्य जल्दी से रोगाकान्त नहीं हो पाता। यद्यपि पुरानी घारएगात्रो मे "पैडो भलो न कोस को" पन्य समो नित्य जरा" श्रादि कहकर नित्य पाद सचार को ग्रकाम्य माना गया है। पर ग्रनुभव यह कहता है कि थोडा-थोडा मलते रहना शारीरिक दृष्टि से भी बहुत लाभदायक है। उससे शक्तिक्षय नहीं होती अपितु शक्ति-सचय होता है। इसीलिए तो कलकत्ते से साथ रहने वाले कुछ भाई-चहिन ग्रपने ग्रापको पहले से कुछ स्वस्थ अनुभव करते हैं। हमे तो अभी जल्दी जाना है इसलिए बायु वेग से चल रहे हैं। पर दस-बारह मील रोज चलना कोई कठिन बात नही है। उससे ग्रनेक लाभ है। भूख खूव खुलकर लगती है, नीद बडी सुखद ग्राती है, चित्त वडा प्रसन्न रहता है, हवा स्वच्छ मिल जाती है जिससे फेफडे ठीक रहते हैं । शहरी लोगो ने पैदल चलने का ग्रभ्यास छोड दिया है इसीलिए उनके लिए मील भर चलना भी कठिन हो जाता है। ब्रगर चल भी लेते हैं तो थकान या बुखार साथ लेकर ही ब्राते है। इसीलिए तो नेहरूजी ने मुनि श्री बुद्धमल्लजी से कहा था---''श्राप तो

पैदल चलते है पर इन सेठ लोगो को भी पैदल चलाइए।"

श्रभी श्राचार्य श्री के साथ काफी भाई-बहिन हैं। कुछ लोगो का तो यह प्रएा है कि कुछ भी हो जाय हम तो पैदल ही चलेंगे। मित्र-परिषद् के सदस्यों की सेना वडी सराहनीय है। वे लोग पैदल भी चलते हैं श्रीर यथासमय वाहनों का भी उपयोग करते हैं। पारमार्थिक-शिक्षरा-सस्था की बहिनें तो पैदल ही चलती रही है। महिला मण्डल की कुछ वहिनें भी पैदल ही चलती है। इसके सिवाय श्रीर वहुत सारे व्यक्ति भी पैदल चलते है। पुरुषों मे दौलतरामजी छाजेड, जसकरराजी लुग्गिया, ठाकुर चिमनसिंहजी, वृद्धिचदजी भसाली, रगलालजी (श्रामेट) श्रादि तथा महिलाओं मे पानवाई, मिलापी वाई श्रादि कुछ वहिनें तो प्राय. पैदल ही चलती है।

सर्व धर्म समभाव

हमारे इस यात्री दल का एक विशेष सदस्य और है वह है सीताराम अग्रवाल। वडा मस्त आदमी है। ठेठ कलकत्ता से साथ मे है। वहुत दिनों से वह कलकत्ता से राजस्थान तक पैदल चलकर अपनी कुल देवी की अर्चना करना चाहता था। पर उसका अर्केल का साहस नहीं हो सका। इस वार जब आचार्यक्षी राजस्थान आ रहे थे तो वह भी साथ हो गया। पर अब तो इतना धुल-मिल गया कि पता ही नहीं चलता कि यह कोई नया आदमी है। धार्मिक दृष्टि से उसके विश्वास आचार्य श्री से भिन्न है। इसलिए कभी-कभी चर्चा भी चल पडती है पर व्यवहार मे यहाँ किसी का भेद नहीं है। यहीं तो सर्व धर्म समभाव की कल्पना का पहला आधार स्तम्भ है।

एक पशुयात्री

मनुष्य प्राणियो के श्रतिरिक्त एक पशु-प्राणी भी डालमियानगर से

निरन्तर हमारे साथ चला भ्रा रहा है। वह है भूरे रंग का, स्वस्थ भ्रौर छोटे कद का सुन्दर कृता। वह भी यात्रियों मे इतना घुल-मिल गया है कि उसका घरेलू नाम 'भूरिया' ही पड गया है। सब उसे इसी नाम से पुकारते है। वह भी वडा मस्त है। श्राचार्य श्री विहार करेंगे तो भट साथ हो जाएगा श्रीर रास्ते भर साथ रहेगा। स्वभाव का वडा विनीत है, जहा तक होगा श्राचार्य श्री के पास ही रहने का प्रयत्न करेगा।

ऐसा लगता है पहले वह कही पालतू रहा है। फिर किसी कारण विशेष से वहा से हट गया है या हटा दिया गया है। डालिमयानगर से एकदम यह हमारे साथ हो गया और अभी तक चला आ रहा है। कुछ दिनो तक शायद उते खाने को भी पूरा नहीं मिला। पर यह साथ चलता ही रहा। अब तो यात्री लोग भी इसे पहचानने लगे है। यह भी रात में किसी के पैरो में जाकर सो जाता है। पर किसी चीज को खराब नहीं कंरता। थोडे ही दिनों में अपनी प्रवृत्ति से इसने सबको आकृष्ट कर लिया है।

वच्चुसिंह भी साथ में ही था वड़ा सज्जन श्रीर भक्त ग्रादमी है।

रात में कुष्णानगर में ठहरे थे। कानपुर यहां से तीन-चार मील ही पड़ता है। म्रत काफी परिचित लोग इकट्ठे हो गये। रात्री में प्रव-चन नहीं हो सका था। म्रतः प्रात काल जब लोगों को पता चला तो सब मिलकर म्राये म्रौर प्रवचन का म्राग्रह करने लगे। इसीलिए प्रात-काल सूर्योदय के समय छोटा-सा प्रवचन हुम्रा। फिर कानपुर की म्रोर विहार हो गया।

कानपुर तो पिछले साल श्राचार्यश्री का चातुर्मास ही था। श्रतः जुलूस मे काफी लोग हो गये। यहा क्षत्रिय-धर्मशाला मे ठहरे थे। परिचितो ने स्वागत का कार्यक्रम भी रख दिया। सर पद्मपतजी सिंहानिया ने श्रिभनन्दन पत्र पढा। वशीधरजी कसेरा, डा० ग्रार० के० माथुर, धर्मराज दीक्षित, परिपूर्गानन्द वर्मा, डा० जवाहरलाल तथा गिल्लूमल जी वजाज ग्रादि ने श्राचार्यश्री के ग्रिभनन्दन मे ग्रपने-ग्रपने ह्दयोद्गार प्रकट किए। डा० जवाहरलाल भूतपूर्वमत्री (उत्तरप्रदेश) ने श्राचार्यश्री के चरगो की ग्रोर देखा ग्रौर कहने लगे—श्राचार्यजी! श्राप नगे पैर कैसे चलते हैं?" श्रापके सुकुमार चरगो मे रक्त चमकने लगा है। सचमुच श्रापकी तपस्या बडी विकट है। हम लोगो की निःस्वार्य सेवा कर श्राप पुण्य-लाभ कर रहे है।

परिपूर्गानन्दजी वड़े श्रच्छे वक्ता हैं। खडे हो जाते है तो वोलते ही जाते है। किसी को अप्रिय भी नही लगते। उनका श्रध्ययन भी श्रच्छा है। कल्प-सूत्र मे से उन्होंने कई उदाहररा प्रस्तुत प्रसग पर दिये।

कार्यक्रम काफी लम्बा हो गया था। पद्मपतजी एकदम भुक्षला गये। कहने लगे—हम आचार्यश्री का प्रवचन सुनने आये हैं कि इन दूसरे लोगो का? सौभाग्य से कभी-कभी तो समय मिलता है, उसमें भी दूसरे लोग आचार्यश्री को नहीं सुनने देते। अन्त मे कार्यक्रम कुछ कम करना पड़ा। कार्यक्रम का सयोजन अणुव्रत समिति के मत्री श्री भँवरलालजी सेठिया ने किया था।

मध्याह्न मे पद्मपतजी से काफी देर तक बातें हुईं। श्रगुब्रत विहार के बारे मे काफी विस्तार से चर्चा हुई। मुनिश्री नगराजजी भी उस समय उपस्थित थे।

पलायन से काम नही चलेगा

रात मे डा० वागची डिप्टी सुपरिटेंडेंट, लाला लाजपतराय होस्पिटल,-से काफी वातें हुई। डा० कहने लगे—श्राचार्यजी । मुफ्तें भी श्रापके साथ ही ले लें। पद-यात्रा करता रहूगा श्रौर जैसा भी रोटी-टुकडा मिला करेगा खा लूगा। यहा के कलुपित वातावरण मे तो नही रहा जा सकता।

ग्राचार्यश्री—यह तो ठीक है पर पलायन करने से भी तो काम नहीं चल सकता । मैं यह नहीं चाहता कि काम-काज करने वाले बहुत सारे लोग श्रपना-श्रपना काम छोडकर मेरे साथ हो जाए । श्रगुद्रत की परीक्षा का समय तो वहीं है जब मनुष्य ग्रापित में भी श्रपने बतों का श्रच्छी प्रकार पालन कर सके ।

डाक्टर—आपका कहना भी ठीक है। पर आजकल हास्पिटलो का वातावरए। इतना गन्दा हो गया है कि उसकी बदबू में ठहरना कठिन हो जाता है। अभी एक वडे डाक्टर ने लोभ में आकर एक अच्छे करोडपित नौजवान की निर्मम हत्या कर डाली, जो आज

के चिकित्सको की लीभ-वृत्ति का एक स्पष्ट उदाहरए। है। नौजवान के कीई विशेष बीमारी नहीं थी। पर डाकंटर ने कहा इसका आपरेशनं करवाना पड़ेगा। यदि हास्पिटिल में आपरेशन होता तो डा॰ महोदय के कुछ भी हाथ नहीं लगता। अतः उन्होंने किसी प्रकार सेठ के घर पर ही आपरेशन करवाने के लिए राजी कर लिया। घर पर सारे औजार तो आ नहीं सकते थे। अत औजारों के अभाव में आपरेशन करते-करते ही लड़के ने सदा के लिए हिलना-डुलना वन्द कर दिया। डाक्टर तो अपने रुपये ले लिये पर सेठ अब अपने लड़के को किसके पास से लिता? इस प्रकार एक नहीं अनेको उदाहरए। है, जिन्होंने चिकित्सा क्षेत्र गंदा कर दिया है। इस अवस्था में वहां कैसे रहा जा सकता है। पर फिर भी मैं पलायन नहीं करना चाहता। आपकी शिक्षा के अनुसार अपने क्षेत्र में काम करते हुए ही अपनी नैतिकता को निभाऊगा।

डा॰ वागची वडे सरल, सादे भ्रीर मिलनसार व्यक्ति हैं। यहा के -सेठिया परिवार से उसका काफी परिचय है। मुबह चार बजे ही मिल के भोपू की कर्कश घ्वित से नीद उड गई। पर जल्दी उठने से स्वाघ्याय हो गया यह तो अच्छा ही हुआ। आकाश धूमिल था। वातावरण कोलाहलपूर्ण था। फिर भी आज विहार से छुट्टी थी। बहुत दिनो से यह निवृत्ति मिली थी। अत. पंचभी समिति से निवृत्त हो आचार्य श्री कुछ घरो मे दर्शन देने के लिए भी गये। रह-रहकर पुरानी समृतिया सजीव हो रही थी। दोनो ओर वडी-वडी गगनचुम्बी अट्टालिकाएं खडी थी। नीवें भी उनकी न जाने कितनी गहरी रही होगी पर वे भरी गई थी गरीबो के परिश्रम से। सब लोग उन मनोहारी अट्टालिकाओ को देखते है पर उन्होने कही गढे बनाए हैं, उन्हे कौन देख सकता है?

दिन भर लोगो का आगमन रहा। रिजर्व बैंक के मैंनेजर श्री एम० एम० मेहरा तथा उनकी पत्नी ने जो पिछली बार अगुव्रती भी बन चुके थे काफी देर तक अनेक विषयो पर शका-समाधान किया। स्थानीय अगुव्रत समिति के अध्यक्ष श्री गिल्लूमलजी वजाज आदि ने भी अगुव्रत भावना के प्रचार के बारे मे विस्तार से विचार-विमर्श किया। फिर करीब एक वजे वहा से विहार कर आचार्यश्री एलान मिल के चीफ इंजीनियर श्री जे० एस० मुरिडया, कृषि अनुसन्धान केन्द्र के अध्यक्ष डा० आर० एस० माथुर, एडवोकेट इन्द्रजीत जैन आदि परिचित लोगो के घरो का स्पर्श करते हुए शाम को कल्यागपुर विकास केन्द्र मे पधार गये।

डा॰ माथुर ने तो स्राचार्यश्री के रात-रात स्रपने वगले पर ही ठहरने का प्रवन्ध कर दिया था। घूमते-घूमते वहा पहुचने तक विलम्ब भी काफी हो चुका था। पर कल्यारापुर का कार्यक्रम वन चुका था। अतः वहाँ रुकना कैसे संभव हो सकता था?

सुगनचन्दजी ने कहा—श्रव दिन तो बहुत थोडा रह गया है श्रतः दिन छिपने से पहले-पहले कल्यागापुर पहुच जाना कठिन लगता है ! मैं यह तो कैसे कह सकता हू कि यही ठहर जाए पर कठिनता ग्रवश्य है।

श्राचार्यश्री ने कहा—श्रव तो वहुत सारे साधु तथा उपकरण भी श्रागे चले गए है ग्रतः हमे भी ग्रागे ही जाना होगा। श्रीर ग्राचार्य श्री ने जल्दी-जल्दी ग्रपने कदम जी० टी० रोड की ग्रोर वडा दिये। श्राण कलकत्ते से श्रीचन्दजी रामपुरिया दर्शन करने के लिए श्राए थे। उनसे साहित्य-विषयक लम्बी चर्चा चली। उनकी साहित्यक प्रतिभा तेरापथी गृहस्थ समाज मे श्रपने ढग की एक विशिष्ट प्रतिभा है। स्वामीजी के साहित्य का तो उन्होंने गम्भीर श्रध्ययन किया है। कहा जा सकता है वैसा श्रध्ययन शायद गृहस्थ-वर्ग मे किसी का नहीं है। परिश्रम भी उनका अनुपम है। वकालत करते हुए भी द्विशताब्दी के श्रवसर पर प्रकाशित होने वाले साहित्य के प्रकाशन की गुस्तर जिम्मेदारी वे श्रकेले निभा रहे हैं। अपने साथ वे कुछ हस्तिलिखत प्रतिया भी लाए थे। स्वामीजी की एक कृति व्रताव्रत-चौपई की दो-तीन प्रतियो मे से श्रादर्श प्रति कौन-सी मानी जाए यह परामर्श लेने के लिए ही वे उपस्थित हुए थे। एक प्रति शोडी-सी कटी हुई थी। श्राचार्यश्री ने पूछा—यह कटी हुई कैसे ?उन्होंने कहा—श्रसावधानी से एक वार एक चूहा पेटी के श्रन्दर रह गया। उसने इस प्रति को काट दिया।

जैन साघुम्रो की प्रतिलेखन-विधि का समर्थन करते हुए म्राचार्यभी ने कहा--इसीलिए तो भगवान् महावीर ने प्रतिलेखन को म्रावश्यक बताया है। प्रतिलेखन न करने का ही यह परिगाम है कि चूहा इसको काट गया।

साहित्य सम्पदा

साहित्य के वारे मे श्राचार्यश्री ने कहा-साहित्य समाज का दर्पेगा

है। ग्रभी हमारा जो साहित्य का काम चल रहा है वह तो बहुत वर्षों पहले ही चल जाना चाहिए था पर हमारा यह प्रसाद रहा कि हम ऐसा कर नहीं सके। हमारा यह तो सौभाग्य है कि श्राचार्य भिक्षु तथा जयाचार्य जैसे सहज साहित्यिक प्रतिभा के घनी हमें मिले। पर खेद भी है कि हम उन्हें प्रकाश में नहीं ला सके। फूलों में सुरिभ होती हैं लेकिन यह तो हवा का काम है कि वह उसे प्रसृत करे। ग्राचार्य भिक्षु और जयाचार्य ने हमें ग्रमूल्य साहित्य दिया। पर हमारा यह कर्तव्य था कि हम उसे श्राचुनिक रूप में जनता के सामने रखते। खैर जो हुग्रा सो तो हुग्रा। ग्रव भी हमने इस ग्रोर घ्यान दें लिया है। यह हर्ष का विषय है। ग्रप्त साधु-साध्वी समाज में में श्रनेक साहित्यकार देखना चाहता हूँ। यद्यपि उन्होंने मेरी कल्पना को हमेशा श्राकार और रग देने का प्रयास किया है। पर इस विषय में मेरी कल्पनाए इतनी विशाल है कि उनका वहुत छोटा-सा भाग ही ग्रभी तक पूर्ण हो सका है। साहित्य-सेवा समाज की स्थायी सेवा है। प्रत्यक्ष परिचय तो ग्राखिर सीमित लोगों से ही हो सकता है। साहित्य का परिचय उससे बहुत व्यापक है।

स्रागम साहित्य का गुक्तर भार भी हमने कघो पर ले लिया है। कार्य-भार श्राखिर उसी पर स्राता है जो कर सकता है। हमारे सामने स्रनेक किठनाइयाँ हैं। पर जिस प्रकार हम पिछली किठनाइयों को पार करते था रहे हैं उसी प्रकार मेरा विश्वास है हमे श्रागे भी मार्ग मिलता रहेगा। मुनि बुद्धमल्लजी की एक किवता है न । "चलते है जब पैर स्वयं पथ वन जाता है।"

हमारे गृहस्थ-समाज में साहित्यकारों का प्रायः स्रभाव-सा ही है। कुछ साहित्यकार व्यक्ति हो गए उससे क्या हो सकता है? मैं चाहता हू इस स्रोर भी प्रयत्न होना चाहिए। श्रीचन्दजी ने कितने साहित्यकारों को तैयार किया है, यह प्रश्न मैं उनसे कर सकता हू। पर उत्तर तो उन्हें ही देना है। देखें इसका क्या उत्तर स्नाता है ?

शाम को कानपुर मे रतनलालजी शर्मा ने म्राचार्यश्री के दर्शन किए। वे प्रथम बार में ही इतने प्रभावित हुए कि उन्होंने गुरु-घारखा। भी कर ली।

रुपये बरसे पर.....

पानी के प्रवाह की भाति हमारा दल भी जी० टी० रोड पर चल रहा था। श्रचानक रगनालजी को सडक पर कुछ नोट विखरे हुए मिले। ग्रागे चलते हुए दौलतरामजी से कहने लगे—ग्राज रुपयो की वर्षा कैंसे कर रहे हो? दौलतरामजी ने कहा—नहीं, मेरे पास रुपये कहां हैं?

रगलालजी—तो ये रुपये किसके गिरे है ? दौलतरामजी—मुभ्ते तो पता नही ।

रंगलालजी—तो क्या करें इन रुपयो का। यही गिरा दू? हम अधुव्रती है क्या करेंगे दूसरों के रुपयों का?

दौलतरामजी—गिराते क्यो हो ? गाव में ले चलो किसी के होंगे तो दे देगे नहीं तो ग्राम पचायत में जमा करा देंगे। उनके कहने पर रगलालजी ने रुपये साथ ले लिये। गाव में आकर पूछा तो पता चला वे तो यात्रियों के ही है। रगलालजी कोई वहुत वडे पैसे वाले नहीं है। पर नैतिकता कोई पैसे से थोडी ही आती है ? जिसमें अध्यात्म भावना का अकुर है वह कभी दूसरों के पैसो को नहीं छू सकता। जहां आज पैसे-पैसे के लिए मनुष्य दूसरे से लडाई करने के लिए तैयार रहता है, वहां सत्ताईस रुपये तो बहुत होते हैं।

व्यक्ति श्रीर सिद्धांत

घोरसला पहुचकर श्राचार्यश्री अपने ग्रध्ययन मे व्यस्त हो गए। एक

साधु म्राए, दवाई लाने की म्राज्ञा मागी श्रीर पारमार्थिक शिक्षरा सस्था में से होम्योपैथिक दवाइयों की पेटी लेकर चले गए। उनके चले जाने के बाद म्राचार्यश्री ने सस्था के सयोजक श्री कल्याएामलजी बरिडया को याद किया भीर उनसे पूछा—तुम लोग दवाइया कहा से लाए हो?

उन्होंने कहा—कानपुर से आर० एस० माथुर से सुमेरमलजी सुराएा। ने ये दवाइया खरीदी थी और जाते समय उन्होंने ये दवाइया हमें दे दी थी कि रास्ते में किसी यात्री के गडवड हो जाएँ तो काम श्रा सके। साधु-संतो के भी काम श्रा सके।

श्राचार्यश्री ने साधुश्रो से दवाइया वापस मगवाई ग्रीर कहा—ये हमारे काम नहीं ग्रा सकती। क्योंकि इनके लाने में साधुश्रो के काम ग्राने की भावना का भी मिश्रशा है। ग्रत वापस कर ग्राश्रो। एक तरफ साधु वीमार थे दूसरी तरफ सिद्धात का सवाल था। श्राचार्यश्री ने उसी को महत्व दिया जिसे देना चाहिए। व्यक्ति से सिद्धात कई गुना वढकर है।

इत पेटी में एक दवाई वह भी थी जो डा॰ मायुर ने अपने घर पर आचार्यथी को दी थी। इस भावना से कि वह आगे भी काम आती रहेगी। उसने उसे भी पेटी में डाल दिया। पर आचार्यथी की आखी से यह कैसे छिपा रह सकता था। इसीलिए न तो आचार्यथी ने उनमें से दवाई ली और न कोई साधु ने भी।

चाय भी दवा है

सुवह तो हम भूखे पेट चलते ही है। इसलिए दूघ, चाय का कोई प्रक्त ही नही रहता। आज भिक्षा के समय किसी के यहा चाय वनी थी। उन्होंने चाय लेने का आग्रह किया। वैसे साधारणतया हम लोग चाय नहीं ही लेते है। पर आज मुभे कुछ जुकाम लग गया था। अत मैंने मुनिश्री सुमेरमलजी से कहा—आप थोडी-सी चाय लेते आए। वे गए

श्रीर श्राचार्यश्री से चाय लाने की आज्ञा मागी। तत्क्षरण श्राचायश्री के ललाट पर क्यों का प्रश्नचिन्ह श्रकित हो गया। पूछने लगे—किसके लिए?

मुनि सुमेरमलजी—सुखलालजी मगा रहे है। आचार्यश्री—क्यो ? मुनि सुमेरमलजी—उन्हे जुकाम हो गया है। आचार्यश्री—दवाई के रूप मे लेते हो ? मुनि सुमेरमलजी—हा।

वे चाय ले ग्राए। मैने पी ली। पर इस लिए कि वह दवाई थी, ग्राज-ग्राज मुसे दूध, दही, मिठाई, मिष्टान्न ग्रौर तेल की सारी वस्तुग्रो का त्याग करना पडा। यह हमारी सामान्य विधि है जो कोई दवाई लेता है उसे व्यवस्थानुरूप तीन या पाच विगय का वर्जन करना पडता है। माल से जगात भारी हो जाती है। इसीलिए जल्दी से कोई दवाई लेना नहीं चाहता। कहा दिन मे दस-दस वारह-वारह बार चाय पीने वाले लोग ग्रौर कहा चाय को भी दवा मानने वाले प्रक्रिंचन ग्राचार्यश्री। मुसे याद नहीं पड़ता वर्ष भर मे ही कभी ग्राचार्यश्री चाय पी हो। पिछले वर्ष शाति-निकेतन में चीनी प्राध्यापक तानयुनसेन के घर से ग्राचार्यश्री ने चाय ली थी। वह तो जरूर पी थी। वह भी उनके विशेष ग्राग्रह पर चीन के ग्रपने ढग से (भारतीय ढग से भिन्न) वनाई गई चाय का स्वाद चखने के लिए।

सेवा का ध्रर्थ शिकायतों की पेटी में

पुरागाों में सुनते है कि सगर राजा को उसके साठ हजार पुत्र प्रति-दिन नया कुम्रां खोदकर पानी पिलाया करते थे। पर हम तो विना कुम्रा खुदाए ही ब्राजकल प्रतिदिन नए दूसरे कुए का पानी पीते है। एक कुएं का ही नही अपित दिन मे कम से कम दो कुत्रो का। सुवह कही तो शाम कही। कही मालीशान वगले मिलते है तो कही भ्रोंपडी भी नही मिलती, वृक्षों के नीचे रहना महता है। जो स्थान मिलता है उसकी सफाई का वड़ा ध्यान रखते है। हम साघु लोग ही नही गृहस्थ लोग भी जहा ठहरते है वहां की सफाई का पूरा ध्यान रखते है। ग्राचार्यश्री इस व्यावहारिक सभ्यता को भी विशेष महत्त्व देते हैं। यदि कोई साधु इसमे त्रुटि कर देता है तो उसे तो दण्ड मिलता ही है। श्रगर कोई गृहस्थ भी इस वात पर पूरा ध्यान नही रखता है तो ग्राचार्यश्री उसे भी कडा उलाहना देते हैं। भ्राज एक ऐसी ही घटना हो गई। एक वहन ने अपने ठहरने के पास के स्थान को गदा कर दिया। शिकायत ग्राचार्यश्री के पास पहची। ग्राचार्यश्री ने उसे उपालंभ देते हुए कहा-तुम इतने महीनो से हमारे साथ रहकर इतनी ही सभ्यता नहीं सीखी तो यहा रहकर क्या किया ? हमारे साथ रहने का श्रर्थ तो यही होता है कि जीवन को सुसस्कृत श्रीर सभ्य वनाया जाए । यदि इतनी छोटी-सी वात को तुम नही समभ सकी तो तुमने सेवा के ग्रर्थ को ही नहीं समभा। सेवा का यही मतलव नहीं है कि केवल मेरा मुह देखते रहना । यद्यपि हम किसी गृहस्थ से शारीरिक सेवा तो लेते ही नही । पर हम लोग जो उपदेश करते है या जो आचरए। करते है उन पर तो सेवार्थी को श्रमल करना चाहिए। तुमने स्थान को गदा किया वह तो सभव है फिर भी साफ हो जाएगा। पर स्थानीय लोगो पर उसका जो प्रभाव पड़ेगा वह कैसे मिट पायेगा? तुम्हे तो कोई नही जानता है। लोग कहेंगे—श्राचार्यंजी ग्राए थे उनके साथ वालो ने हमारा स्थान गदा कर दिया। गलती तो कोई करता है ग्रीर उसका भार ढोना पडता है सबको। यह ग्रच्छा नही है।

उस वहन ने भी वडी नम्रता से अपनी त्रुटि स्वीकार की और भिवष्य में कभी ऐसी त्रुटि नहीं करने का ग्राश्वासन दिया। ग्रंपनी गलती से उसे स्वयं ही वडा पश्चात्ताप हो रहा था। कहने लगी—मुफे इसका प्रायश्चित दीजिए ताकि में पश्चात्ताप से मुक्त हो सकू। ग्राचार्य श्री ने उस गलती का उसे एक तेला (लगातार तीन दिन का उपवास) दण्ड वताया। उसने सहपं उसे स्वीकार किया और भविष्य में कभी ग्रंपनी गलती को नहीं दुहराने का ग्राश्वासन दिया। सभी यात्रियों में एक जागरूकता ग्रागई। श्रीर वे जहां भी ठहरते ग्रंपने स्थान को स्वच्छ करने का पूरा ध्यान रखते।

श्राहार से पहले कन्नीज के भूतपूर्व विधान-सभाई तथा कन्नीज अरणुव्रत समिति के सयोजक श्री कालीचरण्जी टडन ने अपने साथियों सिहत श्राचार्यश्री के दर्जन किए। उन्होंने निवेदन किया कि कम-से-कम दो दिन तो आपको कन्नीज रुकना ही पड़ेगा। आचार्यश्री ने कहा—दो दिन छोड हम तो यह विचार कर रहे है कि अभी कन्नीज जाए या नहीं? क्योंकि कन्नीज जी० टी० रोड से दो मील एक श्रोर रह जाता है। श्रतः सभव नहीं है कि हम श्रभी कन्नीज जा सके।

टण्डनजी-नयो ? ग्राप इतने वायु-वेग से क्यो चल रहे है ?

आचार्य श्री—इसके मुख्य दो कारण हैं। पहला तो हमे इस वार तेरापथ द्विशताब्दी समारोह राजस्थान मे करना है। दूसरा मुनि श्री मखलालजी श्रभी श्रात्म-शुद्धि के लिए सरदारशहर मे आजीवन श्रन- शन कर रहे है। उनकी प्रतिज्ञा है कि साठ वर्षों के बाद वे श्रन्न, जल कुछ भी नहीं लेंगे। मैं यह नहीं जानता कि हम उनके स्वर्गवास से पहले वहा पहुच सकेंगे या नहीं पर हमारा प्रयास है कि उस समय तक वहा पहुच जाए। इसीलिए श्रभी हम कहीं नहीं एक रहे है। कानपुर श्रौर बनारस जैसे वडे शहरों में भी हम दो रात नहीं ठहरे है। श्रत चाहते है इस बार कन्नौज भी न जाए।

टण्डनजी—हम कन्नौजवासियो को फिर आपके दर्शन कव होगे ? आचार्य श्री—आप तो सरायमीरा मे आकर दर्शन कर सकते है। उन्होंने काफी आग्रह किया पर आचार्यश्री श्रभी कही जी० टी० रोड को छोडना ही नहीं चाहते हैं।

कल दिल्ली से हनुतमलजी कोठारी श्राए थे श्रौर निवेदन किया कि दो फरवरी तक यदि श्राचार्य श्री दिल्ली ठहर सके तो वहा श्रच्छा कार्य-कम हो सकता है। राप्ट्रपतिजी से भी मुनिश्री बुद्धमल्लजी की वातचीत हुई थी। वे भी ३१ तारीख तक समय दे सके ऐसा विश्वास है। पर श्राचार्य श्री ने कहा—अगर ३० तारीख तक कोई कार्यक्रम वने तो बनाया जा सकता है। इससे श्रीधक तो मैं वहा ठहर सकूँ यह कम सभव लगता है। स्पप्ट है श्राचार्य श्री श्रभी राजस्थान पहुचने को श्रधक महत्त्व दे रहे है। दूसरे सारे कार्यक्रम इतने प्रमुख नहीं हैं।

वांत क्यो गिरता है ?

कल-परसो ग्राचार्य श्री का एक दात गिर गया था। त्रत रह-रह कर जीभ स्वत ही उस रिक्त स्थान की ग्रोर जा रही थी। नएपन मे श्राकर्षेग तो होता ही है।

श्राज श्राचार्य श्री कहने लगे—दात गिर जाना इस वात का सकेत है कि श्रव भोजन कम कर देना चाहिए। क्योंकि दातो के विना भोजन श्रच्छी तरह से चवाया नही जा सकता। श्रौर चवाए विना भोजन का परिपाक ठीक तरह से नहीं होता। श्रत दात गिरने का रहस्य है भोजन में कमी कर देना।

ईक्षुरस भी नहीं

श्राण हवा वडी ठडी चल रही थी। थोडी-थोडी बूदे भी हो गई थी। सर्वी का तो मौसम है ही। इसलिए विहार में काफी परेशानी रही। पर कुछ सायुओं को इससे भी बढ़कर एक दूसरी परेशानी हो गई। वह थी ईक्षुरस की। ईक्षुरस यहा सुलभता से मिल जाता है। पर कुछ सायुओं के स्वास्थ्य के लिए वह अनुकूल नही रहा। श्रत उन्हें गहरा जुकाम हो गया। मुनि महेन्द्रकुमारजी को तो इतना गहरा जुकाम हो गया कि उनका सास फूलने लगा। ठहरने के स्थान पर भी वडी देरी से पहुचे। उनसे आगे चलना सभव नही था। श्रत मुनि श्री नगराजजी, मुनि श्री महेन्दकुमारजी आदि कुछ साधुओं को यहा रुकना पडा। इस परिस्थिति को देखकर श्राण श्राचार्यश्री ने सभी साधुओं को ईक्षुरस पीने का निषेष कर दिया। यहा श्रपरिचित क्षेत्र में छोटे-छोटे गावो में गडवड हो जाए तो सभानने वाला कौन मिले?

ये क्या महात्भा ?

श्राहार से पहले भक्तिसह नाम के एक सिख शरणार्थी दर्शनार्थ श्राए। कमरे मे श्राते-श्राते उन्हें जरा सकोच हुआ। अत ठिठक गए, पर श्राचार्य श्री का स्मित-सकेत पाकर वे श्राश्वस्त हो श्रा गए, श्रीर श्रन्दर श्राकर बैठ गए। कहने लगे—श्राचार्यजी । श्राप साधु लोगो की भी श्रजब माया है। पिछले वर्ष यहा एक महात्मा श्राए थे। ठीक इसी जगह श्रीर इसी कमरे मे ठहरे थे। बडा ठाठ-बाट था उनका। श्रनेक नौकर-चाकर

हाथी, घोडे, मोटरें सभी उनके साथ थे। एक वडी भारी सोने की मूर्ति भी थी। उसे वडा सजाया जाता था। भक्त लोग उसका दूर से ही दर्शन करते थे। हमने निकट ग्राकर उनका चरण स्पर्श करना चाहा। महात्माजी से निवेदन किया—भगवन्! हमको भी भगवान् के चरण-स्पर्श करने की ग्रनुज्ञा दी जाए। पर महात्माजी ने मना कर दिया। हमने उनसे वहुत प्रार्थना की तो बोले — तुम लोग शुद्ध नहीं हो। तुम्हारा खाना शुद्ध नहीं है, ग्रत तुम्हे चरण स्पर्श का ग्रधिकार कैसे दिया जा सकता है? हमने हमारी शुद्धि के ग्रनेक उदाहरण (पहलू) उनके सामने रखे। पर वे तो ग्रपनी जिद्द पर ग्रडे रहे। हम लोग नहीं समफ पाए कि उनकी शुद्धि ग्रीर ग्रशुद्धि की क्या परिभाषा थी? हमने देखा मूर्ति को ग्रपने कघो पर उठाकर ले जाने वाले वे कहार जहां भी जाते तालाव पर जाकर मछिलया पकडते ग्रीर खाते थे। पर वे ग्रशुद्ध नहीं थे। केवल हम ही ग्रशुद्ध थे। हमे वडी भूंफलाहट हुई ग्राखिर यह शुद्धि ग्रीर ग्रशुद्धि क्या है?

याचार्यश्री ने स्पृत्यास्पृत्य की भावना को स्पष्ट करते हुए कहा—
यह सर्वथा अनुचित है। भगवान् तो सभी के होते हैं। वे किसी मे भेदभाव नही रखते। तव कोई उनको छू सके और कोई न छू सके यह भेदरेखा सगत कैसे हो सकती है? छूआछूत की इस भावना ने भारत का
बडा अनिष्ट किया है। सचमुच यह धर्म के ठेकेदारो की मनमानी है। पर
इसके साथ-साथ भक्त लोगों मे भी एक कमी रही है। वे ऐसे साधुओं
को मानते ही क्यो हैं जो मानव-मानव मे एक भेद-रेखा खीचते हैं? मैं तो
स्पष्ट कहता हू यदि भक्त लोग ऐसे साधुओं का सम्मान करना छोड दें
तो वे भी स्वय सीधे मार्ग पर आ जाए। यद्यपि हम लोग मूर्ति-पूजा मे
विश्वास नहीं करते, पर कोई व्यक्ति अस्पृश्य है यह हम नहीं मानते।
कोई भी व्यक्ति हमे छू सकता है। इसीलिए हमने अगुव्रत मे एक व्रत

रखा है—मैं किसी को ग्रस्पृश्य नही मानूगा । सरदारजी ने ग्राचार्य श्री से मिलकर बडी खुशी प्रकट की ।

श्रहिंसा श्रीर देश-रक्षा

उनके साथ जगदीश नाम के एक युवक भाई भी थे। स्थानीय राष्ट्रीय स्वयं सेवक सघ के वे प्रमुख कार्यकर्ता थे। कहने लगे—ग्राचार्यजी! श्रगुष्रत की दृष्टि के ग्रनुसार इस समय जविक चीन भारत के सिर पर वन्दूक लेकर ग्रा खडा है किसी को नहीं मारने की प्रतिज्ञा कर ली जाए तो देश का काम कैसे चलेगा?

द्याचार्य श्री—श्रगुव्रत के व्रत की भाषा है "चलते-फिरते निरपराध प्राण्णी की सकल्पपूर्वक हत्या नहीं करूगा।" इसमें निरपराध शब्द एक ऐसा है जो देश रक्षार्थ किए जाने वाले प्रतिरोध में बाधक नहीं वनता। अगुव्रत का यह श्राशय नहीं है कि देश की सुरक्षा भी न की जाए। उसका श्राशय तो यह है कि साम्राज्य-वृद्धि की भावना से किसी भी देश पर श्राक्रयण न किया जाए। श्रत श्राज या किसी भी स्थिति में देश या व्यक्ति के लिए श्रगुव्रत श्रव्यवहार्य नहीं है।

श्राहार के पश्चात् पी० डब्ल्यू० डी० के इजीनियर ने काफी देर तक अगुव्रत-भ्रान्दोलन तथा जैन घर्म के बारे मे जानकारी प्राप्त की। शाम को श्राज बेवर जूनियर हाईस्कूल मे ठहरे थे। यात्री लोग सामने वृक्षों के नीचे ठहरे थे। १८-२० मील का विहार करके झाए थे, अत थकना तो स्वाभाविक ही था। पर लोगों की भीड इतनी थी कि वाहर ग्राने-जाने में भी बड़ी कठिनाई हो रही थी। किसी तरह से लोगों को समक्षा-वुक्ताकर म्नाहार के लिए स्थान का एकान्त किया। बच्चे काफी सख्या में थे। अत म्नाचार्यश्री ने उन्हें चित्र दिखाकर नीति के प्रति म्नास्थावान् वनाने का प्रयत्न किया। ऐसे म्नवसरो पर मनुष्य में सुसस्कारों का एक प्रकुर पैदा होता है। यदि वह म्नाने वाले म्नावात तथा हिमपातों से वचता रहे तो निश्चय ही एक महान् वृक्ष के समान पृष्णित व फलित हो सकता है।

प्रार्थना हुई, दो मिनट का मौन ध्यान हुआ और आचार्य श्री ने साधुओं से कहा— साधु काफी थक गए होगे। दिन भर चलते हैं। अत आराम करना चाहे तो कर सकते हैं।

हम लोग तो श्राराम करने के लिए स्वतन्त्र थे पर आचार्यश्री को अभी निवृत्ति कहा थी ? प्रवचन हुआ। प्रवचन मे करोडीमलजी गुप्ता ने जो पिछली वार विशिष्ट अगुव्रती बने थे, अपने विचार व्यक्त करते हुए कहा—अभी तक मैंने पूर्ण वफादारी से अपने नियमो का पालन किया है तथा आगे भी करता रहुगा। श्री-स्यामप्रसाद वर्मा ने भी इस अवसर पर अपने कुछ विचार प्रकट किए। -उन्होने बताया जब पिछली बार श्राचार्य श्री यहा श्राए थे उसके बाद से हम लोगो मे अपने वतो के प्रति सतत जागरूकता रही है। यह कहना सही नहीं है कि लोग एक बार वत ले लेते हैं श्रीर फिर उनका पालन नहीं करते। यद्यपि कुछ लोगों में शिथिलता श्राजानी भी सभव है पर फिर-भी काफी लोग अपने वतो का श्रच्छी तरह से पालन करते हैं।

कीचड तो आज भी था। पर ठहरने का स्थान अच्छा था। श्री जानकीशरएा डोडा के मकान मे आचार्यश्री ठहरे थे और पास वाली धर्मशाला मे हम लोग ठहरे थे। डोडा स्वयं अगुवती हैं और यहा अगुवत-भावना के प्रसार मे भी अच्छा सहयोग दे रहे हैं। उन्हीं के आयास से मध्यान्ह मे स्कूल के विशाल प्रागण मे एक महती सभा मे आचार्यश्री ने प्रवचन किया। सभी छात्रों ने संकल्प किया कि वे विद्यार्थी वो अगुवतों का पालन करेंगे। नागरिकों ने भी अनेकविध-सकल्पों से अगुवतों का पालन करेंगे। नागरिकों ने भी अनेकविध-सकल्पों से अगुवत के नियमों पर चलने का निश्चय किया। पिछली वार जव आचार्यश्री यहा से आए थे तो स्थान-स्थान पर अगुवत समितियों की स्थापना हुई थी। उनमें से अव भी अनेक समितिया सिक्रय है। आचार्यश्री तथा साधुषों को अनुपिस्थिति में भी स्थानीय कार्यकर्ती यथासाध्य अच्छा कार्य कर रहे हैं।

रात का विश्राम-स्थल सुलतानगज के बी० डी० थ्रो० के क्वार्टसं थे। आम को सारा कार्य-निपटाने मे थोडा-बहुत विलम्ब हो ही जाता है। अत बन्दना का शब्द सकेत हो जाने के बाद भी सभी साधु एकत्र नहीं हो सके थे। बूढा सूर्य थक कर श्रस्त हो चुका था। उसके वियोग मे दिशाए विधवा बनिताओं की भाति कृष्णुदुकूल पहन कर श्रपना शोक-प्रदर्शन कर रही थी। प्रतीची श्रव भी स्त्री-सुलभ रग-विरगी आकर्षक पोशाक पहने हुए थी। शायद वह चन्द्र के श्रागमन की प्रतीक्षा मे थी। श्रत श्रयकार का वोध नहीं हो रहा था। पर सूर्य इस पृथ्वी-तल से जा चुका था यह स्पष्ट ही था। साथु लोगों को श्रभी तक उपस्थित होते नही देखकर एक साधु ने दुवारा शब्द-सकेत करना चाहा। पर श्राचार्य श्री ने कहा—यह अनवस्था अच्छी नही है। अतः वे भी चुप रह गए। इतने में तो हम लोग भी पहुच गए। श्राचार्य श्री के मुख-मुकुर पर उनकी आत्मा का जो प्रतिबिम्ब था, उसे देखकर अनेक आशकाए खड़ी हो गई। कुछ निवेदन करें इससे पहले ही श्राचार्यश्री ने उपालम्भ दे दिया। क्यो शब्द नहीं सुना था क्या? शब्द सुनकर भी दूसरे कार्यों में लगे रहते हो तो फिर उसकी प्रामािशकता का क्या आधार रह जाता है? आज एक बार शब्द कर देने पर दूसरी बार और सकेत करने की आवश्यकता रह जाती है, तो कल फिर तीसरी बार की भी अपेक्षा क्यो नहीं होगी? जो कार्य जिस नियत समय पर करना चाहिए उसमें विलम्ब नहीं होना चाहिए। वस श्राचार्य श्री का इतना उपालम्भ तो काफी था। अब जल्दी से हमारी श्रोर से ऐसा प्रमाद नहीं होगा, ऐसा विश्वास है। प्रमाद हो जाना कोई वडी बात नहीं है। वह सकारण भी हो सकता है। पर एक नेता उसे कैंसे क्षम्य कर सकता है?

प्रतिक्रमण के बाद मिश्रजी श्रा गए। उनसे श्रणुष्ठत के प्रसार के बारे में काफी लम्बी चर्चा चली। मिश्रजी का सुकाव था कि हमें अपने कार्य क्षेत्र का विभाजन कर देना चाहिए। जितना भी क्षेत्र हम लेना चाहे उसे श्राठ-दस या इससे कम अधिक विभागों में बाट कर एक-एक साधु-दल को तथा कुछ गृहस्थ कार्यकर्ताश्रो को श्रलग-श्रलग उत्तर-दायित्व देकर उनमे बैठा देना चाहिए। क्योंकि एक बार श्राचार्यश्री या साधु-साध्वी वर्ग जिस क्षेत्र में काम करता है वहा पर फिर उचित देख-रेख या मार्ग-दर्शन नहीं रहे तो किया हुश्रा कार्य पुन विस्मृत हो जाता है। श्रतः जो भी कार्य-क्षेत्र हम चुने वहा पर सातत्य रहना चाहिए। ऐसा नहीं होना चाहिए कि एक बार उधर गए श्रीर फिर लम्बे समय के लिए उसे भूल ही गए। श्रच्छा तो यह हो कि जो दल जिस क्षेत्र में कार्य करता है उसे पाच-चार वर्षों तक वहीं रहने

दिया जाए । यदि बार-वार परिवर्तन होता रहे तो उससे वहुत सारा समय तो परिचय बढाने में ही लग जाता है। इससे कार्य की गति नही बढ पाती। एक वर्ष मे एक दल ने जितना परिचय किया उतना समय दसरे दल को पूनः परिचय वढाने में लग जाता है। जो क्षेत्र कार्य के लिए चुने जाए वहा एक एक साघु-दल का रहना ग्रत्यन्त ग्रावश्यक है। क्योंकि हमारा ग्रान्दोलन सयम का ग्रान्दोलन है। सयम की वात सहज-तया तो गले उतरनी ही कठिन है । विना सयमी साघुत्रों के तो वह श्रीर भी कठिन है। गृहस्य कार्यकर्ताश्री का सहयोग भी श्रावश्यक है। पर उससे पहले कि वे कार्यभार सभालें उन्हे प्रशिक्षित करना ग्रत्यन्त श्रावश्यक है। प्रत्येक क्षेत्र मे एक-एक, दो-दो ऐसे सिक्य कार्यकर्ता होने चाहिए जो आ्रात्म-निर्भर हो। उनका थोडा-वहत सहयोग किया जा सकता है। पर प्रमुख रूप से उन्हें अपना निर्वाह अपने आप ही करना चाहिए। इस प्रकार से यदि हम व्यवस्थित रूप से कार्य करेंगे तो श्राशा है वह वेग पकड लेगा । अगुवत समय की माग है । उसका प्रचार अत्यन्त श्रावश्यक है। श्राचार्यंश्री ने इन सारे विषयो पर विचार कर कोई निञ्चित कार्यक्रम बनाने की भावना प्रकट की।

प्राची मे सूर्य ने अपना अस्तित्व व्यक्त किया तो ऐसा लगा मानो चिरविरिहिणी पूर्व-दिशा ने प्रिय आगमन पर अपने शीश पर सौभाग्य-विन्दु लगाया
है। हम मानो उस शुभ-शकुन की प्रतीक्षा मे खडे हो। अत सूर्योदय होते
ही आगे के लिए चल पडे। मौसम प्राय साफ था। वायुमडल स्वच्छ था। तस्गण पर्याप्त प्राण्-वायु वितरित कर रहे थे। सूर्य की शुभ रिष्मया प्राण् तत्त्व विखेर रही थी। सारे शरीर मे एक प्रकार की तरलता छा रही थी। हम मानो हवा मे तैरते हुए त्वरित गित से लक्ष्य की ओर वढे चले जा रहे थे। चलने का आनन्द भी इसी ऋतु मे है। प्रारम्भ मे थोडी सर्दी लग सकती है पर थोडा-सा चल लेने के वाद स्वत. शरीर मे गर्मी हो जाती है और अपने आप पैर आगे वढते जाते है।

सायकाल कगरोल पहुचे तो बहुत सारे लोग स्वागत के लिए सामने आए। स्थान पर आने के बाद एक भाई आचार्यं श्री के पैर दवाने लगे। आचार्यं श्री ने कहा—भाई हम लोग किसी गृहस्थ से शारी-रिक सेवा नहीं लेते। तो वे कहने लगे—आचार्यं श्री ग्राप तो किसी से सेवा नहीं लेते पर हमारे लिए ये पवित्र चरण कहा पडे हैं ? थोडा तो हमें भी लाभ उठाने दीजिए। इतनी दूर चलने से आपके सुकोमल चरण थक गए होगे। हम लोगों को यह सौभाग्य फिर कव मिलेगा? उन्हें समक्ताने में वडी कठिनाई हुई। सचमुच भवित तर्क की पकड में नहीं श्रा सकती।

ठहरने के लिए प्राय. विद्यालय ही मिलते है। इससे दोनो ग्रोर

लाम है! हमें स्थान मिल जाता है और विद्यार्थियों को स्वत ही देश के महान् सत के सम्पर्क तथा सदुपदेश का अवसर मिल जाता है। आज भी कुरावली में नामंल स्कूल में ही ठहरे थे। वहा पचास के करीव भावी अध्यापकों ने आचार्य श्री के प्रवचन से लाभ उठाकर अनेकविध प्रतिज्ञाएं की। रात्रि में साधक अवसानसिंहजी से अनेकान्तवाद, स्याद्वाद आदि दार्शनिक तत्त्वों पर चर्चा हुई। उनकी पुत्री केशर वहन भी यहां अध्यापन कराती है। उसने भी अगुज़त के सम्बन्ध में अनेक प्रश्न पूछे। केशर वहन एक शिक्षित वहन हैं। तथा उसका आजीवन ब्रह्मचर्य पालन करने का सकल्प है। उसने अगुज़त के सारे नियम देखकर उनका पालन करने का सकल्प किया।

रात्रि के पिछले प्रहर मे जब हम गुरू बन्दन के लिए पहुचे तो आचार्यश्री पूछने लगे—स्वाध्याय किया था ?

हम—हा पातजल योग दर्शन का स्वाघ्याय भी किया था और मुनिश्री नथमलजी के पास वाचन भी किया था।

म्राचार्यश्री-सवको याद है ?

हम-हा, हम पाच सहपाठियों में प्रायः सभी को याद है ?

याचार्यश्री—आजकल स्थान की सुविधा नहीं रहती है श्रन्यथा मैं अपने पास उसका अध्ययन करवाता । हमारे लिए इससे बढकर सीभाग्य की क्या बात हो सकती थी कि हम श्राचार्यश्री के पास अध्ययन करें। इस कल्पना ने ही हमारे मन में श्रध्ययन के प्रति एक नई प्रेरणा भर दी।

यहा से विहार कर अगले गाव जा रहे थे तो वीच मे मलावन नाम का एक गाँव पढता था। पिछली वार जब हम यहा ठहरे थे तो यहाँ एक अगुव्रत समिति का गठन भी हुआ था। आज भी सयोजक महोदय ने जो यहाँ की माध्यमिक स्कूल के प्राध्यापक भी है वहुत आग्रह किया, कुछ देर तो आपको यहा रुकना ही पड़ेगा। उनके आग्रह पर आचार्यश्री ने छात्रो को कुछ सवोध दिया, तदनन्तर आभार प्रदर्शन करते हुए प्राधानाध्यापक कहने लगे—मैंने वार-वार अगुव्रत के नियमो को पढा है और जितनी बार मैं उन्हे देखता हू विचार आता है—अगुव्रत क्या है—मनुष्य का एक मान-दण्ड है। जो व्यक्ति इन सारे नियमो को ग्रहण कर लेता है वह वास्तविक मानव है। जो आधे नियमों को ग्रहण करता है

वह अधूरा मानव है। जो चौथाई नियमो को ग्रह्ण करता है वह चौथाई मानव है। जो इन्हे ग्रह्ण नहीं करता वह तो मानव क्या दानव ही है। अत अणुव्रत वास्तव में मनुष्य को माने का एक यन्त्र है। आचार्यश्री ने इसका प्रचार कर देश का वडा भारी भला किया है। मले ही इन स्वरों में श्रद्धा की सान्द्रता हो, पर वह तथ्य से विमुख नहीं है। सायकाल हम लोग एटा पहुँच गये। वहा पडित मनोहरलालजी से जैन एकता के बारे में लम्बी चर्चा चली।

शाम को सिकन्दराराऊ से विहार कर नानऊ नहर कोठी था रहे थे तो स्थान-स्थान पर इतने ग्रामीण दर्शनार्थ खड़े थे कि श्राचार्यश्री को दसो जगह ठहरना पडा। ग्रत मे समय थोडा रहा था। कुछ स्थानो पर तो याचार्यश्री रक ही नही सके। मार्ग मे एक स्थान पर प्रभुदयालजी डावडीवाल ने दर्शन किये। वे ग्रमी राजस्थान से ग्रा रहे थे। ग्राचार्य गौरीशकरजी भी साथ मे थे। उन्होने निवेदन किया—मत्री मुनिश्री मगनलालजी का स्वास्थ्य बहुत ही गिर गया है। ग्राशा नहीं की जा सकती कि वे इस बार जीवन श्रीर मृत्यु के सघष में विजयी वन सकें। ग्राचार्यश्री ने कहा—मृत्यु ने श्रनेक बार उनके दरवाजे खटखटाये है पर वे सदा उसे टालते रहे है। पर फिर भी उसका भरोसा तो नहीं ही किया जा सकता। एक क्षणा में वह चैतन्य को मिट्टी की ढेरी बना देती है। हमने तो उनसे मिलने के लिए बहुत प्रयत्न किया है। इतने लम्बे-लम्बे विहार किये है। पर होगा तो वहीं जो विधि को मान्य है।

प्रतिक्रमण के बाद दूर-दूर से बहुत सारे ग्रामीण एक हो गये थे। सर्दी भी कडा के की पड रही थी। पास मे ही वहने वाली नहरों ने वाता-वरण को और भी शीतल बना दिया था। ग्रामीण वेचारे फटे-हुए तथा मिलन कपडों से शीत से अपनी रक्षा करने का श्रसफल प्रयत्न कर रहे थे। एक तरफ उनकी उस दयनीय दशा का चित्र था तो दूसरी तरफ उनकी उत्कट भिन्त छलछला रही थी। श्रत. मुनिश्री चम्पालालजी ने निवेदन किया—श्राज प्रवचन प्रार्थना से पहले ही हो जाय तो श्रच्छा

रहे। लोग दूर-दूर से आ रहे है। आचार्यश्री को भी यह सुभाव अच्छा लगा। अत प्रार्थना से पहले ही प्रवचन हो गया।

प्रवचन के वाद प्रार्थना प्रारम्भ हुई। करीव आघी प्रार्थना हुई होगी कि चन्दनमलजी कठीतिया आये और आचार्यश्री के कान मे कुछ कहकर बैठ गये। एक साथ आचार्यश्री ने उच्च स्वर से प्रार्थना करनी प्रारम्भ कर दी। प्रार्थना समाप्त होने पर आचार्यश्री ने एक गहरा नि क्वासछोड़ते हुए कहा—अभी चन्दनमलजी ने सूचना दी है कि दिल्ली से टेली-फोन मे मत्री मुनि के देहावसान का समाचार प्राप्त हुआ है। सुनकर दिल को एक गहरा घक्का लगा। ऐसा घक्का कि जैसा कालूगणी के स्वगंवास पर लगा था। इसीलिए यह सुनते ही मैंने प्रार्थना जोर-जोर से गानी प्रारम्भ कर दी। आत्मा नहीं चाहती कि इस समाचार को सत्य मान लिया जाय। मत्री मुनि हमारे वीच मे नहीं रहे हैं यह कल्पना ही सूनी-सी लगती है। पर जो कुछ हो गया सो तो हो ही गया। अत आज के ध्यान को हमे उनकी स्मृति में ही परिणात कर देना चाहिए। सभीने चार 'लोगस्स' का ध्यान किया।

घ्यान के बाद श्राचार्यश्री ने दिवगत श्रात्मा के प्रति जो भाव व्यक्त किये वे वहे ही मार्मिक थे। यद्यपि रात्रि के कारण वे शब्दश तो नहीं लिखे जा सके पर स्पृति में जो कुछ रहा वह यह था—मत्री मृनि सच-मुच शासन के स्तम्भ थे। उनके गुण श्रवर्णनीय थे। उनके देहावसान से जो स्थान रिक्त हुआ है वह पुन भरना वडा किठन है। उन्होंने मुक्ते श्राचार्य-पद की प्रारम्भिक श्रवस्था में जो सहयोग दिया, उसे कभी भुलाया नहीं जा सकता। में जानता हूं उन्होंने सतो में तथा श्रावकों में मेरे प्रति किस प्रकार श्रद्धा भरी है। उनका धैर्य श्रतुलनीय था। बात को पचाने की उनकी क्षमता तो सचमुच श्रकल्पनीय थी। जो बात नहीं कहने की होती वह हजार प्रयत्नों के बाद भी कोई उनसे नहीं सुन सकता था।

श्राचार्यों को भी वे उतनी ही बात कहते जितनी उपयुक्त होती। उनके शब्द थोडे होते थे तथा भाव गम्भीर होता था। विनय की तो मानो वे साक्षात् मूर्ति ही थे। उनके अनुभव, प्रौढ तथा मार्ग-दर्शक होते थे। सचमुच उन्होने शासन की बडी सेवा की है।

रह-रह कर आचार्यक्षी की स्मृतिया जागृत हो रही थी और एक अपार वैदना शब्दो द्वारा बाहर निकलना चाहती थी। अत मे आचार्यक्षी ने सभी साधुओं को सम्बोधित कर कहा—"मैं तुमसे उनके गुराों की क्या कहू? उनके गुरा अगण्य थे। कोई भी साधु उन सारे गुराों को घार सके तो मुक्ते बड़ी खुशी होगी। पर यदि कोई एक नहीं घार सके तो सम के सभी साधु मिलकर उनकी रिक्तता की पूर्ति करें।"

वातावरए। मे एक अजीब खामोशी थी। प्रहर रात्रि के वाद भी किसी की उठने की इच्छा नहीं हो रही थी। पर अब हो क्या सकता था? मृत्यु को कौन रोक सकता है? वह आती है और एक न एक दिन सभी को अपने अक में समेट कर ले जाती है। बहुत देर तक उनकी स्मृतियों का ताता लगा रहा। वह तभी रका जब नीद ने आकर घेरा डाला।

म्रलीगढ मे म्राचार्यश्री के स्वागत की जोर-शोर से तैयारियाँ हो रही थी। सभी वर्ग के लोगो मे एक नवोल्लास व्याप्त हो रहा था। कुछ लोग पैदल चलकर दो-तीन मील तक स्वागत करने के लिए सामने आये थे। शहर मे आते-आते जुलूस काफी वड़ा हो गया। ज्योही हमने राम-लीला भवन मे पैर रखा दिग्-दिगन्त जयघोषो से मुखरित हो उठा। श्राचार्यश्री ने श्रपना ग्रासन ग्रहरा किया कि इतने मे एक ऐसी ग्रप्रत्या-शित घटना हुई कि सभा में सन्नाटा छा गया। बाबू रामलालजी जो श्रभी तक श्राचार्यंश्री के साथ चल रहे थे श्रचानक पडाल मे गिर पड़े। गिरते ही उनकी हृदय-गति एक गई। उनका पृत्र जो स्वयं डाक्टर था, श्राया उन्हे इजेक्शन भी दिया। पर उनका चैतन्य किसी दूसरे शरीर को धारए कर चुका था। ग्रतः उनकी चिर-निद्रा को जगाने के सारे प्रयत्न विफल गये। स्वागत मे आये हए लोगो को शव-यात्रा मे जाना था। अतः स्वागत का कार्यक्रम रात्रि के लिए स्थगित कर दिया गया। केवल माचार्यश्री ने मन्द-मन्द स्वर मे "मोहे स्वाम सभारो" गीतिका गाई तथा जीवन की अचिरता पर प्रकाश डालते हुए कहा-ऐसी मृत्यु मैंने अपने जीवन मे कभी नही देखी, वाबू रामलालजी सचमुच एक पवित्र व्यक्ति थे। इसी-लिए अतिम सांस तक उनका मन ही नही बल्कि तन भी सतो के चरणो मे रमा हुआ था। जो उनकी सद्गति का स्पष्ट सकेत है। सचमुच श्रनेक लोगो को उनकी इस चिर-निद्रा से स्पर्घा हो सकती है।

वावू रामलालजी अलीगढ़ के प्रमुख जन-सेवियो मे से एक थे। वैसे नगर मे घनवान् तो उनसे और भी वहुत अधिक हो सकते थे। पर सेवा- भाव से जो प्रतिष्ठा उन्होंने भ्रांजित की थी वह बहुत ही कम लोगों को मिली थी। वे स्थानीय अगुव्रत-समिति के एक प्रमुख सदस्य थे। श्राज के ग्रायोजन को सफल बनाने के लिए उन्होंने अथक परिश्रम किया था। श्राज श्राचार्यश्री को श्रपने बीच पाकर वे फूले नहीं समा रहे थे। समवतः इसी हर्षातिरेक से उनकी हृदयगति रुक गई थी। जीवन का यह क्षग्र-भगुर पात्र कितना विचित्र है कि श्रतिरिक्त सुख श्रीर दुख न स्वय ही उसमें से बाहर छलक पडते है श्रिपतु उसे भी विनष्ट कर देते है।

मध्याह्म मे मत्री मुनिश्री मगनलालजी के स्वर्गारीहरण के उपलक्ष मे आचार्यश्री की श्रध्यक्षता मे स्मृति-सभा का समायोजन किया गया। तेरापथ के इतिहास की यह एक विरल घटना थी जो सभवत अपने ढग की प्रथम ही थी। किसी भी साध के स्वर्गगमन को लेकर ग्राचार्यश्री ने स्मृति-सभा की समायोजना की हो ऐसा ग्रवसर भ्रभी तक नही श्राया था। पर मत्री मुनि की गुरगाढ्यता ने आचार्यश्री के मन मे इतना स्थान प्राप्त कर लिया था कि उसका यह तो एक बहुत ही अल्प-प्राण परिचय था। आज के युग मे शोक-सभागो का प्रचलन साधारए। हो गया है। पर भ्राचार्यश्री मृत्यु को शोक के रूप मे नहीं देखना चाहते। वह तो जीवन की एक ग्रनिवार्य शर्त है। जिसे हर किसी को पूरा करना ही पडता है। ग्रत उसके लिए शोक क्यो किया जाय ? मनुष्य ग्रपने जीवन के साथ मृत्यु का सौदा करके ग्राता है। सौदा समाप्त हो जाने के वाद सभी को यहा से जाना ही पडता है। फिर साधुत्रों के लिए तो शोक का कोई प्रश्न ही नहीं उठता। उनके लिए तो समाधि-मररा एक महोत्सव है। तब उसके लिए शोक कैसा? हा उनके गुराो की स्मृति अवश्य प्रेरक बन सकती है। इसीलिए भ्राचार्यश्री शोक-सभा को स्मृति-सभा कहना भ्रधिक उपयुक्त समभते है।

मुनिश्री चम्पालालजी, मुनिश्री नथमलजी, मुनिश्री नगराजजी

श्रादि साधुग्रो ने मत्री मुनि की यशोगाथा गाते हुए ग्रपने पर किये गए उपकारो का सविस्तार वर्णन किया। मुनिश्री नगराजजी ने उनकी श्रमेय-मेघा की सराहना करते हुए कहा—मुभे ग्रपने जीवन मे श्रनेक न्याय-विद्यो से मिलने का श्रवसर मिला है। पर मैंने मत्री मुनि मे जिस न्याय-विश्वदता के दर्शन किये वह सचमुच विलक्षणा थी। उनका यह गुएए मेरे मन पर छाप छोड जाने वाले वहुत-थोडे से व्यक्तियो मे से उन्हे भी एक प्रमुख पद प्राप्त करवा देता है। सचमुच तेरापथ सघ के वे एक ऐसे छत्र थे जिसकी छाया मे प्रत्येक सदस्य ने यथावश्यक विश्राम किया है।

ग्राचार्य श्री ने उन्हे ग्रपनी श्रद्धाजिल समिप्ति करते हुए कहा-यद्यपि अन्तिम क्षराो मे में जनके पास नही रह सका। पर मुफ्ते उनकी ग्रोर से कोई श्रतृष्ति नही है। मुभ्ते उनके लिए जो कुछ करना था वह जी भर कर किया तथा जो कुछ लेना था वह जी भर कर लिया। श्रव मुभे कोई श्रभाव नही खलता है। वे भी सभवत प्रपने श्राप मे पूर्ण-काम थे। वैसे ग्राचार्य-दर्शन की उत्कण्ठा तो सभी मे रहना स्वाभाविक ही है। पर ऐसी कोई कामना सभवत उनमे नही रही थी जिसे पूर्ण करने के लिए मुभ्ते उनसे मिलना ग्रावश्यक रहा हो। उन्होने इन वर्षों मे दारुएा-वेदना सही थी। पर मैं कह सकता हू कि उनकी जैसी सेवा-व्यवस्था सर्व सुलभ नहीं है। वे एक सौभागी पुरुष थे। जिस सौभाग्य से उन्होंने शासन से सम्वन्ध किया था उसी सौभाग्य से जन्होने मृत्यु का ग्रालियन किया है। उन जैसी स्मृति तो बहुत ही कम लोगो को प्राप्त हुई थी। उन्होने शासन की श्रीवृद्धि के लिए जो अथक-आयास किए हैं वे युग-युग तक तेरापथ के इतिहास मे ग्रमर रहेगे। श्रनेक लोग उनके स्फर्ति-शील जीवन से प्रेरणा लेकर ग्रपने भ्रापको कृतार्थं करेंगे। उनमे व्यक्ति-गत इच्छा तो जैसे नहीं के बराबर थी। शासन से ऐसा तादातम्य वहत कम लोगों में ही पाया जा सकता है। गुरु की दृष्टि के वे हमेशा सन्मुख रहे हैं। उन्हें कुछ कहना तो दूर रहा ग्रगर यह ग्राभास भी हो जाता

कि श्राचार्य की ऐसी दृष्टि है तो प्रारा-परा से उसे पूर्ण करने के लिए जुट पड़ते। वे अनेक ककावातों में शासन के सफल सेवक रहे हैं। मुक्ते शासन के ऐसे विशिष्ट सदस्य पर गर्व है। पर आज तो केवल उनकी स्मृति ही शेष है। अत में आचार्यश्री ने उनकी स्मृति में कुछ दोहे कहे—

वयोवृद्ध शासन सुखद, मंत्री मगन महान्।
माह विद छठ मंगल दिवस, कर्यो स्वर्ग प्रस्थान ॥१॥
प्रव्भुत अनुल मनोवली, गए में स्तम्म सधीर।
दृष्ठप्रतिज्ञ सुस्थिर मित, आज विलायो वीर ॥२॥
उदाहरए गृष्ठ भित्त को, दिल को बड़ो बजीर।
सागर सो गंभीर वो, आज विलायो वीर ॥३॥
विनयो विज्ञ विशाल मन, मनो द्रौपदी चीर।
सफल सुफल जीवन मगन, आज विलायो वीर ॥४॥
नानऊ कोठा नहर में, सांभ प्रायंना सीन।
सुएा सचित्र सारा रह्या, उदासीन आसीन ॥५॥
रिक्त स्थान मुनि मगन रो, भरो संघ के सत।
मगन-मगन पथ अनुसरो, करो मतो मितवंत ॥६॥
(सुख' अब कर अनशन सुखे, आज फली तुम आश।
हाथो में थारे हुयो, वाबा रो स्वगंवास ॥७॥

कुछ अन्य साधुओं ने भी मत्री मुनि के प्रति भाव भरी श्रद्धांजित्यां समिपित की। यद्यपि मत्री मुनि इन वर्षों में काफी अवस्थ रहे थे। उन्हें देखते ही मानस-सरोवर में एक प्रकार की करुए। लहरें तरिगत हो उठती ें थी। पर उनका निघन उससे भी अधिक हृदय-विदारक था। सवके मुह पर जैसे एक उदासी छा गई थी।

स्मृति-सभा के अत मे हासी निवासी भाइयो ने हांसी मे मर्यादा-

महोत्सव करवाने की जोरदार प्रार्थना की। जिसे श्राचार्यश्री ने स्वीकार कर लिया। पिछले कुछ दिनों से मत्री मुनि की अस्वस्थता के समाचार श्रा रहे थे। अत विचार हो गया था कि शायद महोत्सव तक श्राचार्य श्री सरदारशहर पहुच जाए। पर अव यह कारण सर्वथा निरस्त हो चुका था। मत्री मुनि स्वय ही नहीं रहे तो उन्हें दर्शन देने का प्रश्न ही नहीं उठता। मुनिश्री सुखलालजी का अनशन जरूर श्राकष्ण का केन्द्र था। पर श्राचार्यश्री का विश्वास था कि मुनिश्री सुखलालजी विना दर्शन स्वर्गमन नहीं करेंगे। अतः गति में पूर्ववत् वेग नहीं रहा। हासी महोत्सव की घोषणा ने उसे और भी पुष्ट कर दिया।

रात्री मे ब्राचार्यश्री के स्वागत का कार्यक्रम रखा गया था। सर्दी काफी थी फिर भी काफी लोग ब्राए थे। सबसे पहले श्री स्वामी विवेका-नन्द जी ने स्वागत-भाषण किया। तदनन्तर रामगोपालजी "ग्राजाद" ने ग्रिभनन्दन-पत्र पढा।

प्रात काल विहार में पहले ग्राचार्य श्री स्वर्गीय बाबू रामलालजी कि घर उनकी पत्नी को दर्शन देने के लिए पधारे। ग्राचार्य श्री ने उन्हें इस ग्रसमय-वज्रपात से सभलने की प्रेरणा दी। जिससे उन्हें बहुत सात्वना मिली।

विहार के समय यहाँ के अनेक कार्यकर्ता बहुत दूर तक पहुचाने भ्राए और भनिष्य मे अगुव्रत भावना को यहाँ के वातावरए। मे सजीव रखने का सकल्प व्यक्त किया।

मत्री मुनि के स्वर्गगमन के सबादों से वातावरए। आर्ड़ हो रहा है।
एक तार सरदारशहर से श्री जयचन्दलालजी दफ्तरी का आया। उन्होंने
लिखा था—मत्री मुनि के निधन पर सारा तेरापथी समाज शोकातुर है।
यहां के सारे बाजार तथा गवर्नमेट आफिस बन्द रहे। शव-यात्रा मे लगभग २४-३० हजार आदमी थे। वाहर से बहुत लोग आए। जैन
और जैनेतरों ने समान रूप से शव-यात्रा मे भाग लेकर मत्री मुनि के
प्रति जनसाधारए। की श्रद्धा को अभिव्यक्त किया।

एक सवाद सुजानगढ निवासी शुभकर एजी दस्सानी का आया। उन्होंने लिखा था कि—इस अवसर पर मत्री मुनि के अचानक निधन का समाचार पाकर मुभे खेद हुआ। निश्चय ही उनके निधन से समाज मे एक ऐसी रिक्तता हुई है जो निकट भविष्य मे पाटी नही जा सकती। उनके निधन से आचार्य प्रवर ने एक महान् परामर्शदाता ही नहीं खोया अपितु एक ऐसा व्यक्ति खो दिया है जो उनके जीवन की भाग्यश्री तथा

दूसरी भुजा थी। तेरापथ जगत् इस महान् व्यक्ति का सदा ऋगी रहेगा। वे अर्घ शताब्दी तक इस धर्म-सघ की रीति-नीति को अक्षुण्ण रखते हुए दूसरो मे गुरू के प्रति श्रद्धा श्रीर प्रामाणिक वने रहने की भावना भरते रहे हैं। बुद्धि का उत्कर्ष, दीर्घ-दृष्टि श्रीर दृढ-सकल्प; ये उनके श्रनन्य गुगा थे। जिनकी तुलना कर सकने मे दूसरे वहुत श्र शों तक श्रसमर्थ रहेगे। वे श्रामण्य के मूर्तरूप थे। उनके निघन से निश्चय ही एक ऐसे महान् व्यक्ति का निघन हो गया है, जिसका सारा जीवन ही एक श्रादर्श की श्राराधना में लगा था। सचमुच उनकी जीवन-गाथाए तेरापथ के इतिहास के पृष्ठो मे स्वर्गिम रेखाए होगी। श्राचार्यवर को वन्दन।

ग्राज गाव मे दिन भर श्राचार्यश्री के चारो ध्रोर मेला-सा वना रहा। कई बार प्रवचन-सा हो गया। फिर भी कुछ लोग तो बिहार-वेला तक श्राते ही रहे। दूर-दूर से ग्राने वाले कुछ लोग तो श्राचार्य-दर्शन से वचित ही रह गए। काफी लोगो ने दूर-दूर तक दौडकर श्राचार्य-श्री के दर्शन किये। सचमुच श्राचार्यश्री जिस ध्रोर जाते हैं जन-समुदाय जलट पडता है। यह सव साधना का ही तो परिएगम है। श्राचार्यश्री कोई ऐसे राज्याधिकारी तो है नहीं जो लोगो की भौतिक ग्रिभतृष्तियों के सहयोगी वन सकें। श्रध्यात्म जैसा नीरस विषय भी उनके जीवन-सम्पर्क से सचेतन ग्रीर श्राकर्षक होकर लाखो-लाखो लोगो मे स्पन्दित हो रहा है। ऐसा लगता है जैसे विषय कोई नीरस नहीं होता। उसको प्रवाहित करने वाला व्यक्तित्व समर्थ होना चाहिये।

प्रतिदिन पाद-विहार से भ्राहत होकर एक साघु मुनि महेशकुमारजी भ्राज चलने मे असमर्थ हो गए। उनके पैर सूज गए श्रत उनके साथ एक भ्रीर साघु मुनिश्री सम्पतकुमारजी को छोडकर श्राचार्यश्री ने भ्रागे की घोर प्रयास कर दिया।

सडक पर तो सबको चलने का अधिकार है। एक मनुष्य को भी भीर एक पशु को भी। भाचार्यश्री चल रहे थे। आगे-आगे एक गाडी चल रही थी। भार से लदी हुई थी। एक स्वयसेवक आगे जाकर गाडी-बात से कहने लगा--गाडी को एक तरफ कर लो । पीछे-पीछे भ्राचार्यश्री म्ना रहे थे। कहने लगे-बहुत रास्ता पडा है वेचारे बैलो को क्यों तकलीफ देते हो ? हम तो एक ग्रोर से होकर चले जाएँगे। स्वयसेवक चप रह गया। गाडी अपने रास्ते पर चलती गई और हम एक ओर महकर झागे निकलने लगे। स्राचार्यश्री जब बैलो के एकदम पास आए तो देखा--गाडीवान बैलो को छड़ी से पीट रहा है। छड़ी की नोक मे लोहे की एक सुई लगी हुई है उसे बैलो के कोमल गुप्तागो मे चुमा-चमा कर वह उन्हे तेज चलने के लिए विवश कर रहा है। म्राचार्यश्री से यह दश्य देखा नहीं जा सका। तत्क्षरा चरए। रोक कर गाडीवान से बोले-भैया । वैल बेचारे चल रहे हैं फिर तुम उनके गुप्तागो मे यह सई क्यो चभो रहे हो ? गाडीवान ने बात को सुनी अनसुनी कर दी। वह ग्रपनी घून मे ही नही समा रहा था। ग्राचार्यश्री भी उस पर कोई असर नहीं होता देखकर आगे चल पड़े। मन में विचार आते रहे-भारत का ग्रामीए। कितना अशिक्षित है ? निश्चय ही उसके आर्थिक-स्रोत अत्यन्त क्षीरा है। पर उसके साथ अशिक्षा भी कम नही है। निर्दयता तो परले सिरे की ग्रशिक्षा है। इसीलिए तो शास्त्रों में शिक्षा को विद्या कहा गया है। विद्या ही मुनित का साधन है। जो विद्या नहीं है वह अविद्या है भीर भविद्या ही तो बन्धन का कारण है। क्या एक दिन ऐसा भ्राएगा

जब भारत से यह अशिक्षा का आवरण दूर हो जाएगा ?

खुर्जी मे पहुचे तो एक शिक्षित समाज के सम्पर्क मे ग्राने का ग्रवसर मिला। भोजनोपरान्त सस्कृत पिडतो की एक सभा ग्राचार्यश्री के सान्निष्य मे हुई। बहुत सारे सस्कृत ने उसमे भाग लिया। मुनिश्री नथमनजी ने 'जैन-दर्शन' पर सस्कृत मे घारा-प्रवाह भाषण् किया। तरापथ सघ की सस्कृत प्रगति से उन लोगो को वडा ग्राश्चर्य हुग्रा। प्राय सस्कृत लोग उदार दृष्टि से देखने के ग्रभ्यास से विचत रहते हैं। पर यहा के विद्वानों में ऐसा नहीं था। उनका दृष्टिकोण उदार तथा सिहिष्णु था। उन्हें तेरापथ के इस प्रगति-परिचय से वडा ह्यं हुग्रा। हमें भी उनके सम्पर्क से वडी खुशी हुई। ग्राचार्यश्री ने कहा—मुफे ऐसा पता नहीं था कि यहा इतने सस्कृतज्ञ लोग रहते है। यदि ऐसा पता होता तो हम यहा ठहरकर ग्रापस में कुछ ग्रादान-प्रदान करते। सचमुच गोप्ठी का वातावरण ग्रत्यन्त सरस ग्रीर प्रेरक था।

यद्यपि श्राज ठहरने का स्थान वहुत श्रन्छा था। स्थान क्या था एक महल ही था। पर हमारी गित को रोकने में वह श्रसमर्थ ही रहा। जो महान् लक्ष्य को लेकर चलते हैं वे इन मोहक श्रावासों में कैसे उलक्ष सकते हैं ? मनुष्य का जीवन भी एक यात्रा है। वहुत सारे लोग सुन्दर श्रीर सुखद श्रावासों को देखकर वही रुक जाते हैं इसीलिए तो वे जीवन में से रस नहीं पा सकते जो रस निरन्तर बढ़ने वाले पाते हैं।

शास्त्रो मे ठीक ही कहा है---

चरन् वैमधु विन्दति, चरन् स्वादुमुदुम्बरम्, सूर्यस्य पश्य श्रेमारा यो न तन्द्रयते चिरम्।

चलने वाला मधुर फल पाता है, सूर्य के परिश्रम को देखो जो चलने में कभी झालस्य नही करता। इसीलिए हम भी चले जा रहे हैं। बीच मे जे० एस० कालेज मे पचासो शिक्षको तथा पन्द्रह सौ विद्यार्थियो के बीच ग्राचार्यश्री ने भाषणा किया। प्रवचन वडा प्रभावशाली रहा। ग्रध्यापको तथा छात्रो का उत्साह भी सराहनीय था। पीछे पता चला कि उन लोगो ने श्राचार्यश्री के भाषणा का टेप-रिकार्डिंग भी कर लिया था।

श्राचार्यश्री को प्रवचन करने मे थोडा विलम्ब हो गया था। अतः कुछ साधु ग्रागे चलने लगे। पर ग्रगले गाव के दो रास्ते थे। एक जरा सीधा ग्रीर दूसरा कुछ घुमाबदार। सीधे रास्ते मे ककर बहुत थे तथा दूसरे रास्ते मे चक्कर श्रीधक था। कुछ साधु सीधे रास्ते चले गए ग्रीर कुछ साधु घुमाब लेकर सडक वाले रास्ते चले गए। दोनो ग्राखिर मिल तो गए ही पर सीधे जाने वालो के पैर ककरो से फूट गए। निश्चय ही सीधे चलने वालो को कष्ट तो उठाना ही पडता है पर वे लक्ष्य पर भी बहुत शीघ्र पहुचते है। घुमाब लेने वाले भी लक्ष्य पर तो पहुचते ही हैं पर कुछ देर से। महावृत ग्रीर ग्रग्वत के पार्यक्य को समफने के लिए यह उदाहरण बडा स्पष्ट था।

हम सडक पर से होकर गुजर रहे थे। एक ग्रामी एा माई हमसे पूछने लगा — क्या ग्राप खादी वेचते है? हमारे कथी पर रखे हुए बोक्त को देखकर यह प्रश्न करना स्वाभाविक ही था। दूसरे हम पैदल चल रहे थे। चेहरे पर दैन्य तो था ही नही। ग्रत पुरानी वेशभूषा मे छिपे हुए व्यक्तित्व को देखकर उसके मन मे ग्राज से बीस वर्ष पहले के स्वतन्त्रता सग्राम की कल्पना साकार हो उठी। ग्रीर वह पूछने लगा— क्या ग्राप खादी बेचते हैं?

हमने सयत स्वरों में उत्तर दिया—नहीं भाई । हम लोगतों पद-यात्री है और श्रमी दिल्ली जा रहे हैं। दिल्ली का नाम लेते ही उसकी कल्पना एक साथ वर्तमान युग पर ग्रा टिकी। कहने लगा —तो क्या दिल्ली मे कोई प्रदर्शन होने वाला है ? जिसमे ग्राप भाग लेने के लिए जा रहे हैं। ग्रापकी क्या माग है ? ग्रव हमे हसी ग्राए विना नहीं रहीं। ग्रघरो पर हास्य की रेखाए खिंच गई।

उन्हें रोक कर हमने कहा—नहीं भाई । हम तो साधु है। जीवन-भर पैदल ही चलते हैं। अभी दिल्ली जा रहे हैं। यह कहकर हम आगे चल पड़े। पर वह वेचारा उस घटना के ही चारों और घूम रहा था। मन में आया—आज से बीस वर्ष पहले के भारत में और आज के भारत में कितना विभेद हैं? उस कल्पना में त्यांग की रेखाए उभरी हुई है और इस कल्पना में अधिकारों की विभीषिका। श्राज मध्याह्न में सिकन्दराबाद में श्रग्रवाल इन्टर कालेज में हजारों छात्रों के बीच में प्रवचन हुआ। प्रिंसिपल क्यामिबहारी ने श्राचार्यश्री का हार्दिक स्वागत किया तथा श्रपने छात्रों को श्रग्णुत्रत के पथ पर ढालने का श्राक्वासन दिया। यहाँ सिकन्दराबाद ने इधर तो श्राचार्यश्री प्रवचन कर रहे थे श्रीर उघर जोखावाद में जहा हमें रात को ठहरना था एक बड़ी विचित्र घटना हुई। श्राचार्यश्री का विलसूरी से प्रस्थान हो जाने के बाद यात्री लोग जोखावाद की श्रोर चल पड़े। जोखाबाद एक बिल्कुल छोटासा कस्वा ही था। श्रत स्थान भी थोडा ही था। यात्री लोग काफी सख्या में थे। उन सबको श्रपने गाव की श्रोर श्राते देख गाव वालों के दिल दहल उठे। सोचने लगे ये इतने लोग क्यो श्रा रहे हैं न्या ये हमारे गाव को लूटेंगे तभी तो इनके पास इतनी मोटरें है। श्रत वे गाव के बाहर लाठिया लेकर खड़े हो गये श्रीर श्राने वाले यात्रियों को गाव में नहीं जाने दिया। यात्रियों ने बहुत समक्ताया, हम श्राचार्यश्री के साथ चलने वाले लोग हैं। रात-रात यहा ठहरेंगे श्रीर सुवह श्रागे चले जाएगे। पर उन्होंने एक न सुनी श्रीर किसी को गाव में पैर नहीं रखने दिया।

यात्री लोग दौड़े-दौड़े भ्राचार्यश्री के पास भ्राये भ्रीर बोले — वहा तो गाव मे पैर ही नही रखने देते । भ्राचार्यश्री भी क्षरण भर के लिए विस्मय भे मे पड़ गये । सोचने लगे क्या किया जाय ? इघर प्रिसिपल का बहुत भ्राग्रह था कि रात-रात भ्राचार्यश्री कालेज मे ही ठहरे और जिज्ञासु छात्रों को बोध देने की कृपा करें । उधर साधु लोग भ्रागे चले गए थे, गाव वाले स्थान देने के लिए तैयार नहीं थे सो भ्रलग बात । भ्रतः भ्राचार्यश्री ने चन्दनमलजी कठौतिया से कहा—क्या किया जाय ? क्यों कि वे ही आगे का स्थान तय करके आये थे। उन्होंने कहा—एक बार आप कुछ भी न कहे। जो सत आगे चले गये है उन्हें वही रोक दें। मैं जाकर देखता हू कि क्या मामला है? वे भट से आगे गये और गाव वालो से जो लाठिया लिए गांव के वाहर खडे थे, पूछा—क्यों भाई क्या वात है? लोगों को जाने क्यों नही देते?

ग्रामी ग्रा—जाने कैसे देते ग्रापने ही तो कहा था कि ग्राचार्यजी ग्रौर कुछ साघु-सत ग्राने वाले हैं। साघु-सत क्या ऐसे ही होते है? इन लोगों के पास तो सामान से गाडिया भरी हुई है। न जाने ये कौन लोग हैं?

चन्दनमलजी ने उन्हें समक्ताया—ये तो अपने ही लोग है। आचार्यश्री की सेवा मे आये हुए हैं। कोई गैर आदमी नही है। तव जाकर उन्होंने यात्रियों को गाव मे प्रवेश करने दिया। चन्दनमलजी ने वापिस आकर आचार्यश्री से सूचना की तव हम सभी जल्दी-जल्दी चलकर आगे पहुँचे आचार्यश्री पहुँचे तब तक तो दिन बहुत ही योडा रह गया था।

रात्री मे प्रवचन हुन्ना तो ग्रामीए लोग वडे प्रभावित हुए। श्रव उन्होंने क्षमा मागते हुए कहा—श्राचार्यजी । हमे पता नही था कि आप लोग ऐसे महात्मा हैं! हमने तो ग्रापके भक्त लोगो को देखकर समका जाने ये कैसे साधु होंगे? ग्राजकल साधु के वेश मे वडा पाखण्ड चलता है। डाकू लोग साधु का रूप बनाकर आते हैं और गाव को लूटकर चले जाते हैं। इसी भावना से हमने लोगो को गाव मे नहीं ग्राने दिया। पर श्रव हमे ग्रापकी साधना का पता चला है। ग्राका है हमारी घृष्टता को श्राप क्षमा कर हेंगे।

श्राचार्यश्री ने मुस्कराते हुए कहा—नहीं इसमें घृष्टता की क्या वात है ? विचारग्रीय वात तो साधु वेश के लिए है कि उसे दुष्ट लोगों ने कितना कलुपित वना दिया है। चलते-चलते मेरे पैर इतने घिस गए कि एक पैर मे तो मबाद ही पड़ गया। इन दिनों में मुफें बड़ी भयकर वेदना सहनी पड रही थी। चलने में तो कष्ट होता ही था पर रात भर नीद भी नहीं म्राती थी। पैर में इतनी जोर से पीडा होती थी कि सारा मन व शरीर काप उठता। म्राज प्रात-काल जब म्राचार्यभी के पास म्राया तो म्राचार्यभी ने पूछा—क्यों म्रागे चले जाम्रोगे या रुकना पड़ेगा?

मैंने कहा—अब तो दिल्ली निकट ही है, चला ही जाऊगा। यहां रककर क्या करूगा? वहा अलबत्ता साधन तो सुलभ हो सकेंगे। इसलिए धीरे-धीरे आगे के लिए चल पड़ा। पर आचार्यश्री के पास क्या कुछ हो रहा है, इससे अपरिचित्त ही हो गया था।

मुनि महेशकुमारजी भी पैर की पीड़ा के कारए। पीछे रक गए थे। ब्रतः वे ब्राचार्यश्री से पीछे रह गए। मुनिश्री सम्पतमलजी को भी ब्राचार्यश्री ने इनकी परिचर्या के लिए वहां छोड़ दिया था। वे भी ब्राज विहार कर ब्रारहे थे। शाम को मुनिश्री सम्पतमलजी उनका सारा वोभ-भार लेकर ब्राहार पानी की व्यवस्था के लिए ब्रागे ब्रागए। जहा उन्होंने ठहरने का निश्चय किया था। श्रागे ब्राकर उन्होंने सारी व्यवस्था कर ली ब्रौर महेशकुमारजी की प्रतीक्षा करने लगे। पर महेशकुमारजी शाम तक वहा नहीं पहुचे। उन्हें वड़ी चिन्ता हो गई। ब्रव क्या किया जाए? सर्दी का मौसम था, रात के समय हम चल नहीं सकते थे। उघर महेशकुमारजी के पैर का दर्व इतना वढ़ गया था कि वे एक कदम भी आगे

नहीं चल सकते थे। जैसे-तैसे कर वे एक निकट के गाव 'घूम' में जाकर रात्रि में एक मकान में ठहर गए। उनके पास विछाने के लिए कोई वस्त्र न था और न ग्रोडने का ही। पौप का महीना और वह दिल्ली की ठडक। रात-भर उन्होंने पैरों को सीने में दवीच कर निकाली। हम लोग यहा मकान में ठहरे हुए थे तो भी सर्दी से ठिठुर गए। उन्हें जाने कितनी सर्दी लगी होगी? रात कैसे विताई होगी इस कल्पना से ही कपकपी छुटने लगी।

त्राज रात्रि मे दिल्ली के पत्रकारो, साहित्यकारी व नागरिको ने दिल्ली पिटलक लाइब्रेरी हाल मे आचार्यश्री का अभिनन्दन किया। सर्व प्रथम दिल्ली अगुव्रत समिति के अध्यक्ष श्रीगोपीनाथजी ने एक किता कहकर आचार्यश्री का अभिनन्दन किया।

योजना श्रायोग के सदस्य श्री श्रीमन्नारायण ने कहा—हमारे देश की श्रात्मा को सदा सतों ने ही पोषण दिया है। सदियो तक उनके उपदेश नागरिको के कर्ण विवरों में गूजते रहे हैं। क्योंकि उनका जीवन स्वयं त्याग श्रीर सयम की भूमि पर श्राधारित रहता है। पर उन लोगों का हमारे देश पर कभी प्रभाव नहीं रहा, जिनका ग्राधार ही श्रनीति रहा है। श्राचार्यश्री ने हमें उसी सत-परम्परा से परिचित कराया है। भले ही श्रापका नाम श्रखवारों में नहीं श्राता हो, जन-जन के मानस पर श्रापका जो नाम उल्लिखित हो गया है वह मिटाया नहीं जा सकता।

मुनिश्री बुद्धमल्लजी ने जो गत दो वर्षों से इसी क्षेत्र मे विहरण कर रहे थे श्राचार्यश्री का स्वागत करते हुए कहा—श्राचार्यश्री जो कुछ करते है वह अपने से श्रधिक श्रौरो के लिए होता है। श्राप स्वय पैदल चलकर लोगो को सन्मार्ग दिखाते हैं। यह तथ्य इसका स्पष्ट प्रमाण है।

प्रजा समाजवादी पार्टी के अध्यक्षश्री मीरमुश्ताक ग्रहमद ने आचार्यश्री का स्वागत करते हुए कहा---सतो का जीवन प्रेरएग का अजस प्रवाह है। आचार्यश्री के सान्तिध्य ने मुक्ते भी अपना आत्मालोचन करने का अवसर दिया है। अतः आज से मैं यह प्रयत्न करूगा कि विशेषरूप से अपनी कोधी प्रकृति पर विजय पाऊं तथा अपनी आभ्यन्तरिक कमजोरियों को दूर करू।

नवभारत टाइम्स के सम्पादक श्रीग्रक्षयकुमार जैन ने कहा — आज देश मे नीति मूलक उपदेशो की अत्यधिक श्रावश्यकता है और उससे भी अधिक श्रावश्यकता है श्राचार्यश्री जैसे त्यागी महात्माग्रो के सान्निध्य मे वैठकर अपने जीवन को सात्विक वनाने की !

प्रसिद्ध साहित्यकार श्रीजैनेन्द्रकुमारजी ने कहा—दिल्ली की एक विशेषता है कि वह सदा स्वागत करती है। किन्तु हमारे यहा श्राने वाले श्रतिथियो मे श्रीवक लोग वे होते है जो हवा मे उडकर पृथ्वी पर श्राते हैं। किन्तु श्राज जिनका स्वागत हो रहा है वे निरन्तर पृथ्वी पर ही चलकर श्राए है। श्रापने देश मे एक श्रास्था जागृत की है। यदि श्रापके मार्ग-दर्शन के श्रनुसार चला जाए तो देश का जीवन वहुत कुछ ऊचा हो सकता है।

श्री यशपाल जैन ने कहा—राजनीति त्याग करने की बुद्धि नही दे सकती। वह बुद्धि तो कोई मानव नीति का समर्थक ही दे सकता है। मुनिश्री मोहनलालजी 'शार्दूल' ने एक सरस कविता से ग्राचार्यश्री का ग्रिभनन्दन किया।

नई दिल्ली प्रादेशिक हिन्दी साहित्य सम्मेलन के ग्रध्यक्ष श्री वसन्त-राव श्रोक, श्री गुरुप्रसाद कपूर, श्री जनादंन शर्मा तथा श्री मोहनलाल कठौतिया ने भी इस अवसर पर श्राचार्यश्री को श्रपनी श्रद्धाजलियां समर्पित की।

आचार्यश्री ने अपने प्रति प्रदर्शित किये गए श्रिभिनन्दन का उत्तर देते हुए कहा—दिल्ली में जितनी नैतिक तथा चारित्रिक उन्नित होगी देश का भाल उतना ही गर्वोन्नत रहेगा। ग्राज करोडो लोगो में अगुप्रत- भावना का सचार हुआ है इसका अधिक श्रेय राजधानी को ही है। हमने जो कार्य किया वह किसी पर उपकार नहीं किया है अपितु अपना कर्तव्य निभाया है। उसी प्रकार दूसरे लोग इस प्रकार के कार्यों में सहयोग देकर विभिन्न वर्गों के नैतिक स्तर को समुन्नत बनाएंगे ऐसी मैं आजा करता ह।

श्राज का कार्यक्रम बडा ही रोचक एव व्यवस्थित रहा। सभी लोगों को उससे श्रनेकविध प्रेरिएए मिली। रात्रि को श्राचार्यश्री ने लाइबेरी हाल मे ही शयन किया। २६ जनवरी भारत के इतिहास का एक महत्त्वपूर्ण पृष्ठ है। भाज के दिन भारत ने अपने सिवधान को मान्यता दी थी। श्रतः सभी लोग हर्षोद्रेक से आप्लावित हो रहे थे। दिल्ली भारत की राजधानी है अत. यहां यह दिवस वडी धूमधाम से मनाया जाता है। बहुत दिनो से लोग इसकी प्रतीक्षा कर रहे थे। दूर-दूर से अनेक लोग विशेष रूप से यहां आये हुए थे। प्रात काल राजधानी के प्रमुख मार्गो से होकर केन्द्रीय सरकार तथा विभिन्न राज्य सरकारो की आरे से भव्य भाकियो का प्रदर्शन किया गया। देश के विकास-विभव को भी विभिन्न भांकियो के माध्यम से अच्छे ढंग से प्रदर्शत किया गया था।

प्रातः साढे आठ वजे आचार्यश्री का सब्जीमण्डी विड्ला हायर सैंकेण्ड्री स्कूल मे छात्रो के वीच प्रवचन हुआ। उस अवसर पर केन्द्रीय शिक्षा सचिव श्री के० जी० सैयदेन, कृषि मत्री श्री पजावराव देशमुख तथा दिल्ली जन-सम्पर्क समिति के अध्यक्ष श्री गोपीनाथजी आदि विचा-रक भी उपस्थित थे।

श्री देशमुख ने आचार्यश्री का अभिनन्दन करते हुए कहा—हमारे देश की सस्कृति के मूल मे सदा त्याग श्रीर संयम रहा है। यहा उन्ही लोगो का समादर होता आया है जो लोग अपने जीवन को त्यागमय बनाते है। पर आज हम लोग अपने उस आदर्श को भूलते जा रहे हैं। हमारे विद्यार्थियों को धर्म के बारे मे कुछ भी नही बताया जाता। पर इन सब के बावजूद भी यह खुशी की वात है कि आचार्यश्री आज विद्यार्थियों मे अपना त्यागमय उपदेश देने आये है। सचमुच इस मार्ग पर चलकर ही हम अपने राष्ट्र को सुहढ और सुव्यवस्थित बना सकते है।

भारत सरकार के शिक्षा सचिव श्री के० जी० सैयदन ने श्रपना भाषण करते हुए कहा—भारत के लिए श्राज श्रनुशासन श्रीर सयम की जितनी श्रावश्यकता है उतनी शायद श्रीर किसी भी विज्ञान की नही है। क्यों कि श्रनुशासन श्रीर सयम के विना जीवन का निर्माण नही हो सकता। श्रीर श्रव्यवस्थित जीवन में कोई भी विज्ञान शांति-प्रेरणा नहीं भर सकता। महात्मा गांधी ने सयम के श्राधार पर हीं देश को विदेशी सत्ता से मुक्त करवाया था। उसी प्रकार श्राचार्यश्री तुलसी श्रनेक कठिनाइया सहकर

भी जन-जन को नैतिकता और सदाचार का सदेश सुनाते है। इसीलिए भ्रापने हजारो मीलो की पद-यात्रा की है। हम भारत की राजधानी में भ्रापका अभिनन्दन करते हैं।

आगे उन्होंने कहा—जीवन मे तब तक कोई परिवर्तन नही आ सकता जब तक कि हमारा मन नही बदल जाए । इसलिए आवश्यकता है हम अपने मन को बदलने का प्रयास करें। यही बात आज आचार्यश्री विद्यार्थियों से कहने आये हैं। विद्यार्थियों के लिए आचार्यश्री ने पाच प्रतिज्ञाए निर्धारित की हैं। यदि हमारे विद्यार्थीं उन्हे अपने जीवन मे स्थान देकर चलेंगे तो मुक्ते आशा है हमारे देश का कायाकल्ए हो जाएगा।

ग्राचार्यश्री ने विद्यार्थियों को सम्बोधित करते हुए कहा—देश में भ्राज ग्रनेक समस्याए हैं। उनमें विद्यार्थी वर्ग भी एक समस्या वन गया है। सचमुच यह समस्या समाधान मागती है। इसे किसी भी हालत में उपेक्षित नहीं किया जा सकता। देश का प्रत्येक विचारक व्यक्ति इसके हल का प्रयत्न करता है।

म्रागे विद्यार्थी के जीवन का चित्र वनाते हुए म्राचार्यश्री ने कहा— विद्या प्राप्त करने का म्रधिकारी वही है जो विनीत है, नम्र है तथा जिसका जीवन सात्विक मौर सयमी है। कानून तथा दण्ड-वल विद्यार्थियों को म्रनुशासित नहीं वना सकते। विद्यार्थियों की स्वय प्रेरेखा ही इस सम्बन्ध में कुछ फल ला सकती है। वे जब तक म्रात्मानुशासन नहीं सीखेंगे तब तक किसी भी सुधार के सफल होने की म्राशा नहीं की जा सकती। उन्हें हर परिस्थित में म्रात्मानुशासन को महत्व देना होगा।

श्राज का यह कार्यक्रम श्रणुव्रत विद्यार्थी श्रनुशासन दिवस के रूप में आयोजित किया गया था। इसी प्रकार नगर के लगभग नीस हायर सैंकेण्डरी स्कूलों में साधु-साब्वियों के भाषण हुए थे। हजारों विद्यार्थियों ने इस श्रवसर पर श्रणुव्रत प्रतिज्ञाएं ग्रहण की थी। प्रातः साढे सात बजे कठौतिया भवन मे नेपाल के प्रधानमत्री श्री विश्वे-श्वर प्रसाद कोइराला ने आचार्यश्री के दर्शन किये। आचार्यश्री ने उन्हे अग्णुव्रत-आन्दोलन की विविध गतिविधियों से परिचित कराया तथा द्विशताब्दी समारोह की पूर्ण जानकारी दी। श्री कोइराला ने अग्णुव्रत-आन्दोलन को जनता के लिए अत्यधिक उपयोगी बताते हुए हार्दिक असन्नता व्यक्त की।

विडला मन्दिर मे श्रायोजित एक प्रेस कान्फ्रेंस मे श्राचार्यश्री ने कहा-मैं कलकत्ते से पद-यात्रा करता हुआ आया हू और राजस्थान की भोर जा रहा हू। लगभग एक हजार मील की यात्रा हो चुकी है श्रीर पाच सौ मील की यात्रा ग्रभी तक बाकी है। श्रभी-श्रभी मैं जो राजस्थान जा रहा हं इसके पीछे एक उद्देश्य है। उदयपुर डिवीजन मे राजसमद मे तेरापथ सघ का द्विशताब्दी समारोह आयोजित होने वाला है । मैं उसी मे सम्मिलित होने का उद्देश्य लेकर उस श्रोर जा रहा हु। उसका प्रारभ भ्राषाढ पूर्णिमा से होगा और वह सभवत ६ महीनो तक यथासभव रूप से चलता रहेगा। इस ग्रवधि मे विविध प्रकार के कार्यक्रमो की भ्रायोजना की गई है। तेरापथ के प्रवर्तक आचार्य भिक्षु की रचनाएं तेरापथी महासभा द्वारा मूल व अनुवाद सहित प्रकाशित की जा रही है। उस समय ४०-५० पुस्तको का नया साहित्य प्रकाश मे आ सकेगा । ऐसी सभावना है। इससे न केवल हिन्दी साहित्य की ही समृद्धि वढेगी श्रपितु ध्रनेक मौलिक विचार भी देश के सामने आएगे। हस्तलिखित ग्रन्थो, चित्रो तथा अन्यान्य कलात्मक वस्तुओं की एक अच्छी प्रदर्शनी का आयो-जन भी इस भवसर पर हो सके, ऐसा कुछ लोग प्रयत्न कर रहे हैं।

मेरी यात्रा का दूसरा उद्देश्य है—एक मुनि का श्रामरएा श्रनशन। सरदारशहर मे हमारे सघ के एक मुनि जिन्होंने श्रपने जीवन मे लम्बी-लम्बी विचित्र तपस्याए की है, श्रव श्रामरएा श्रनशन पर हैं। इसका सकल्प वे २४ वर्ष पहले ही कर चुके थे। मुनि के लिए तपस्या के उद्देश्य वो-

नहीं होते । जो उद्देश्य एक दिन की तपस्या का होता है, वहीं आजीवन अनशन का होता है । वे केवल जीवन-शुद्धि के लिए अनशन कर रहे हैं। जहां भौतिक पदार्थों के प्रति तीव्रतम आसिवत है, वहां शरीर और उसके पोषरा के प्रति अनासिवत का भाव प्रवल होता है । वह सचमुच ही दर्शनीय है ।

अपने प्रवचन के अत मे आचार्यंश्री ने कहा—मैंने इन दो वर्षों मे उत्तरप्रदेश, विहार और वगाल की यात्रा की है। अगुव्रत-आन्दोलन की भावना को जन-साधारण तक पहुचाने का प्रयास किया है। भारतीय मानस मे वत का सहज सस्कार है। इसलिए वह उसकी ओर आकृष्ट होता है। पर आधिक प्रलोभन के कारण उस तक पहुंचता नहीं है। नैतिकता के अनेक महत्त्वपूर्ण पहलुओं मे भारत बहुत आगे है। अना-क्रमण, शांति और मैंत्री की भावना उसमे परिव्याप्त है। आधिक अध्याचार जो बढा है वह सिधकाल की देन है। उसे मिटाने का यत्न करना आवश्यक है। इस वर्ष आन्दोलन ने मिलावट, रिश्वत और मद्य-निष्रेष, इस त्रिसूत्री कार्यक्रम पर ध्यान केन्द्रित किया था। इसे तीव्र गित से चलाने की आवश्यकता है। मैं चाहता हू इसके लिए एक सबल वातावरण वनाया जाय।

प्रेस कान्फ्रेस मे राजधानी के प्राय सभी अंग्रेजी, हिन्दी तथा उर्दू समाचार-पत्रो और समाचार समितियो के प्रतिनिधियो ने भाग लिया। प्रवचन के बाद थोड़ा-सा प्रश्नोत्तरो का भी कार्यक्रम रहा।

रात्रि के शार्त वातावरए। में गीता भवन मे एक विचार परिषद् का आयोजन किया गया था। न्सुप्रीम कोर्ट के चीफ जस्टिस श्री बी॰ पी॰ सिन्हा ने जसकी अध्यक्षता की । विचारएीय विषय था—विश्व-स्थिति श्रीर श्रध्याल्य।

मुनिश्री नथमलजी ने उक्त विषय पर अपने विचार प्रकट करते हुए कहा—सरकार सत्ता और प्रतिष्ठा का प्रश्न जहा प्रमुख तथा आत्मा का सुम्बन्ध गौरा रहता है वहा असुरक्षा, भय और अतृष्ति पैदा होती है। यही काररा था जिससे मानव मस्तिष्क मे शस्त्र की कल्पना हुई। शस्त्रों की कल्पना आज विश्व मे पूर्ण विकास पर है। अत आज यह नितान्त अपेक्षित हो गया है कि मनुष्य मौतिकवाद से हटकर अध्यात्मवाद की ओर आये जो कि सुरक्षा, अभय और तृष्ति का हेतु है।

ससद सदस्या डा॰ सुशीला नायर ने कहा— आज का युग विज्ञान का युग है, सत्य की शोध का युग है। पर अहिंसा के अभाव मे यह समय नहीं होगा। यहीं कारण है कि मनुष्य आज दयनीय है।

चीफ जस्टिस ने अपने अध्यक्षीय भाषणा मे कहा—अपने जीवन के इन ६० वर्षों मे मैं पढ़ने और पढ़ाने मे ही रहा। यहा भी मैं कुछ बताने नहीं आया हू, अपितु आचार्यश्री के दर्शन करने तथा उनसे कुछ सुनने समक्षने को आया हू। आज विज्ञान ने तरक्की की है पर उसका केन्द्र अध्यात्म नहीं है। इसलिए वह बरदान नहीं वन रहा है। आचार्यश्री एक अध्यात्म पुरुष है। इनके सान्निध्य तथा शिक्षाओं से हमारा बड़ा लाभ होने वाला है।

श्राचार्यश्री कहते हैं—श्राज मनुष्य की श्राकाक्षाए बहुत बढ़ गई हैं। एक जीवन ही नही श्रपितु हजारो जीवनो मे भी वे शात नही हो सकती। किन्तु तथ्य यह है कि जब तक श्राकाक्षाए कम नही होगी तब तक जीवन हत्का नहीं वन सकेगा।

मुनिश्री नगराजजी ने श्रपना भाव पूर्ण भाषण करते हुए कहा— विज्ञान ने दुवंल मानव को जो सामर्थ्य दिया है उसका उदाहरण प्राचीन इतिहास मे कही नहीं मिलता। श्राज वह पिक्षयों की तरह उडकर श्राकाश को पार कर देता है तथा मछलियों की तरह तैरकर समुद्र को पार कर देता है। दिन्य दृष्टि की भाति वह भूगर्भ के रहस्यों को भी जान तेता है। ब्रह्मांड के एक छोर पर बैठकर दूसरे छोर तक की बात सुन तेता है। बह चन्द्रलोक में पहुंचने की तैयारी कर रहा है। किन्तु अगु अभूति की विभीषिका ने मानवीय सभ्यता और सस्कृति की विनाश के कगार पर लाकर खड़ा कर दिया है। उसके एक हाथ में जीवन है और दूसरे हाथ में मृत्यु। सुख, सग्रह तथा सोने के ढेर से नहीं प्राप्त किया जा सकता। उसके लिए अन्तर्मुखी प्रवृत्तिया और अध्यात्म की खुराक आवश्यक है।

योजना श्रायोग के सदस्य श्री श्रीमन्तारायए। ने कहा—श्राज विज्ञान ने श्रध्यात्म को श्राच्छन्न कर दिया है। पर मेरा विश्वास है कि विज्ञान ही आगे जाकर श्रध्यात्म मे परिए।त होने वाला है। हमारे ऋषि मुद्दि परम चिंतक श्रीर वैज्ञानिक थे। विज्ञान सिर्फ भौतिक नही होता। श्रध्यात्म के श्रभाव मे वह केवल ज्ञान रह जाता है। श्रत. ज्ञान को श्रगर विज्ञान होना है तो उसे श्रध्यात्म के श्रवल में श्राना होगा।

प्रमुख विचारक श्रीजैनेन्द्रकुमार ने श्रपने चितनपूर्ण भाषरा में कहा— श्राज सेना और शस्त्र कम करने का सवाल उठाया जाता है। पर विज्ञान के क्षेत्र में भयकर प्रतिस्पर्धा हो रही है। ग्राज प्रगति की कसौटी ही विज्ञान वन गया है। जो देश विज्ञान के क्षेत्र में पिछड गया वह ग्राज श्रशक्त माना जाता है। मेरी विज्ञान में भी श्रास्था है और धर्म में भी श्रास्था है। वह धर्म, धर्म नहीं है जो विज्ञान से विमुख है। वैज्ञानिक का जीवन एक सत की तरह स्वच्छ तथा सयत होता है। विज्ञान में श्रवगुख् नहीं है। किन्तु स्वार्थी लोगों के ससर्ग से उसमें दुर्गु गा श्रा जाते है। वस्तु का स्वभाव धर्म है। इसीलिए विज्ञान का सव पदार्थों के साथ समन्वय है।

माचार्यश्री ने अपने उपसहारात्मक भाषरा मे कहा-- म्राज के विख

की स्थिति वड़ी समस्या सकुल है। इसका अगर कोई समाधान हो सकता है तो वह एकमात्र अध्यात्म हो है। विचार का प्रभाव जड पर नहीं होता, चेतना पर हो हो सकता है। आकाश के लिए धूप और वर्षा का उपग्रह यो अवग्रह नहीं हो सकता।

ग्राज ख्रुक्चेव ग्रीर श्राइक शांति की वार्ते करते है, पर उनके ग्रति-रिक्त ग्रशांति पैदा की ही किसने है। ग्रत विना ग्रशांति के कारणों को मिटाये शांति की चर्चा करना निर्यंक है।

श्रीहसा श्रीर समता ही सच्चा विज्ञान है। शासन किसका रहे ग्रीर किसका न रहे यह चिंता हमें नहीं करनी है। हमें अपने शासन में रहना है। अगर हम अपने शासन में रहेंगे तो दूसरा कोई हमारे पर शासन नहीं कर सकता। शासन तो तब श्राता है जब व्यक्ति स्वय शासित नहीं रहता। इसीलिए श्राटमानुशासन श्रीर श्रध्यात्म श्राज के इस समस्या सदीह का समाधान है।

विचार-परिषद् का यह आयोजन बहुत ही आकर्षक रहा । विचारकों के अच्छे और सुलभे विचारों ने सभी श्रोताओं को चितन मनन के लिए बहुत ही उत्कृष्ट खुराक प्रस्तुत की ।

श्रायोजन के बाद काफी देर तक श्राचार्यश्री से जैनेन्द्रजी ने सथारे के वारे मे चर्चा की। उनका मत इस सम्बन्ध मे श्राचार्यश्री के मत से विपरीत था। ग्राज प्रात काल राष्ट्रपित भवन मे ग्राचार्यश्री ने राष्ट्रपितजी से बातचीत करते हुए उन्हें चालू यात्रा के बारे मे बताते हुए कहा—हमने श्रपनी यात्राग्रो में सबसे मुख्य बात यह पाई कि ग्रामीए। में ग्राज भी नीति ग्रीर धर्म के प्रति ग्रास्था है। साधुग्रों के प्रति सच्ची श्रद्धा है। वे एक हद तक साधुग्रों के उपदेशों को स्वीकार भी करते है। पर उन लोगों तक साधु बहुत ही कम पहुचते हैं।

दिशताब्दी समारोह का परिचय देते हुए ग्राचार्यश्री ने राष्ट्रपितजी को सव मे चलने वाले ग्रागम कार्य से भी ग्रवगत कराया। इस महत्वपूर्णं शोध-कार्य की जानकारी पाकर राष्ट्रपितजी ने हार्दिक शुभकामना
प्रकट करते हुए कहा—भारत में सदा से ऋषि महिष्यों का स्वागत
होता ग्राया है। उनके माध्यम से ही देश ने साहित्यिक तथा चारितिक
क्षेत्र मे महत्वपूर्ण प्रगित की है। राष्ट्रोत्थान के कार्य में भी साधुग्रों का
बडा भारी हाथ रहा है। उनसे त्याग ग्रीर सयम का मार्ग दर्शन पाकर
राष्ट्र ने वहुत कुछ विकास किया है। सचमुच ग्राप उसी परम्परा को
उज्जीवित कर रहे हैं। ग्राचार्यश्री ने राष्ट्रपित जी को घोर तपस्वी
मुनिश्री सुखलालजी के सथारे के बारे में बताया तो उन्होंने इस विषय में
अनेक जिजासाए की तथा ऐसे तपस्वी के प्रति ग्रपनी विनम्र श्रद्धांजित्
समर्पित की। उन्हें कुछ नया साहित्य भी भेंट किया गया तथा इस विषय
में उनकी सम्मतिया पाने की भी इच्छा व्यक्त की गई।

तत्पश्चात् प्रधानमत्री श्री जवाहरलाल नेहरू से उनकी कोठी पर श्राचार्यश्री का वार्तालाप हुआ। नेहरूजी ने श्राचार्यश्री का स्वागत करते हुए कहा—आप अगुन्नत के माध्यम से जन-जन को जागृत करने का जो महत्वपूर्ण कार्य कर रहे हैं, उसका मैं सदैव प्रश्नसक रहा हूं। अनास्था के इस युग मे सत्पथ पर चलना बहुत ही बडी बात है। फिर भी आप जनता को यह रास्ता दिखा रहे हैं, यह समाज के लिए बहुत ही उपयोगीं हैं। मूल्याकन परिवर्तन की यह प्रक्रिया शान्ति तथा चरित्र को महत्व देगी।

श्राचार्यश्री ने प्रधानमत्री को वताया कि मध्यम स्तर के लोगो पर श्रान्दोलन का श्रनुक्ल प्रभाव पड रहा है, पर उच्चस्तरीय लोग श्रव भी। मुड़ने के लिए तैयार नही हैं। इस बार भारत की महानगरी कलकत्ता मे हमने देश-प्रतिष्ठित उद्योगपितयों की एक सभा करने का प्रयत्न किया था। पर वह सफल नहीं हो सका।

प्रधानमंत्री-क्यो ?

ग्रावार्यश्री—इसलिए कि लोग साघुग्रो के पास ग्राने में सकोच करते हैं। विशेष कर हम लोग जब प्रवचनों में अनितकता के बारे में खुलकर कहते हैं तो वे लोग उसे सहन नहीं कर सकते। यद्यपि व्यक्तिगत रूप से अनेक उद्योगपितयों से मेरी बातें हुई थी। पर सामूहिक रूप से कोई मोड लेना उनके लिए असमव था। उन्होंने मुफ्ते स्पष्ट रूप से कहा कि दूसरे स्थानों पर जब प्रतिज्ञाए करवाई जाती है तो हम बड़ी तत्परता के साथ अपना हाथ ऊचा कर देते हैं। पर आप लोगों के सामने प्रतिज्ञा करने का हम बड़ा भारी महत्त्व समभते हैं। ऐसा लगता था उनमें साघु लोगों के प्रति श्रद्धा तो है। पर केवल श्रद्धा से कौन-सा काम चल सकता है? तदनुकूल श्राचरण करना भी आवश्यक है।

फिर चीन के नए रुख पर चर्चा करते हुए आचार्यश्री ने प्रधान-मंत्री से पूछा — कुछ लोगो का स्थाल है कि दलाई लामा को शरए। देने के कारए। चीन भारत से रुष्ट हो गया है ग्रीर श्रव वह अपने मचुर सम्बन्धों को कट्ता की ग्रीर ले जाना चाहता है, क्या यह सही है ?

प्रधानमत्री—हो सकता है एक कारए। यह भी हो। पर मुख्य रूप से चीन की विस्तारवादी मनोवृत्ति ही हमारे सम्बन्धो को कटुवना रही है। हमने चीन को राष्ट्र सघ का सदस्य बनाने का सदा समर्थन किया है। उसकी दूसरी उचित प्रवृत्तियो का भी हम समर्थन करते है। पर अपने देश की भूमि पर उसका पैर किसी भी स्थिति मे नहीं जमने देंगे।

म्राचार्यश्री—म्रापकी नीति सदा समभौते की नीति रही है। पर क्या सिद्धात की हत्या कर भी ग्राप समभौते को श्रिषक महत्व देना चाहते हैं ?

प्रधानमंत्री—नहीं । मैं चाहता हूं जहां तक हो सके मनुष्य को समभौता करना चाहिए। पर ऐसा समभौता जो सिद्धान्त की ही हत्या कर
ढाले मुभ्ने मान्य नहीं है। जहां तक दवाई से रोग मिट जाये तो प्रयत्न
करना चाहिए। पर उससे ग्रगर रोग के रुकने की सभावना नहीं हो तो
फिर तो श्रापरेशन हो करवाना पडता है। इस प्रकार करीव २५ मिनछ
तक ग्राचार्यक्षी ने प्रधानमंत्री से श्रनेक विषयो पर विचार-विमर्श
किया। तत्पश्चात् पुन बिडला मन्दिर लौट ग्राए। बीच मे ग्राचार्यश्री
भारत के यशस्वी कवि श्री हरिवशराय बच्चन के निवास स्थान पर भी
पधारे। श्री सुमित्रानन्दन पत भी उस समय वही उपस्थित थे। उनसे
कुछ देर तक साहित्य विषयक श्रनेक प्रसंगो पर बातचीत हुई।

उसी दिन मध्याह्म मे श्री जैनेन्द्रकुमार तथा अन्य नागरिको ने आचार्यश्री की राजस्थान यात्रा के लिए शुभकामनाए प्रगट की। तत्परचात् नागलोई की श्रोर विहार हो गया। इस प्रकार दिल्ली का यह चार दिनो का प्रवास अपने श्राप मे बहुत ही सफल रहा। यह श्रत्यन्त प्रसन्नता की बात है कि श्रग्युवत-श्रान्दोलन को जितना गावो का समर्थन मिल रहा है उतना ही शहरी लोग भी उसका समर्थन करते है। वहादुरगढ, रोद, कलावर होते हुए ग्राज शाम को श्राचार्यश्री रोहतक पघारे। रोहतक से तीन मील पूर्व हासीवासियों का एक दल सेवा मे पहुच गया था। उनका उत्साह सराहनीय है। इसी कारए। शायद इस वार के महोत्सव का ग्रवसर उन्हें मिला। ग्राज रात में भी भिवानी के कुछ भाइयों ने ग्राचार्यश्री को भिवानी पघारने की जोरदार विनती की। उन्होंने कहा—लाला सतराम तथा लाला पेशीराम ने बहुत जोर देकर प्रार्थना करवाई है कि हम ग्रभी वीमार है ग्रत ग्राचार्यश्री को हर हालत में हमें दर्शन देने होंगे।

लाला पेशीराम का स्वास्थ्य तो काफी गिर गया था। श्रत उन्होंने अपने पुत्र मातुराम को विशेष रूप से प्रार्थना करने के लिए भेजा था। पर श्राचार्यश्री ४ तारीख तक हासी पहुचने के लिए वचन-वढ हो चुके थे। श्रतः वे उस प्रार्थना को स्वीकार नहीं कर सके। हालांकि भिवानी जाने में १२ मील का चक्कर भी पड़ता था, श्राचार्यश्री उसे भी लेने के लिए प्रस्तुत थे। इसीलिए श्राचार्यश्री ने कहा—श्रपने भक्तजनो की सुधि लेने में मुक्ते १२ ही नहीं २५ मील भी जाना पढ़े तो स्वीकार है। पर ग्रपनी कहीं हुई वात का पालन तो मुक्ते करना ही चाहिए।

एक भ्रोर जहाँ लाखो व्यक्ति कही हुई ही नहीं अपितु लिखी हुई वात से भी इन्कार होने में सकोच श्रनुभव नहीं करते, वहां श्राचार्यश्री अपनी सभावित घोपणा को भी अन्यया नहीं होने देने का प्रयत्न कर रहे हैं।

रोहतक से मदिएा, महम, मुढाल तथा गढी होते हुए ग्राचार्यश्री हासी पधारे। हासी हरियाएं। के प्रमुख शहरों में से एक है। ग्रत यहाँ दस हजार व्यक्तियो के वृहद् जुलूस के साथ भ्राचार्यश्री ने नगर-प्रवेश किया। जूलूस करीब एक मील लम्बा हो गया था। क्यों कि शहर के लोगो के साथ-साथ पजाब के ग्रधिकाश तेरापथी भाई भी इस अवसर पर उपस्थित थे। एक प्रकार से यह महोत्सव केवल हासी का ही नही अपितु सारे पंजाब का ही महोत्सव था। अतः सभी लोग वडे उत्साह के साथ यहा श्राचार्यश्री का स्वागत करने के लिए उपस्थित हुए थे। पजाब के कुछ प्रमुख लोगों ने जब मुख्यमत्री श्री प्रतापसिंह कैरो को श्राचार्यश्री के पजाब ग्रागमन का परिचय दिया तो उन्होंने कहा--मैं भी उस भवसर पर हासी मे उपस्थित होकर वडा प्रसन्न होता, किन्तु मेरे सामने श्मनेक कठिनाइया है। अतः मैं तो वहा नहीं जा सक्या पर अपने एक प्रमुख सहयोगी तथा पजाब के खाद्यमंत्री श्री मोहनलालजी शर्मा को भवश्य ही भ्राचार्यश्री का स्वागत करने के लिए हासी जाने की कहूगा। तदनुसार श्री मोहनलाल शर्मा यहा ब्राचार्यश्री का स्वागत करने के लिए उपस्थित हुए थे। वे स्वागत करने के लिए कुछ दूर तक ग्राचार्यश्री के सामने भी आए थे। पर पजाबी लोगो की अक्खडता के कारए। उन्हें भीड़ में काफी धक्के सहने पड़े। उन्हें इस बात का बड़ा म्राश्चर्य हुम्रा कि एक सत का स्वागत करने के लिए लोग कितनी उमगो से उमडे ग्रा रहे हैं।

यहा प्रमुख सार्वजनिक कार्यकर्ता कुमार जसवर्तीसह तथा चौघरी.

रामशरएर्सिह ने आचार्यश्री के स्वागत में अभिनन्दन पत्र समर्पित किया। खाद्यमंत्री श्रीमोहनलाल ने अभिनन्दन करते हुए कहा—आचार्य श्री के व्यक्तित्व ने आज यह सिद्ध कर दिया है कि देश को एक सच्चे उपदेशक तथा संयमी पुरुप के मार्ग-दर्शन की आवश्यकता है। आज के इस विशास जुलूस को देखकर मैंने यह अनुभव किया कि लोग आज भी त्याग और संयम मे श्रद्धा रखते हैं। में अपनी और से तथा पजाव सरकार की और से पंजाब के अशेप नर-नारियों की और से आचार्यश्री का अभिनन्दन करता हूं। तथा यह प्रयत्न कर्ल्या कि अब आपके बताए हुए मार्ग पर चलकर अपना तथा देश का कल्याएं करने में सहयोगी वनू। मुक्ते आशा है पंजाब के लोग भी आचार्य श्री के पजाब आगमन से प्रेरएंग लेकर अपने जीवन को सादा और संयत बनाएंगे।

आचार्यश्रो ने अपने सार-संतृष्ट भाषण में कहा—वास्तव मे भक्त वही है, जो अपने आराध्य के द्वारा आदिष्ट पथ का अनुगमन करे। मैं देखता हूं आज कल स्वागत संतों का भी होता है और नेताओं का भी। पर जिस प्रकार उन दोनों की कार्य-पद्धित में अन्तर है उसी प्रकार उनकी स्वागत पद्धित में भी अन्तर आना चाहिए। मैं मौदिक तथा श्रीपचारिक स्वागत में तथ्य नहीं समक्षता। मैं तो अपने स्वागत को तभी तथ्य-तप्त मानूगा जबिक लोग मेरे आने से नैतिक, सदाचारी तथा चरित्रनिष्ठ बनें। मैं इसीलिए देश के कोने-कोने में धूम रहा हूं। यदि कोई मुक्ते अपना आराध्य मानता है तो मैं चाहूगा कि वह पहले सदाचार और सयम के मार्ग पर चलने का प्रयास करे। अन्यथा मेरा स्वागत भी अपरी और श्रीपचारिक ही होगा।

मध्याह्न में ढाई बजे पजाब अगुव्रत समिति के वार्षिक अधिवेशन में आचार्यश्री ने कार्यकर्ताश्रो को अगुव्रत का प्रसार करने के लिए श्रोत्साहित करते हुए कहा—आज मनुष्य दुरंगी चाल चल रहा है। वह कहता कुछ है और करता कुछ है। इसीलिए आज इतनी दुविघाए हैं। अग्रुवत-आन्दोलन इसी दुर्गी चाल को मिटाने का आन्दोलन है। आज मनुष्य के कार्यों से ऐसा नही लगता कि वह मनुष्य है। श्रतः उन पैशाविक प्रवृत्तियों को परास्त करने के लिए ही अग्रुवत-आन्दोलन का प्रवर्तन हुआ है। किसी भी आन्दोलन का अकन उसके कार्यकर्ताओं से किया जाता है। साधु लोग जो काम स्वय करते हैं उसी का दूसरों को उपदेश देते हैं। आज के इस सुविधा बहुल थुग में भी जबिक प्रातः की ठिटुरा देने वाली सर्दी में लोग रजाइयों में मुँह ढापे पड़े रहते हैं, साधु लोग नगे पाव अपनी मिजल के लिए कूच कर चुके होते हैं। हम इतना कष्ट सहकर ही आप लोगों से कष्ट सहने के अभ्यास करने की बात कह सकते है। अन्यया हमारी बात सुनेगा ही कीन ? आप यह न समके कि कष्ट सहकर हम कोई दुख अनुभव करते हैं। हुःख पन के माने है। हमें कष्टों को भी आनन्द में परिवर्तित करना है। अतः अग्रुवती भाई तथा कार्यकर्ती कष्टों से घवराए नही। अपने काम को अबाध गित से चलने दे। तभी वे कुछ काम कर सकेगे।

श्राज का दिन वह स्मरएीय दिन था जिसकी हासी वाले लोग वहुत दिनो से प्रतीक्षा कर रहे थे। यद्यपि हासी का यह महोत्सव एक श्रीपचारिक महोत्सव ही था। अन्य महोत्सवो की भाति इस अवसर पर न तो अधिक साधु-साध्विया ही एकत्र हो सके थे श्रीर न श्राचार्यश्री भी अधिक दिनो तक ठहरने वाले थे। पर फिर भी पजाब के लिए यह वर्दान ही साबित हुआ। सहस्रो नर-नारियो ने आज श्राचार्य भिक्षु को अपनी श्रद्धाजलिया समर्पित की। जिनके मर्यादा दिवस के रूप मे यह महोत्सव मनाया जाता है। श्राचार्यश्री ने महामिहम श्राचार्य भिक्षु का स्मरएा करते हुए कहा—उन्होंने हमे मर्यादा पर चलने का सकेत दिया। सचमुच मर्यादा रहित जीवन एक अभिशाप है। वह स्वय तो नष्ट होता ही है पर दूसरों को भी अपनी बाढ मे नष्ट कर देता है। मर्यादा-महोत्सव हमे उसी महापुरुष की शिक्षाओं की स्मृति कराता है। अत अपने जीवन को मर्यादित कर हम उस महापुरुष को श्रपनी श्रद्धाजलि समर्पित करते हैं।

श्रिष्ठिल भारतीय श्रग्णवतसमिति के मत्री श्री जयचन्दलालजी दफ्तरी ने मर्यादा-महोत्सव जो कि तेरापथ का एक मुख्य पर्व है, पर श्रपने विचार व्यक्त करते हुए कहा—ग्राज समाज मे जो अनुशासनहीनता व्याप्त हो गई है हम सवका यह कर्तव्य है कि स्वय श्रात्मानुशासित होकर देश तथा समाज को नैतिक, सदाचारी तथा श्रनुशासित वनाने का प्रयत्न करें।

मुनिश्री धनराजजी ने इस अवसर पर आचार्य, भिक्षु को कविता-कृति से अभिव्यक्त करते हुए लोगों को अनुशासित रहने की प्रेरणा दी।

मुनिश्री नगराजजी ने कहा मर्यादा-महोत्सव तेरापथ को श्राचार्य भिक्षु की सहस्रो वर्षो तक श्रमर रखने वाली देन है। हमारी भावी पीढ़िया इसके माध्यम से स्नेहसूत्र से सवितत होकर देश-विदेश में श्रध्यात्म की लो जगाएगी। श्राज भी सारे भारत में लगभग ६५० साधु-साध्वियों के लिए तथा लाखी श्रावकों के लिए यह दिन वड़े उल्लास का दिन है।

मुनिश्ची नथमलजी ने कहा—व्यक्ति बुरा है या भला इसकी कसीटी वह स्वय नहीं है। कुछ श्रादर्श ऐसे है जो उसके मूल्य का निर्धारण करते है। वे श्रादर्श ही दूसरे शब्दों में मर्यादा हैं। श्रतः हमे श्राचार्य भिक्षु द्वारा सम्मत मर्यादाश्चो पर चलकर श्रपने श्रापको श्रादर्शका श्रनुगन्ता बनाना है।

पजाव के उपमत्री श्री वनारसीदास ने भी इस अवसर पर लोगों को त्यागी श्रीर सयमी वनने की प्रेरणा दा।

श्री सम्पतकुमार गर्धया, श्री रामचन्द्रजी जैन तथा श्रीमती सतोष ने इस पुनीत ग्रवसर पर श्रपने विचार प्रकट किए।

तेरापथी महासभा के भ्रध्यक्ष श्री नेमीचन्दजी गर्धैया ने श्राचार्यश्री भिक्षु की स्तवना करते हुए सभी लोगो को द्विशताब्दी के भ्रवसर पर ज्यादा-से-ज्यादा सहयोग करने का श्राह्वान किया।

श्राचार्यंश्री ने इस श्रवसर पर तीन प्रमुख घोषएाएं की---

- १ मुनिश्री सुखलालजी स्वामी को घोर-तपस्वी का पदवीदान।
- २. यथा अवसर पर मत्री मुनि श्रीमगनलालजी स्वामी का जीवन काव्याकृति मे ग्रथित करने का सकल्प।
- कोई विशेष बाघा नहीं हो तो स्थली प्रान्त मे सबसे पहले बीकानेर के चौखले मे चातुर्मास करना।

0

चूकि इस महोत्सव पर अधिकतर पजाबी लोग ही एकत्र हुए थे। श्रतः इन दिनों में विशेष रूप से श्राचार्यश्री के चारो श्रोर उनका ही घेरा रहता था। घेरा भी ऐसा कि एक बार तो साधुग्रो को भी ग्राचार्यश्री तक पहुचने का रास्ता न मिले। पंजाब ग्रीर हरियाएं के सुडोल ग्रीर सुगठित लोगो मे जिनकी विनती भी कडाई से होती है। इस वार के महोत्सव का दुर्लभ माकर्षण था। यद्यपि हरियाणे के लोग ज्यादा स्वच्छ े रहने के श्रभ्यासी नही है पर श्राचार्यश्री के प्रति उनकी जो श्रास्था है वह जनके हृदयसे निकलकर स्वय ही शब्दों में छलक पडती थी। भ्राचार्यश्री स्थान-स्थान के भाई-बहनों का परिचय प्राप्त कर रहे थे। इसी क्रम मे एक भारी भरकम भाई ने म्राचार्यश्री को ग्रपना परिचय देते हए कहा---ग्राचार्यंवर [।] ग्रापके उपदेश नि सन्देह ही हम लोगो के लिए लाभ-प्रद साबित हुए है। मैं तो विशेष रूप से यह कह सकता ह कि ग्रापके शिष्यों के उपदेशों से भी मेरा बहुत कल्याए हुआ है। पहले मेरा वजन चार मन था। पर भ्रापके अन्तेवासी मुनिश्री डुगरमलजी के उपदेश से मैंने ब्राठ महिनो तक एकान्तर तप किया। जिसके परिस्णाम स्वरूप मेरा एक मन स्राठ सेर वजन घट गया। पहले मुक्के उठने वैठने तथा चलने 🔍 फिरने मे बडी तकलीफ होती थी पर अब मुभे कोई कठिनाई अनुभव नहीं होती। अब मैं थोडा बहुत दौड भी सकता हु। सचमुच आपके उपदेशों से आत्म-सुधार तो होता ही है, पर शरीर-सुधार भी कम नहीं होता। इसी प्रकार अनेक लोगो ने अपने-अपने अनुभव सुनाए और

माचार्यश्री से पजाव मे अधिकाधिक साधु-साध्वियो को भेजने का निवेदन किया।

थोड़े वर्षों पहले हम लोगो का पंजाव से वहुत ही कम सम्पर्क था। पर इन वर्षों मे आचार्यश्री तथा साघु-साध्वियो के अथक परिश्रम ने पंजाव के अनेक लोगो को सदाचार और सद्दर्शन की ओर आकृष्ट किया है। फिलौर में कभी चातुर्मास नहीं हुआ था इस बार मुनिश्री ढूँगरमलजी के प्रयास से वहां अच्छा उपकार हुआ। तथा अनेक व्यक्ति सुलभ बोधि बने। इसी प्रकार मुनिश्री धनराजजी ने वहा काफी उपकार किया था। आचार्यश्री साधुश्रो के इस विरल प्रयास से वहुत प्रसन्न नजर आ रहे थे।

श्राचार्यश्री अपने सब के साथ हिसार से राजस्थान की श्रीर वढ रहे थे। मध्याह्म का समय था। कडकडाती घूप श्रीर साढे श्राठ मील का विहार। हरियाएों की वह पद दलित घूल अब श्रीधक पदाधात सहना नहीं चाहती थी। अत पैर रखते ही उछल पडती थी एकदम सिर तक। घूलि में छिपे हुए नन्हे-नन्हें ककर साधुश्रों के घायल चरणों को चीरकर अपनी पदाकान्तता पर रोष प्रकट कर रहे थे। पर श्राचार्यश्री अपने सघ के साथ अवाध गति से श्रीवरल बढते जा रहे थे।

चार मील का रास्ता तय कर लेने के बाद आचार्यश्री ने सडक के इस छोर से उस छोर तक देखा पर कही वृक्ष का नाम तक नही था। चूिक चार मील से आगे लाया हुआ पानी हम पी नही सकते। अतः आचार्यश्री सोचने लगे—पानी कहा पीया जाए ? इतने मे पीछे से एक चमचमाती हुई कार आ गई। कार मे से कुछ दर्शनार्थी (प्रभुदयालजी आदि) उतरे और आचार्यश्री उसी कार की छाया मे जमीन पर ही कम्बल विछा कर बैठ गए। मकान तो खैर जगल मे होता ही कहा से, वृक्ष भी नही थे। आधी धूप और आधी छाया मे बैठे हुए आचार्यश्री मुस्करा रहे थे और पानी पी रहे थे। जो इतनी थोड़ी-सी सामग्री मे भी इस सकता है उसकी हसी को आखिर कौन रोक सकता है ? श्रान्ति और क्लान्ति के स्थान पर वहा शांति और सौम्यता उनके चेहरे पर खेल रही थी। यह उस साधक की साधना का ही प्रभाव था कि कार मे चलने वाला व्यक्ति अपनी ही कार की छाया मे आश्रय पाए हुए सत के

चरगो मे बैठकर भ्रानन्द के ग्रथाह ग्रम्बुनिधि मे डूवता उतराता था।

श्राचार्यश्री जहा भी जाते है वहा स्वय ही एक भीड इकट्ठी हो जाती है। यात्री लोग तो साथ रहते ही है पर स्थानीय व्यक्तियों की उत्कठा भी कम नहीं रहती। स्वतः ही एक सभा जुड गई। मुनिश्री नेमीचन्दजी ने ग्रामवासियों को श्रणुत्रत का सदेश दिया। तदनन्तर कुछ क्षणों के लिए स्वय श्राचार्यश्री भी सभा में पघारे। वातचीत के बीच श्राचार्यश्री ने ची॰ पृथ्वीसिह सरपच ग्राम पचायत से पूछा—क्यों सरपच साहव! श्रापने सतो का स्वागत किया? चौघरी कुछ हिचकिचाया श्रौर सकोच-सस्पष्ट शब्दों में वोला—हां, मैं कुछ दूर स्वागत करने के लिए सामने गया था। रुपये पैसे श्रौर भूमि तो श्राप लेते नहीं तव उससे वढकर मैं श्रीर कर ही क्या सकता था।

ग्राचार्यश्री—ग्राप ग्रपनी सबसे प्यारी चीज भेंट कर सकते थे। चौधरी को ग्रसमजस में पड़ा देखकर ग्राचार्यश्री कहने लगे—सतो का स्वागत तो ग्रपने जीवन को जन्तत वनाने से ही हो सकता है। जीवन में यदि कोई बुराई या व्यसन हो तो उसे छोड़ देना ही सतो का सच्चा स्वागत है। वया ग्रापके यहा मद्य का प्रचलन है?

चीघरी--हा, यहा मद्य खूव चलता है श्रीर में स्वय भी मद्य पीता हु।

भ्राचार्यश्री-- क्या उसे छोड सकते हो ?

चौषरी—सभव नही है। कहना सहज होता है पर जीवन भर प्रतिज्ञा का पालन करना दुष्कर होता है। हम लोग नेताग्रो के सामने बहुधा बुराइया छोड़ने के सकल्प किया करते हैं, हाथ उठा उठाकर प्रतिज्ञाए भी लेते है पर उनका पालन नहीं करते। क्योंकि वहा प्रवाह होता है जीवन पर प्रभाव नहीं।

श्राचार्यश्री इस प्रकार २० मिनट तक सरपच से उलके रहे। वार-वार सरपच के हृदय में मद्य-मुक्ति की हिलोरें उठती पर दूसरे ही क्षरण इस महान् उतरवायित्व से वह काप जाता। एक प्रवुद्ध व्यक्तित्व उसके सामने खडा था। जो उसे वार-वार व्यसन-विरक्ति का सदेश दे रहा था। श्राखिर वह लुभावना व्यक्तित्व काम कर गया और वुराई पर भलाई की जीत हो गई। एक श्रव्यक्त विचार तरग उसके श्रन्तर को छू गई श्रीर सरपच ने हाथ जोडकर श्राजीवन शराव नही पीने की प्रतिज्ञा कर ली। उपस्थित जन समुदाय ने नो वर्षों से चले श्राने वाले अपने सर्व प्रिय सरपच का न केवल तालियों की गडगडाहट से ही स्वागत किया श्रियतु एक के बाद एक इस प्रकार दसो व्यक्तियों ने खडे होकर उसका श्रनुगमन भी किया। एक साथ एक विचार कान्ति सब मे श्रिम-व्याप्त हो गई। भले ही कुछ लोग साधुश्रो की साधना को निरयंक समभते हो पर वे सत्य ही समभ रहे हैं, ऐसा नहीं कहा जा सकता।

ग्राचार्यश्री वृक्षो से ग्राच्छादित जी० टी० रोड छोडकर जहा कार्टों श्रीर ककरो से परिपूर्ण राजगढ रोड पर चल रहे थे, वहा बढे-बडे ग्राराम-देह महलो और मदिरो को छोडकर किसानो की छोटी तग और अर्घ ग्राच्छन्न भोपडियो मे भी ठहर रहे थे। जैसा ग्रानन्द उन्होने राष्ट्रपति भवन मे राष्ट्रपतिजी से मिलकर किया था वही ग्रानन्द वे उन स्रोपडियो में गरीव किसानों से भिलकर अनुभव कर रहे थे। सतजन अपनी छोटी-मोटी चादरों से शामियाना बना कर सूर्य की प्रचण्ड रहिमयों से अपना बचाव कर रहे थे। वहीं भोजन और वही अध्ययन । अलग-अलग कमरे वहा कहा से आते। यात्री लोगो पर भी उस किया की प्रतिक्रिया हुए विना नही रही। वे भी विना किसी छाया और श्रोट के सडक के किनारे पर अपना घर वसाकर ग्रानन्द मना रहे थे। वातानुकृतित भवनो मे रहने वाले व ग्रारामरेह कारों में चलने वाले व्यक्ति भी घूप ग्रीर घुल में विना किसी सकोच के आनन्द मना रहे थे। क्या यह पदार्थ वहुल भौतिकवाद पर परित्याग-पुष्ट ग्रध्यात्मवाद की विजय का एक शुभ-दर्शन नही था ? ऐसा लगता था मानो विज्ञान पर दर्शन के विजय-चिह्न ग्रकित करने के लिए कोई देवदूत ही इस धरा-धाम पर उतर आए हो। आचार्यश्री इतनी तपस्या कर रहे थे तभी तो लोगों में खुल कर कष्ट सहने की प्रवृत्ति पनप रही थी। सच है पानी जितने ऊचे स्थान से आता है वह उतनी ही कचाई तक नलो द्वारा पहुचाया जा सकता है।

लोगो के आग्रह को नहीं टाल सकने के कारण स्वय आचार्यश्री द्वार-द्वार पर भिक्षा के लिए गए। लोगो मे हुई का अपार पारावार उमझ पडा। लेकिन उससे भी बढकर जो एक सवेदन मन को स्पृष्ट कर रहा था—वह यह था कि भिक्षुक के दान पाने की अपेक्षा दानी दान देने के लिए अधिक आतुर थे। जहा प्राप्ति की आकाक्षा रहती है वहा हाथ स्वय ही एक जाता है। इसीलिए तो कहा गया है—त्याग ही सबसे बडी प्राप्ति है। हमने अनेक बार देखा है सदावतों में ढोगी साधु वार-वार पिक्त में बैठकर दान पाना चाहते हैं। इसलिए उनकी भयकर भरसंना होती है। सच्चे साधु कुछ लेना नहीं चाहते तो उनकी मनुहारे होती हैं। तेरापथ समाज की दान-पढ़ित सचमुच बडी वेजोड है। वह इसलिए नहीं कि हम तेरापथी हैं पर इसलिए कि उसके कारए। दाता दान देकर अपने को उपकृत समभता है।



भुषा मे एक मुस्लिम भाई आचार्यश्री के दर्शनार्थं आया। कुछ वातचीत भी उसने की। तृष्ति भी उसे हुई। जाते जाते वोला—आचार्यजी । यदि आपको एतराज न हो तो मैं चरण स्पर्श करना चाहता हूं। मैं मुसलमान हू अत. मेरे स्पर्श करने से आपको स्नान तो नहीं करना पड़ेगा ? आचार्यश्री थोडे से मुस्काए और वोले—मनुष्य की महत्ता उसकी मनुष्यता मे है। वहां जाति, वर्ण और रग का कोई प्रश्न नहीं उठता। घटना साधारण थी पर अपने पर वह जो भार युगो से ढोकर ला रही थी उसने उसे असाधारण वना दिया।

वहा से राजगढ चौदह मील दूर था। मार्ग मे ब्राठ नौ मील पर कोई गांव नही था। केवल रेलवे लाइन पर काम करने वाले हरिजनो के पाच- छ. छोटे-छोटे क्वार्टर थे। ब्राचार्यश्री ने तो वहा रहने का निर्णय कर लिया, पर हरिजन भाई जरा सकोच कर रहे थे। वे सोच रहे थे—एक महान् सत हमारे छोटे-छोटे घरो में कैसे ठहरेगा? पर जिसने प्राणी भात्र मे समत्व बुद्धि की घोषणा की है वह इन छोटे-छोटे जातीय भगड़ों में कैसे उलक्ष सकता था? ब्राखिर ब्राचार्यश्री वही ठहरे। प्रवन्धको ने जी जान से सेवा करने का प्रयास किया। वे सारे ब्रनुकूल साधन जुटा सके या नहीं ब्रथवा जुटा सकते थे या नहीं यह प्रश्न इतने महत्व का नहीं था जितने महत्व का जनका भिनत भरा व्यवहार था।

याज आचार्यश्री राजगढ़ मे प्रवेश कर रहे थे। राजगढ़ हमारा चिर-परिचित गाव था। अत इस छोर से उस छोर तक न केवल सड़कें ही तोरण द्वारो और फिडियो से आकीर्ण थी, अपितु हजारो-हजारो नागरिको से भी वे सकुल हो रही थी। श्रद्धालुओ का ह्रदय उछल-उछल कर हाथो मे आ रहा था। आचार्यश्री इससे पूर्व भी अनेक बार यहा आए हैं। परन्तु आज का ह्रदयोल्लास तो अपूर्व ही था। पहले आचार्यश्री तेरापथ के एक आचार्य के रूप मे देखे जाते थे अब वे अगुव्रत-आन्दोलत के प्रवर्तक के रूप मे देखे जाते हैं। जनता बाह्य आकार को बहुत देखती है अन्तर को देखने का अभ्यास अपेक्षाइत कम प्रौढ होता है। यदि लोग आचार्यश्री के हृदय को अच्छी तरह से पढ पाते तो शायद उनके अभिनन्दन का क्षंत्र और भी अधिक व्यापक हो जाता।

राजगढ़ के स्वागत समारोह की तैयारी भी धाचार्यश्री के अनुरूप हो थी। सबसे पहले जब कुछ हरिजनो और नाइयो ने परिषद् के बीच खड़े होकर मद्य पान का त्याग किया तो वातावरण में एक अभिनव लहर सी दौड़ गई। श्राचार्यश्री का हृदय भी हर्ष से उत्पुल्ल हो उठा।

नगरपालिका के सदस्यों ने लम्बे समय से चले श्राते श्रापसी समर्ष को मिटा देने का सकल्प कर श्राचार्यश्री का स्वागत किया।

यदि सभी सत लोग सदा ऐसा ही करते चले तो क्या उनके प्रति जनता के मन में श्रद्धा का उद्रंक नहीं हो सकता ?

श्राज का मुकाम शादुलपुर था। श्राचार्यश्री ने यहा सक्षिप्त-सा प्रव-चन दिया। इतने मे एक वृद्ध व्यक्ति खडा हुआ और मद्यपान तथा षु अपान त्यागने की प्रतिज्ञा करने लगा। सारी सभा की आर्खे उस पर केन्द्रित हो गई ग्रीर एक ग्राश्चर्य-मिश्रित हर्प-ध्वनि सारे वातावरण मे व्याप्त हो गई। लोग वातें करने लगे वह व्यक्ति जो प्रतिदिन दो वोतलें शराव पीता है, क्या सचमूच ही शराव पीना छोड देशा ? अनेक आशकाए मन मे खडी हो रही थी। पर क्या श्राशकाश्रो के श्राधार पर हम व्यक्ति का उचित अकन कर सकते है ? शायद नहीं । ग्राशका के लिए भी स्थान है पर उसका क्षेत्र भिन्न है। यदि कोई व्यक्ति ब्रात्म-प्रेरित होकर कर्चमुख वनना चाहे ग्रीर उसका ग्रविश्वास ही किया जाये यह ग्रावश्यक नहीं है। म्राचार्यभी विश्वास लेते हैं भौर विश्वास ही देते है। इसीलिए उन्हें सव जगह सफलता के दर्शन होते हैं। मुनिश्री नथमलजी ने ठीक ही लिखा हैं—"विश्वास किया जाता है, कराया नहीं जाता। जो कराया जाता है वह विस्वास नहीं होता ।" उपस्थित जनता ने भी इस वात पर इसलिए विश्वास कर लिया कि वह सब ग्राचार्यश्री के सामने हो रहा था। एक सत-पुरुष के सामने की जाने वाली प्रतिज्ञा के वारे मे सदेह वहुत ही कम होता है। उस व्यक्ति पर भी इतनी परिपद् के वीच प्रतिज्ञा करने से एक वडी भारी जिम्मेवारी ग्रा गई। ग्रव उसके लिए कही खुले मे मद्यपान या घूम्रपान इसलिए ग्रसभव हो गया कि उसके परित्याग की साक्षी देने वालो की सख्या इतनी वडी थी कि उसका तिरस्कार नही किया जा सकता।

मध्याह्न की चिलचिलाती घूप मे आचार्यश्री चल रहे थे कि उन्हे एक सवाद मिला "कुछ साध्विया दर्शन करना चाहती है।" आचार्यश्री ने उस सवाद को इसिलए अधिक महत्व नही दिया कि साध्विया दर्शन तो कल कर ही चुकी हैं अत. आज क्यो व्यर्थ ही समय विताया जाए। पर दूसरे ही क्षण उन्हे यह पता चला कि उनके पास पानी नही है और वे पानी के लिए आ रही है तो तत्क्षण आचार्यश्री ने घूप मे ही अपने पैर रोक लिए। साध्विया आई दर्शन किये और कृतकृत्य हो गई। आचार्यश्री ने वात्सल्य-पूरित शब्दो मे कहा—क्यो पानी चाहिए? साध्वियो ने इस गमीर घोष मे जलघर के दर्शन किए और निवेदन किया—हमें पानी नहीं मिला है अत: कुछ पानी की जरूरत है। आचार्यश्री के पास भी पानी की अल्पता तो होगी ही पर हम जल-याचना के लिए विवश हैं।

ग्राचार्यश्री ने उसी क्षरा साघुग्रो से कहा—सभी साघु थोडा-थोडा जल साध्वियो के पात्र में डाल दो । साध्वियो ने ग्रपना पात्र ग्रागे कर दिया ग्रीर साधुग्रो ने ग्रपने-ग्रपने पात्र में से पानी डालकर उस पात्र को भर दिया । याचना इसलिए हुई कि उसकी ग्रत्यन्त ग्रावश्यकता थी । , भ्रीर उसकी पूर्ति की सभावना ही नहीं निश्चित विश्वास था । दान इसलिए हुग्रा कि उसकी ग्रत्यन्त ग्रावश्यकता थी ग्रीर प्रमोद-प्राप्ति क। सभावना ही नहीं विश्वास था । यदि यही ग्रावश्यकता ग्रीर विश्वास सारे जग में ग्राच्छन्न हो जाए तो क्या ससार से ऐसा सब कुछ दूर नहीं हो जाएगा जो दु ख शब्द से ग्रिमिहित किया जाता है ।

श्राचार्यश्री ग्रीर साधु लोग पैदल चलते हैं इस विचार ने कुछ श्रावक लोगों को भी पैदल कर दिया। हासी के कुछ कार्यकर्ता इसीलिए मोटर होते हुए भी पैदल चलने लगे। पर गहरी वालू ने उन्हें श्रिषक दूर नहीं चलने दिया। थककर बैठ गए। मोटर की प्रतीक्षा करने लगे। मोटर श्राई तो उसमे बैठकर ग्रागे निकल गए। बीच मे श्राचार्यश्री मिले तो दश्तेन किए। श्राचार्यश्री ने कहा—वस न वस मिल गई इसलिए पैर फूल गए।

कार्यकर्ता—नही हमारा वालू मे चलने का ग्रभ्यास नही है । इसलिए थक गए, मोटर मे ग्रा गए।

श्राचार्यश्री ने कहा—-यही तो साधु जीवन श्रीर गृहस्य जीवन मे श्रन्तर है। गृहस्य यदि चाहे तो वाहन मे बैठ सकते है श्रीर चाहे तो पैदल चल सकते हैं। साधुश्रो के लिए तो एक ही विकल्प है। उन्हे तो हर हालत मे पैदल,ही चलना पडता है। श्राचार्यश्री अपनी लम्बी पद-यात्राश्रो मे जहा सैकडो ग्रामो मे रक-रक् कर नैतिकता की शख-ध्विन सुनाते है वहा समयाभाव के कारण हजारो गावो मे रक भी नहीं सकते । श्राज भी देवीपुरा गाव से गुजरते हुए श्राचार्यश्री को वहा के निवासियों ने घेर लिया। सभी ने विनियावनत होकर वन्दन किया और खडे हो गए। सरपच बच्छराज श्रागे श्राया श्रीर कहने लगा—क्या श्राज श्राप यहा नहीं रक सकते ?

श्राचार्यश्री—हमे श्रभी श्रागे जाना है। वहा का प्रोग्राम वन चुका है। सरपच—क्या थोडी देर के लिए भी श्राप नही रुक सकते?

मृदुता मनुष्य को विवश कर देती है। ग्राचार्यश्री को भी पिघलना पड़ा ग्रीर कुछ देर वहा उपदेश करना पडा। उपदेश के बाद सरपच पूछने लगा—क्या नेहरूजी नास्तिक है?

म्राचार्यश्री—इससे पहले कि मैं आपके प्रश्न का उत्तर दू, आप ही मेरे कुछ प्रश्नो का उत्तर दे दीजिए। क्या नेहरूजी सत्य और ग्रहिंसा में विश्वास नहीं करते ? क्षमा ग्रीर मैंत्री क्या उन्हे ग्रप्रिय है ? क्या वे जीवन के छोटे-से-छोटे व्यवहार से लेकर अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र तक समता श्रीर शांति का समर्थन नहीं करते ?

सरपच---यह तो है, पर वे किसी धर्म विशेष---मिंदर, मस्जिद, गिर्जी, गुरुद्वारा स्नादि के उपासक तो नहीं है।

ग्राचार्यश्री—धर्म, उपासना से ग्रधिक श्राचरण का विषय है। वह किसी स्थान-विशेष, दिन-विशेष या चर्या-विशेष मे नही वधता। वह तो जीवन का ग्रभिन्न सहचर है उन्मुक्त ग्रीर ग्रनिवार्य।

सरपच--पर वे हमे किघर ले जाना चाहते है ? साम्यवाद की ओर या समाजवाद की ओर ?

श्राचार्यश्री—मेरे अपने व्यक्तिगत विचार से मुक्ते ऐसा नहीं लगता कि वे हिंसा के समर्थक हो ? वे अहिंसा और मैत्री के माध्यम से देश को समता की ओर ले जाना चाहते हैं। समता केवल साम्यवाद से ही आ सकती है ऐसा उनका विचार मुक्ते नहीं लगता।

सरपच--क्या ग्रापने चीन के विषय में नेहरूओं से वातचीत की थी। ग्राज चीन भारत की सीमा का ग्रतिक्रमण कर रहा है यह क्या हुमारी तिब्बत सम्बन्धी नीति का परिणाम नही है ?

श्राचार्यश्री—हा वातचीत के प्रसग मे उन्होंने मुक्ते कहा था— समव है हमारी तिव्वत नीति से चीन कुछ रुप्ट हो गया हो। पर इसका मूल कारण तो उसकी साम्राज्य-विस्तार की नीति ही है। वर्तमान घट-नाग्रो से उसकी विस्तार भावना को वेग मिल सकता है। पर हम उस श्रोर से श्रसावधान नहीं हैं।

श्राचार्यंश्री ने उन्हें घोर तपस्वी मुनिश्री सुखलालजी के बारे में वताया तो वे कहने लगे—हा, इस सम्वन्ध में मुक्ते कुछ मालूम तो है। पर एक प्रश्न मेरे मन में वार-वार उठता रहता है। क्या श्रापके श्रनु-शासित संघ में भी इस प्रकार के श्रवंध श्रनशन हो सकते हैं?

उनका ख्याल था कि मुनिश्री श्रपनी विसी माग को लेकर श्रनशन कर रहे हैं। पर श्राचार्यश्री ने उन्हें वताया कि यह कोई सत्याग्रह नहीं है अपितु श्रात्म-साधना की दृष्टि से वे ऐसा कर रहे है। हमारे श्रीर उनके पूज्य श्राचार्यश्री कालूगिए ने श्रपने जीवन में साठ वसन्त देखे थे। जब वे स्वर्गगामी हुए तो उन्होंने भी सकल्प कर लिया था कि मुक्ते भी श्रपने गुरु से श्रधिक नहीं जीना है। इसीलिए उन्होंने तपस्या

के द्वारा अपने शरीर को कृश कर लिया था और अब अनशन कर रहे हैं।

कुछ लोगो का ख्याल है कि अनशन एक प्रकार की आत्महत्या ही है। पर देश सुरक्षा के लिए किये जाने वाले आवश्यक विलदान यदि आत्महत्या नहीं है तो आत्मशाति के लिए किया जाने वाला अनशन आत्म-हत्या कैसे हो सकता है?

ग्राजकल लोगों ने भ्रनशन शब्द को बहुत सस्ता कर दिया है। छोटी-छोटी बातों को लेकर भ्रामरण भ्रनशन कर देते हैं। इसीलिए लोगों को उसमे भ्रातम-शुद्धि की सुगन्ध नहीं भ्राती। वर्तमान युग में भ्रनशन का अचूक शस्त्र के रूप में प्रयोग करने वाले महात्मा गांधी भी शायद ग्राज उसका स्वरूप देखकर कुछ चिन्तित ही होंगे।

इन सबके अतिरिक्त उन्होंने गए। तन्त्र भूदान तथा भारत की नैतिक स्थिति के बारे में भी अनेक प्रक्त पूछे। इस छोटे से गाव में इन महत्त्व-पूर्ण प्रक्तो पर विचार करने वालों का मिल जाना देश के प्रजातात्रिक ढाचे के विकास का ही परिगाम है। साथ ही सतों से प्रक्त पूछने के पीछे उनके ये ही विचार काम करते है कि सत हमें सही स्थिति ही बतलाएगे। हमें भी इन सब प्रक्तोत्तरों को सुनकर अच्छा आनन्द आया।

साधुओं के एक हाथ मे विदाई है और दूसरे हाथ मे स्वागत है। स्वागत शब्द आज एक समारोह के अर्थ मे रूढ हो गया है। पर साधुओं का तो यदि वे सही अर्थ में साधु है, तो पग-पग पर स्वागत ही है। स्वागत माने मन मे रही श्रद्धा की अभिव्यवित। साधुओं के प्रति जनता में स्वामाविक श्रद्धा होती हैं वह स्वागत ही तो है। श्राचार्यश्री इस रूढिगत स्वागत को अधिक महत्त्व नहीं देते। पर वे श्रद्धालु लोगों की भावना को तोडना भी नहीं चाहते। इसीलिए आज भी स्वागत का कार्यक्रम रखा गया था। अनेक सस्थाओं की सिक्रयता का एक अग यह भी है कि किसी विशेष व्यक्तित्व के सम्पर्क से वे अपनी गति-विधि को केन्द्रित कर सकें। इसीलिए आज अनेक सस्थाओं ने आचार्यश्री का स्वागत किया। मुनिश्री चम्यालालजी तथा मुनिश्री चन्दनमलजी ने भी अपनी सुमधुर सगीत ध्वनि से वातावरए। को एक वार ऋत कर दिया। नगरपालिका के अध्यक्ष श्री दुर्गादत्तजी ने अभिनन्दन-पत्र पढा।

दूसरे प्रहर में स्वागत हुआ था तो तीसरे में विदाई हो गई। जब तक आचार्यश्री नहीं पद्यारे थे तब तक प्रतीक्षा थी। प्रतीक्षा ने आगमन को अवसर दिया, आगमन ने विदाई को अवसर दिया और विदाई ने फिर प्रतीक्षा को अवसर दे दिया। चुरू एक बहुत बड़ा क्षेत्र है। यहा अविक दिनो तक रहना आवस्यक था। पर उघर तपस्वी मुनि की स्थिति ने आचार्यश्री के पैरो में गति भर रखी थी। इसीलिए आचार्यश्री यहा अधिक नहीं ठहर सके । चुरू से प्रस्थान करने से पहले स्राचार्यश्री फाल्गुन कृष्णा पचमी तक सरदारशहर पहुंच जाना चाहते थे। पर चूकि तपस्वीजी जीवन के स्रतिम किनारे तक स्रा पहुचे थे। स्रतः स्राचार्यश्री को स्रपनी गति मे स्रीर भी वेग भरना पडा। फलत साय ३ मील के विहार के स्थान पर नौ मील का विहार करना पडा। सरदारशहर से थोडी-थोडी देर मे सवाद ग्रा रहे थे कि तपस्वीजी का जीवन-दीप ग्रव वुभने ही वाला है। पर ग्राचार्यश्री को विश्वास था कि उनके जाने से पहले तपस्वी चिर-निद्रा मे नहीं सोएगे। इसीलिए ग्राज उदासर से विहार करते ही ग्राचार्यश्री ने मित्र-परिपद् के स्वयसेवक से पूछा—घडी मे कितने वजे हैं। उसने कहा—सात वजकर इक्कीस मिनट हुए हैं।

श्राचार्यश्री-तब तो हमारा काम भी इक्कीस ही होगा।

पचास कदम आगे चले होगे कि सामने से एक साड दाई और से आता हुआ मिला। आचार्यश्री ने कहा — जाते ही तपस्वी का काम सिद्ध हो जाएगा ऐसा लगता है।

श्राचार्यश्री फूलासर से कुछ ही आगे वढे थे कि भवरलालजी दूगड़ तथा सम्पतमलजी गर्धया सामने से आते दिखाई दिये। उनके निकट आते ही आचार्यश्री ने पूछा—तपस्वी की क्या स्थिति है? उन्होंने निवेदन किया—उनकी स्थिति वडी नाजुक है। अच्छा हो आप अभी सीधे सरदारशहर ही पधार जाए। सरदारशहर उदासर से पन्द्रह मील पडता था। रास्ता विलकुल टीबो का था। वालू गर्म ही चुकी थी। इसीलिए आचार्यश्री कुछ देर वीच मे ठहर कर मध्याह्न मे र बजे वहा पहुचना चाहते थे। पर उनका यह सवाद सुन कर उन्हे वहुत जल्दी अपने निर्ण्य मे परिवर्तन करना पडा। परिग्णामतः वीच मे केवल आधे घण्टे मे कुछ हल्का-सा नाश्ता कर आचार्यश्री तत्क्षरण सरदारशहर की ओर वल पडे। साथ मे दो-चार साधु थे। बाकी साध

घीरे-घीरे भ्रा रहे थे और भ्राचार्यश्री चार मील प्रति घण्टा की गति से सरदारशहर की भ्रोर बढ रहे थे।

इघर क्षरा-क्षरा मे तपस्वी मुनि की स्थिति चिताजनक हो रही थी।
प्रतीक्षा मे मिनट भी घण्टो जैसी लगने लग जाती है। बारह वज चुके
थे। तपस्वी की नाडी ने चलने से इन्कार कर दिया था। सबके मन मे
सक्षय स्थान पाने लगा कि वे अतिम सास मे आचार्यश्री को अपनी आखो
की पुतली मे प्रतिविम्बित कर सकेंगे था नहीं ? पर साढे वारह वजे तो
आचार्यश्री इस भयकर गर्मी मे पसीने से लथपथ होकर तपस्वी के सामने
पहुच ही गये। आते ही आचार्यश्री ने कहा—लो घोर तपस्वी । हम नुम्हारे
लिए आ गये है। एक बार आख तो खोलो। यद्यपि तपस्वीकी बाह्य चेतना
लुप्त हो चुकी थी पर अन्तब्चेतना उनमे थी, यह स्पष्ट था। उनहोने
एक-दो बार आख खोली और फिर सदा के लिए वद कर ली। उनके
आग्-पखेरू मानो आचार्यश्री के दर्शन के लिए ही रुके हुए थे। आचार्यश्री
के आते ही वे अज्ञात स्थान की ओर उड गये। अतिम समय मे उनके
मुख-मण्डल पर ज्ञाति खेल रही थी। वह व्यक्ति जिसने अपने जीवन
मे अनेक लोगो को तपस्या की ओर प्रेरित किया था, आज एक वीर
सैनिक की भाति जीवन और मृत्यु के रए। मे सदा के लिए सो गया।

रात्रि मे प्रार्थना के समय ब्राचार्यश्री ने उनकी सफलता को इंगित कर एक दोहा कह उन्हें श्रद्धाजिल समिपित की—

> भद्रोतर तप ऊपरे, श्रनशन दिन इकवीत । घोर तपस्वी सुख मुनि, सार्थक विश्वाबीत ॥

घोर तपस्वी का शरीर ज्यो-का-त्यो पडा था। पर चैतन्य उसमे से निकल चुका था। एक नन्ही-सी ग्रदश्य चेतना कितने वडे पुद्गल पिंड को ग्रपने पीछे खीचती रहती है. इसका यह स्पष्ट प्रमाशा था। पर यह तो जीवन की ग्रनिवार्य शर्त है। श्रत श्राज प्रातःकाल एक विशाल जन-समूह के बीच उनकी अत्येप्टि कर दी गई। इससे पहले श्रावक लोग प्रायः मृत सामुत्रों के पीछे रुपयों की जलाल किया करते थे। पर इस ग्रवसर पर वह नहीं की गई। म्राचार्यश्री ने भी इसे उपयुक्त ही वताया। कुछ लोगो को यह नवीन परम्परा ग्रजीव-सी ग्रवश्य लगी पर सत्य को ग्राखिर अस्वीकार कैसे किया जा सकता था ? सहस्रो नेत्र उस तप पूत को अग्नि की लपटो में भूलसते हुए देखकर ग्रश्न-प्रवाह को नहीं रोक सके। पर जिन्होने मृत्यु को महोत्सव मान कर उसका स्वागत किया था उसके लिए श्रासू वहाना क्या ठीक है ? कोई यदि श्रनशन नहीं भी कर सके तो भी उसे उनसे प्रेरणा तो लेनी ही चाहिए कि सहज रूप से आने वाली मत्य के क्षा में वह अपने धैर्य को न खोये। वैसे तो जीवन के आदि क्षा से ही हम प्रतिक्षरण मृत्य की ग्रोर ग्रग्रसर होते रहते है। बहुघा दीपक जलकर राह दिखाता है, पर कभी-कभी वह वुक्त कर ऐसी राह दिखा देता है कि भटकते हुग्रो को सहज ही मार्ग मिल जाता है। घोर तपस्वी ने अपने जीवन से अनेको को सन्मार्ग की ग्रोर प्रवृत्त किया था और ग्रव वे निर्वृत्त होकर सहस्रो लोगो के लिए भ्रालोकदीप का काम कर रहे थे। उस महान् श्रात्मा को कौन अपनी श्रद्धाजिल नही सर्मापत करना चाहेगा ?

पूर्व निश्चय के अनुसार आज नौ बजे आचार्यश्री प्रवचन पहाल मे पघारे । म्राज का विषय था--मत्री मुनि की जीवन-भाकी । सभी साध-साध्वी एक ग्रजीव उत्कण्ठा लिए वैठे थे। सबसे पहले मुनि श्रीसोहनलालजी ने मत्री-मृति को श्रद्धाजली समर्पित करते हुए उनकी जीवन-गाथा को कुछ सोरठो ग्रौर सरस गीतिकाग्रो मे प्रस्तुत किया। मुनिश्री मत्री मृति के नाम मात्र से गद्गद् हो रहे थे। ग्राचार्यश्री ने मत्री मृति की स्मृति को सजीव करते हुए कहा-मैंने जब मत्री के स्वर्गवास का सवाद सुना तो मेरा दिल इतना भारी हो गया जितना इन ३४ वर्षों मे कभी नहीं हुम्रा था। उन्होंने गत वर्षों में मरएगन्त वेदनाए सही थी पर घोर तपस्वी स्व० मुनिश्री सुखलालजी तथा मुनिश्री सोहनलालजी (चूरू) ने उनकी जो परिचर्या की है वह सचमुच तेरापथ सघ के लिए अपनी गौरव-परम्परा को सुरक्षित रखने की एक वात थी। उनके परिचर्या मे रहने से मुक्ते कभी क्षण भर के लिए भी यह चिंता नहीं हुई कि मत्री मृति की परिचर्या ठीक ढग से हो रही है या नही ? इन दोनो ने उन्हें जो शारीरिक तथा मानसिक समाधि दी है, उसे मैं कभी नहीं भूल सकता ।

मुनिश्री सोहनलालजी ने अपने सौभाग्य की श्लाघा करते हुए कहा—गुरुदेव । सचमुच मैं कितना सौभागी हू। ग्राचार्यवर ने अपने शतश साधुओं में से मुक्ते ही उनकी सेवा का शुभ अवसर प्रदान किया। श्रापकी यह कृपा ही उसका निमित्त था। उसके आधार पर ही मैंने यत्किंचत सेवा की है। यहा एक बात कहनी अनुचित न होगी कि

श्रन्य साधुश्रो की सेवा कर सफलता पाना सहज है पर मत्री मुनि की सेवा कर सफलता पाना जरा किठन था। कारएा यह था कि मत्री मुनि श्रपनी शारीरिक श्रावश्यकताश्रो के वारे मे कभी किसी से कुछ नहीं कहते। हमे ही उनकी श्रावश्यकताश्रो का ध्यान रखना पडता था।

श्राचार्यश्री ने श्रपने प्रारव्ध प्रवचन को आगे वढाते हुए कहा— यद्यपि सेवा का कोई पारितोपिक नहीं होता। फिर भी सघ में इस प्रवृत्ति को प्रोत्साहित रखने के लिए कुछ पारितोपिक भी देना चाहता हूं। घोर तपस्वी मुनिश्री सुखलालजी ने तो श्रपना पारितोपिक श्रपने ग्राप ले ही लिया। मुनि सोहनलालजी यदि श्राचार्यों के पास रहेंगे तो सहाय्य-पति रहेंगे और श्रन्यत्र रहेंगे तो सिघाडपित रहेंगे तथा तीन वर्षों तक श्रग्रगामी पर लगने वाला कर उन्हें नहीं चुकाना पडेंगा। इसके साथ-साथ मुनि सोहनलाल (ल्लाकरणसर), मुनि नगराज, मुनि देवराज को भी तीन वर्ष की चाकरी माफ तथा पाच-पाच हजार गाथाए पारितोपिक।

श्राचार्यश्री मत्री मुनि के सस्मरए सुनाने मे इतने लीन हो गए कि घडी ने पूर्ण मध्यान्ह का सकेत कर दिया, इसका पता ही नहीं चला । श्रोता लोग भी उस स्मृति-सागर मे अपने पर पड़ने वाले समय सिलल के बोभ को जैसे भूल ही गए। उन्हें पता ही न चला कि वारह वज गए।

श्राचार्यश्री के ससार पक्षीय वडे भाई मुनिश्री चम्पालालजी ने भी इस प्रसग पर मत्री मुनि से सबन्धित ग्रपने कुछ ग्रनुभय सुनाए। सरदारशहर के लिए यह पहला ही ग्रवसर था।

दोपहर के साढे वारह वजे हैं। ग्रभी ग्रभी दस मिनट पहले ही हम दस मील चलकर दुलरासर पहुंचे है। फाल्गुन का महीना और राजस्थान का यह वालुमय प्रदेश। ऊचे ऊचे टीबो पर उत्तरने और चढ़ने में कितना कष्ट होता है, यह जानने वाले ही जान सकते हैं। ऊपर से सूर्य तो तपता ही है, पर उसके प्रचण्ड-ताप को देखकर घरती भी तप्त हो जाती है। घरती यहा की नवनीत की भाति ग्रति सुकोमल है। पैर रखते ही मानो फूलो की शैया पर पड़ता है। पर उसकी भी ग्राबिर एक सीमा होती है। सीमा से ग्रतिकानन होकर फूलो पर चलना भी अमुहाना हो जाता है। जब पैर वालु पर पड़ते है तो २ इच ग्रन्दर गड़ जाते है। ग्रतिशय मृद्रुता भी ग्राबिर वलेशनारक वन जाती है। वार-वार पैरो के निकालने में ही इतना समय ग्रीर शक्त लग जाती है जितनी ग्रगला कदम रखने में लगती है।

ऐसी स्थिति मे भी ग्राचार्यश्री एक साथ दस मील चलकर ग्राए थे। उन्हें इतने-इतने लम्बे विहार करने की क्या ग्रावश्यकता थी? क्या वे किन्ही मठाघीको की भाति ग्रपना मठ बनाकर ग्राराम से नहीं रह सकते? क्या वे भी ग्रन्य जैन मुनियों की भाति नवकल्पी विहार नहीं कर सकते? पर बहुजन कल्याएं की भावना का सदेश लेकर चलने वाला व्यक्ति मठाधीक्ष ग्रीर नवकल्पिक ही कैसे रह सकता है? जसे तो सारे ससार को ही ग्रपना मठ बनाना होगा ग्रीर सहस्रकल्पी की सज्ञा को ग्रोडकर ही चलना होगा।

एक समय था जब मत्री मुनि श्राचार्यश्री के साथ रहते थे तब सरदारबहर से यहा तक श्राने मे तीन चार दिन लग जाते थे। पर श्रव मत्री मुनि तो रहे नही। दूसरे वृद्ध सत घीरे-धीरे श्रा रहे हैं। श्राचार्यश्री जब इतने तेज चलते है तो वे लोग उनका सहगामित्व कैसे निभा सकते हैं? इतने में ही वस नहीं हो गया है श्रभी तक शाम को साढ़ें तीन मील फिर चलना है।

١

कुछ तो सरदारशहर से प्रस्थान करने में विलम्ब हो गया था श्रीर कुछ विहार लम्बा था। ग्रत यहा पहुचते-पहुचते काफी थकावट श्रा गई। सभी लोग तृष्णाकुल हो गए। यदि मनुष्य श्रकेला चले तो वह समय से चल सकता है श्रीर तेज भी चल सकता है। पर जो समाज को साथ लेकर चलता है उसे चलने में भी विलम्ब हो जाता है श्रीर धीरे-धीरे भी चलना पडता है। ग्राचार्यंश्री ग्रपने साथ एक विशाल जन-समूह को लेकर चलते है। ग्रतः उन्हें विदा देने में ही बहुत समय लग गया। जब सरदारशहर से विहार किया था तो इतना जन-समूह साथ था कि रोके नहीं रुक मकता था। उन्हें विदा देने में समय तो लगता ही।

आचार्यश्री म्वय खूव चलते हैं और दूसरों को भी खूव चलाते हैं। चलाते क्या है दूसरे स्वय उनके साथ हो जाते हैं। विवश होकर नहीं अपने आप। पुरुप ही नहीं स्त्रिया भी। युवक ही नहीं वृद्ध ग्रीर वालक भी। श्राज भी साथ में काफी स्त्रिया श्रीर वच्चे आए थे। कूदते फादते श्रीर हसते खेलते।

हर्प में कोई तो रोटी खाकर ग्राए थे ग्रीर कोई भूखे ही चल दिए।
कुछ ग्रागे चलने की नीयत से ग्राए थे ग्रीर कुछ ग्रपने साथियो को देखकर साथ हो गए। कुछ एक के माता-पिताग्रो को सूचना ही नही मिली
होगी। ग्रत वे वेचारे चिता करते होने ग्रपने वच्चो की। पर उनकी तो
ग्रपनी टोलिया चल रही थी।

वच्चों की एक टोली मेरे साथ हो गई। पाच चार वच्चे थे। सारे छह सात वर्षों से ऊपर नहीं थे। एक वच्चे के कघे पर प्लास्टिक की कैतली लगाई हुई थी। वार-वार वे उसे वदल रहे थे। प्यास लगने पर एक ने पानी पीया और अपने साथियों को भी पिलाया। केतली खाली हो गई। सोचने लगे चलो वोक्त कम हुआ। पर आगे जब प्यास लगी तो कण्ठ सूखने लगे। अब पूछने लगे गांव कितनी दूर है ? जो भी कोई मिलता उससे ही पूछते। थकने पर मनुष्य की यही दशा होती है। सशक्त मनुष्य किसी से कुछ नहीं पूछता। कमजोर—थका हुआ ही पूछता है गांव कितनी दूर रहा। फिर जब दूर से गांव दीखने लगा तो कहने लगे— अरे। वह गांव आ गया। पर गांव आया था या वे आए थे?

कुछ बहिनें तो इतनी थक गई कि आगे चल ही नही सकी। इला बहन और बसन्त बहन उनमें प्रमुख थी। वे गुजराती बहने राजस्थान की रेती को क्या जाने? पहले तो खुशी-खुशी में साथ हो गई पर अव चला नहीं गया तो छाया देखने लगी। छाया वहां कहां थी वहुत चलने के बाद कभी कोई जगली वृक्ष—खेजडा आता था। वह भी रास्ते से हटकर। वह भी छोटा सा। बैठने के लिए अपर्याप्त । उसके भी नीचे काट। पर जो थक जाता है वह अच्छा बुरा कुछ भी नहीं देख सकता। अत वे भी बैठ गई। साधुशों ने कहा—अव तो गांव बहुत दूर नहीं है। पर आश्वासन कव तक काम दे सकते हैं। जो स्वय हार जाता है उसे प्रोत्साहन देकर जिताना बडा किंठन है।

दुलरासर मे मेला-सा लग गया। चारो ग्रोर मनुष्य ही मनुष्य दीख रहे थे। मोटरो ग्रौर कारो का जमघट लग गया था। मध्याह्न मे ग्राचार्यश्री ने समागत लोगो तथा ग्रामीग्रो को उपदेश दिया ग्रौर करीब तीन बजे_ बहां से फिर बिहार हो गया। गोलसर मे हम लोग जैन भवन मे ठहरे थे। जैन-भवन रतनगढ निवासी जुहारमलजी तातेड द्वारा श्रभी हाल ही मे बनाया गया था। उनकी वडी भावना थी कि श्राज तो श्राचार्यश्री यहा ही ठहरे। इसीलिए उन्होंने बहुत प्रार्थना की। पर श्राचार्यश्री के पास इतना समय कहा था? श्राचार्यश्री कहा करते हैं—मेरे पास श्रनेक चीजो की बहुजता है पर समय की बहुजता नहीं है। बहुत सारे लोगों के पास समय की बहुजता है सता है श्रत यो ही बातो मे वैठे-बैठे उसे बिता देते हैं। मेरा उनसे श्रमुरोघ है वे अपने समय का दान मुक्ते कर दें।

कलकत्ते से आते समय मार्ग मे रोकने वालो को वे समभाते—भाई हमें अभी सरदारशहर जाना है। वहा हमारे एक वृद्ध साधु है, एक दूसरे साधु अनशन कर रहे हैं अत मुभे उनसे मिलना है। अव मत्री मुनि भी दिवगत हो चुके हैं और मुनिश्री सुखलालजी भी निर्वृत्त हो चुके हैं। सरदारशहर भी पीछे रह चुका है। पर आचार्यश्री उसी देग से चल रहे हैं। दिशताब्दी समारोह सामने जो है। तव तक हर हालत में राजसमद पहुचना ही पड़ेगा। अत इतना थोडा चलकर दिन भर कैसे रुका जा सकता है? आचार्यश्री ने उन्हें वहुत समभाया पर वे किसी तरह नहीं माने। एक प्रकार से उनके नम्न अनुरोध ने हठ सा ही पकड़ लिया। अत आज दिन भर और रात भर आचार्यश्री को गोलसर में ही ठहरना पडा।

मैंने अनेको वार देखा है आचार्यश्री अपने निक्चय पर अडिंग रहते हैं। जो कुछ कह देते हैं उसे भरसक पूरा करने का प्रयत्न करते हैं। कोई उनके निश्चय मे परिवर्तन करना चाहे तो वह प्राय असफल ही होता है, किन्तु यह उनकी एक विशेषता है कि अपने निश्चय पर वे सवको सहमत करना चाहते हैं। यदि कोई सहमत नही होता है तो उसे वार-वाक् समकाने का प्रयत्न करते हैं। यहा तक कि साधारण व्यवहार की वातों में भी वे साधु तथा श्रावकों की सहमित को आगे लेकर चलते हैं। अनेक व्यक्तिगत प्रसगों पर कोई हठ करके वैठ जाता है तो वे सहसा उसे निराश करना भी नहीं चाहते। उनका यह मत्र है कि भरसक अपनी कठिनाइया दूसरों के सामने रख दी जाए पर यथासभव किसी प्रार्थी के मन को नहीं तोडा जाए। इसीलिए यद्यपि आज रात में आचार्यश्री यहां नहीं ठहरना चाहते थे पर भक्तों की प्रार्थना के आगे उन्हें फुकना पड़ा, और रात यहीं विताने का निश्चय करना पड़ा।

ग्राहारोपरान्त पजाब तेरापथी सभा के ग्रध्यक्ष लाला शिवनारायण् अग्रवाल ने ग्रपने साथियो सिंहत पजाब मे ग्रधिक से ग्रधिक साधु-साध्वियों को मेजने का निवेदन किया। उनकी प्रार्थना थी कि कम से कम १६ सिंघाडे तो उधर भेजे ही जाने चाहिए। ग्राचार्यश्री ने उनकी प्रार्थना सुनी ग्रीर यथासभव उसे पूर्ण करने का ग्राश्वासन भी दिया। इसी प्रसग को लेकर ग्राचार्यश्री ने साधुग्री से कहा—

"हमारा सघ वर्तमान मे प्रगतिक्षील धर्म-सघो मे से एक है। स्राज ऐसे धर्म-सघो की स्रावश्यकता है जो रूढिवाद से परे शुद्ध स्रघ्यात्म-भाव से जन-जन के स्रात्मधर्म का स्पर्श करें। हम इसी दृष्टिकोरण को लेकर स्रागे वढना चाहते हैं—श्रीर वढ रहे हैं। इसीका यह परिस्णाम है कि पजाद मे इन थोडे से वर्षों मे न केवल हमारा प्रवेश हुआ है अपितु कुछ-कुछ सफलता भी मिलने लगी है। साधुस्रो नित्न लोग दृढता से श्रागे वढते जात्रो । मुक्ते स्रपने कार्य मे जरा भी साम्प्रदायिकता की गध नहीं स्राती। यदि साधु लोग वहा जमकर काम करें तो मुक्ते पजाव मे स्रनेक सभावनाएं दृष्टिगत होती हैं। वैसे हमारी परम्परा के अनुसार हमे प्रतिवर्ष चातुर्मासों का निर्धारण करना पडता है। पर उससे प्रसार मे कुछ वाधाए आती हैं, यह अनुभव हो रहा है। जो साधु जिस क्षेत्र मे एक वर्ष चातुर्मास के लिए जाते हैं, वे दूसरे वर्ष लौट आते हैं या जुला लिए जाते हैं। जो थोडा-वहुत परिचय-सम्पर्क होता है वह टूट जाता है। दूसरे साधुओं को पुन परिचय में उतना ही समय लगाना पडता है। दूसरे वर्ष वे भी लौट आते हैं। इस प्रकार प्रसार का कम जम नहीं पाता है। अत अच्छा हो साधु लोग अपना-अपना कार्य-क्षेत्र चुन लें और वही कुछ वर्ष जम कर कार्य करें। एक हाथ से होने वाला कार्य कुछ अधिक लाभदायक हो सकता है, ऐसा मेरा विचार है। यदि कोई साधु-साध्वी अपना कार्य-क्षेत्र चुनना चाहे तो मैं उनके अनुक्ल व्यवस्था करने का प्रयास करूगा। पहले भी हमारे सघ मे ऐसा होता आया है। आज उसे पुनरुजीवित करने की आवश्यकता है।'

सायु-जन काफी थे थौर जैन-भवन छोटा था। दिन मे तो हम लोगों ने किसी प्रकार अपना काम चला लिया। पर रात्रिश्चयन के लिए स्थान पर्याप्त नहीं था। एक आदमी सो सके वहा दो आदमी वैठ तो सकते हैं, पर सो कैसे सकते हैं ? इसीलिए हम कुछ साधुग्रों को जो दीक्षा-पर्याय मेछोटे थे, सोने के लिए बाहर दूसरे स्थान पर जाना पडा। गाव के एक गृहस्वामी ने अपने घर मे हमे रात-रात ठहरने की अनुमति दे दी थी। पर सायकाल स्थास्त के बाद जब हम वहा पहुँचे तो गृहस्वामिनी दरवाजे पर आकर खडी हो गई और कहने लगी—हमारे यहा आपके ठहरने के लिए कोई स्थान नहीं है। एक तरफ तो अधेरा वढता जा रहा था और दूसरी और जिस स्थान की आणा लेकर हम आए थे वह स्थान मिल नहीं रहा था। हम वडी दुविधा मे पड गए। सोचने लगे—आदिर रात कहा विताएगे ? हमने प्रयास किया गृहस्वामिनी को समक्ताने का—बहन । हम तो साधु लोग है। सवा तो तुम्हारे घर रहेगे नहीं, रात-रात विश्वाम करना चाहते है। प्रात काल अगले गाव चले जाएगे। अत रात-रात के लिए हमें स्थान

देने मे तुम्हारे क्या ग्रापत्ति है ?

वह कहने लगी नही. मैंने कह दिया हमारे यहा कोई स्थान नही है। हम श्राश्चर्यान्वित रह गए।

हमने फिर कहा—वहन । भले ही तुम हमें स्थान मत दो, पर ऐसा तो मत कहो तुम्हारे पास स्थान नहीं है। हमने दिन में देखा था कि तुम्हारे घर पर एक भ्रोरा (कमरा) खाली पढ़ा है। कृपया हमें असत्य समभाने के लिए तो विवग मत करो। इतने में गृहस्वामी भी जो अपना ऊट लेकर जगल गया हुआ था, भ्रा गया। हमने उससे कहा—भैया! तुम्ही ने तो हमें दिन में कहा था कि रात में हम अपना स्थान भ्रापकों दें देंगे। भ्रत उसी भावना से हम भ्रा गए। अब तुम्हारी पत्नी कहती है—हम तो स्थान नहीं देंगे। तुम हमें दिन में मना कर देते तो हम अपना दूसरा स्थान खोज लेते। पर अब वताओ रात में कहा जाए? वह भी वेचारा निरुपाय था। कहने लगा—महाराज, मैं क्या करू? स्त्रिया नहीं मानती हैं तो मैं आपको कैसे ठहरा सकता हू?

निदान हमको वहा से हटना पडा। रास्ता गदा था सो तो था ही। पर यहा ग्राज-कल ग्रपने-ग्रपने घरो की सीमाग्रो को काटो से ग्राच्छादित किया जा रहा था ग्रत सारे मार्ग मे यत्र-तत्र काटे बिछे थे इससे चलने में बडी किठनाई हो रही थी। ग्रघेरा भी बढने लगा था पर जाए भी तो कहा? ग्राखिर दूसरे स्थान मे गए। वहा भी गृहपित ने स्थान देने से निषेध कर दिया। फिर तीसरे मकान मे गए। वहा एक परिचित व्यक्ति ने रात भर के लिए ग्राश्रय दे दिया। हालांकि मकान साफ तो नही था। सर्दी से चचने के लिए भी काफी नही था। पर उसने ग्राश्रय देने की जो ग्रनुकम्मा की वह क्या कम थी हो भी खुशी हुई कि चलो रात भर रहने के लिए मकान तो मिला।

रात मे इन सब घटनाम्रो को स्मरण कर इतने हसे कि पेट दुखने

लगा। कुछ लोग समभते है यहा स्थली-प्रान्त में सत-जनो को क्या किठ-नाई हो सकती है े खूब आराम से रहते है। पर कभी जब रहने के लिए स्थान ही नही मिल सकता तो रोटी-पानी की तो बात ही अलग है ? हा, सतो को तो इन कठिनाइयो में भी हसना चाहिए। पर जो स्थित है बह तो स्पष्ट ही है। एक भाई ने अपनी महोदरी भगिनी की शिकायत करते हुए कहा— भ्राचार्यवर । यह कोघ बहुन करती है । बहुन स्वय एम० ए० उत्तीर्ग्य बिद्पी लड़की थी । एल० एल० बी० में बहु पढ़ रही थी । इन दिनों भ्राचार्यश्री के दर्शनार्थ आई हुई थी । म्राचार्यश्री ने उमे अवसर पाकर पूछ ही लिया - क्यो नुम्हे गुम्मा बहुन श्राता है ?

टरन – हा, क्रोघ तो मुभ्ते या जाना है । छोटी-छोटी वातो पर भी मैं गुस्सा हो जाती हू ।

ग्राचार्यश्री—क्या कोष करना ग्रच्टा है ?

वहन--- श्रच्छा तो नहीं है, पर क्या कर मेरी यह आदत ही हो गई है।

ग्राचार्यश्री—यह ग्रादत ग्रन्छी नही है। नुम जैनी पढ़ी-तिखी लड़की को यह कभी शोभा नही देता। तुम कुछ देर नोचो ग्रपनी ग्रादत को कैसे छोड सकती हो। उसने मोचने में काफी नमप्र विनाया ग्रीर फिर कहने लगी—ग्राचार्यप्रवर । मुक्ते एक प्रतिज्ञा करवाइये।

ग्राचार्यश्री--क्या प्रतिज्ञा[?]

वहन-एक वर्ष के लिए बिल्कुल गुस्मा नही करना ।

ग्राचार्यथी-पर तुम्हारे लिए नया यह नभव है कि तुम गुस्सा करना छोड दो?

बहन--- सभव क्या नहीं होता मनुष्य के लिए । श्राचार्यश्री---देखना, बडा कठिन काम है। बहन---यह तो मैं जानती ही हू। पर जब गुस्सा करना मुक्ते छोडना ही है तो म्राज ही क्यो न छोड दू।

श्राचार्यश्री--श्रगर गुस्सा श्रा जाए तो ?

बहन—ग्रा जाए तो उस दिन नमक नही खाना । देखू वह कितने दिन ग्राता है । ग्राचार्यश्री ने उसे प्रतिज्ञा करवा दी ग्रीर उसने कर ली। साधु-सगित का यही तो फल है । दूर-दूर से ग्राने वाले दर्शनार्थी यदि इसी भावना से ग्राए तो लाभ स्वय उनसे चिमट नही जाए ? पर केवल रूढि निभाना तो कोई विशेष महत्व नही रखता। दूर-दूर से ग्राने वाले दर्शनार्थी शायद इस प्रसग को जरूर पढेंगे। ग्रीर ऐसी ग्राशा करने का कोई कारण नहीं है कि वे इससे कुछ लाभ नहीं उठाएंगे।

मध्यान्ह में ग्राचार्यश्री "हनुमान वालिका विद्यालय" में प्रवचन करने पंघारे। सूरजमल नागरमल की श्रोर से विशाल रूप से चलने वाले जनहित के कार्यों में एक प्रवृत्ति यह भी चलाई जाती है। फार्म के वर्तमान श्रिवकारी श्री मोहनलालजी जालान, जो यहा कार्यवश्व ग्राए थे, प्रवचन में उपस्थित थे। उन्होंने ग्राचार्यश्री का स्वागत करते हुए कहा—ग्राचार्यश्री देश की छोटी-छोटी श्रीर छोटे-छोटे लोगो तथा बच्चो की समस्याग्रो को उतना ही महत्व देते हैं, जितना वडी-बडी तथा बडे-बडे लोगो की समस्याग्रो को महत्व देते हैं। यह बडे ही हुएं का विषय है। हुमारे इस छोटे से विद्या मदिर में ग्राकर उन्होंने ग्रंपनी इस प्रवृत्ति का परिचय दिया है। इसका हम हृदय से स्वागत करते है।

ग्राज भी वही दस मील का विहार था। यहा मुनिश्री किस्तूरमलजी तथा मुनिश्री जयवन्दलालजी स्थिरवास में हैं। मुनिश्री किस्तूरमलजी का पैर टूट जाने के कारण कई वर्षों से चलने में ग्रसमर्थ हैं तथा मुनिश्री जयचन्दलालजी की ग्राखों की ज्योति सदा के लिए विलीन हो गई। इसीलिए चार साधु मुनिश्री नवरत्नमलजी के नेतृत्व में गत वर्ष उनकों सेवा में थे। सचमुच सेवा करना भी एक ग्रसि घारा व्रत है। मुनिश्री किस्तूरचन्दजी तो विना सहारे के उठ भी नहीं सकते। उनके सारे देहिक कार्य साधुग्रों के सहयोग से ही होते है। मुनिश्री जयचन्दलालजी भी चलने में पर निभंर हैं। क्योंकि शास्त्रीय-विधि के ग्रनुसार विना देखे तो कोई चल नहीं सकता ग्रीर इसलिए कि मुनिश्री जयचन्दलालजी भ्रपने पैरों के नीचे ग्राने वाले किसी प्राणी या पदार्थ को देख नहीं सकते, उनको दूसरों के सहारे ही चलना पडता है। पर दोनो साधुग्रों की सेवा व्यवस्था ऐसी सुधर है कि जितनी शायद कहीं-कही पुत्र भी पिता की नहीं करते। तेरापथ की यह सेवा-भावना ही सभी सदस्यों के मन को भविष्य की चिता से मुक्त रखती है।

मुनिश्री नवरत्नमलजी ने उनकी सेवा का सुयश तो पाया ही परन्तु साथ ही साथ यहा के विद्यार्थियों में भी उन्होंने प्रशसनीय कार्य किया है। रात्री के शात वातावरण में पचासो विद्यार्थियों ने समवेत स्वर में अपना कण्ठस्थ तत्त्वज्ञान श्राचार्यश्री को नमूने के तौर पर सुनाया। जिसे सुन-कर श्राचार्यश्री बहुत ही प्रसन्त हुए।

सचमुच ही आज देश के विद्यार्थियों में आत्म-जागरए। की वडी भारी भावश्यकता है। वह भाज फैशन तथा सिनेमा जैसे वाह्य भाकर्षणी में फसकर जैसे अपनी आत्म-सरक्षा को भूल ही गया है। इसीलिए उसमें अनुशासनहीनता के अकुर, अकुर ही नहीं बल्कि वृक्ष भी फलते जा रहे हैं। बहुत से शिक्षा-शास्त्रियों को भी श्रव यह अनुभव होने लगा है कि शिक्षरा मे श्रव्यात्म-शिक्षा का भी स्थान रहना चाहिए। पर ये सब तो सरकार की वातें हैं। सरकार के सामने समस्याए तो होगी ही। पर वह इस मामले में सुस्त चलती है यह तो स्पप्ट ही है। अनेक वार प्रश्न उठाए गए है कि शिक्षा में अध्यात्म का स्थान होना चाहिए। सरकार ने भी उसे स्वीकार किया है पर वह कार्य-रूप मे कव परिएात हो सकेगा यह नही कहा जा सकता। कई सस्थाग्रो ने निजी तौर पर उसकी व्यवस्था जरूर कर रखी है। उसमे तेरापथी महासभा का भी श्रपना स्थान है। श्री केवलचन्दजी नाहटा इस सवन्ध में काफी प्रयास कर रहे है। पर जनका यह प्रयास ग्रभी तक साधु-सतो के सहयोग मिलने तक ही सीमित , है। जहा साघु लोग नही हो वहा भी यह प्रयास वढना आवश्यक है। यहा तो मुनिश्री नवरत्नमलजी तथा उनके सहयोगी साधुग्रो ने ग्रच्छा काम किया है। यह न केवल समाज सुदृढता का ही प्रश्न है वल्कि इसका महत्व तो इसलिए वहुत अधिक है कि इससे छात्रो मे आत्मोदय की भावना घर करती है। तथा वे सच्चरित्र-संस्कारित होकर देश के सुयोग्य नाग-रिक बनते है।

ङ्गरगढ के भाई-वहन यहा काफी सख्या मे उपस्थित हुए थे। उन्होने ङ्गरगढ पधारने का निवेदन भी किया। पर स्रभी वह सभव नहीं था। सर्दी विदा ने रही है और गर्मी प्रवेश कर रही है। दिन में कड़ी धूप पड़ती है और रात में मीठी-मीठी ठड़। सक्तमए। नेला में खतरे तो होते ही है। इसीलिए अनेक साधु ज्वर की चपेट में आ गये। हुमारे "सहाय" में कुछ साधु ज्वर प्रस्त हो गये थे। तृतीया तक वीदांसर पहुचने का निर्एाय पहले ही हो चुका था अत यहां अधिक ठहरेंने का तो प्रक्त ही नही रहा। आचार्यश्री तो आज प्रात काल ही यहा से विहास कर देना चाहते थे। पर आवको के अत्यन्त आग्रह के कारए। यहा से आज साय तीन मीन का विहार कर चूनांसर आये। ज्वरप्रस्त साधुओं को तो यही छोड़ना पड़ा। आवको ने इस आष दिन के लिए भी इतना जोर लगाया कि जितना शायद महीने के लिए भी नहीं लगाना पड़े। समय पर छोटी चीज भी बड़ी हो जाती है।

आज अष्टमी थी अतः आचार्यश्री को साय आहार की आवश्यकता नहीं थी। राजलदेसर से पानी लेकर चले थे उसे लूनासर तक पीलिया। सूर्यास्त तक शेष पानी को समाप्त कर सभी सत एक छोटी-सी कुटिया में गुरुवन्दन के लिए पहुचे। गाव छोटा था और सत अधिक थे। अतः आचार्यश्री ने पहले ही आदेश दे दिया कि सब साधु अपने-अपने सोने के लिए स्थान की खोज कर ले, नहीं तो फिर रात में ठिठुरना पड़ेगा। हम लोग बहुत सारे स्थान देख आये थे पर उसके पास ही जहा आचार्यश्री सोने वाले थे एक छोटी-सी कुटिया और थी। वह कुछ गर्म भी थी। और उसी व्यक्ति की थी जिसकी दूसरी कुटिया में आचार्यश्री स्वय सोने

वाले थे। श्रावको ने देखा साधुम्रो के सोने के लिए स्थान की कमी रहेगी भ्रत. दूसरी कुटिया के लिए भी उन्होंने गृहस्वामी को राजी कर लिया भ्रौर म्राचार्यश्री से निवेदन किया कि यह स्थान भी खाली है। साधु लोग इसमे भी सो सकते है। म्राचार्यश्री ने देखा यह स्थान पहले तो खाली नही था, भ्रव खाली कैसे हो गया? इसीलिए श्रावको से पूछा—यह स्थान पहले तो खाली नही था?

श्रावक—पहले वे स्वय इसमें सोना चाहते थे। ग्राचार्यश्री—ग्रव कहा सोएंगे ? श्रावक—ग्रव वे दूसरी जगह सो जाएंगे। ग्राचार्यश्री ने दूर वैठ गृहस्वामी से पूछा—क्यो ठाकुर साहव हम रात में यहा सो जाए ?

ठाकुर-हा, महाराज द्याराम से सोइए। आचार्यक्षी-आपके कोई कठिनाई तो नही होगी?

ठाकुर— नहीं, हमारे पास तो और बहुत से स्थान हैं आप कोई बार-बार थोडे ही आते हैं। उनकी और से पूरा सन्तोष हो जाने के बाद आचार्यश्री ने हमें वहां सोने की आज्ञा दी। ठाकुर लोगो पर इसका अच्छा प्रभाव पड़ा और वे रात के प्रवचन में भी काफी सख्या में आये। प्रात काल विहार से पहले ग्राचार्यश्री ग्रन्तःपुर मे ठकुरानियो को दर्शन देने गये। उनसे पूछा—रात मे तुम लोगो ने उपदेश सुना था? वे कहने लगी—महाराज । हम लोग घर से बाहर कैसे जा सकती हैं? ग्राचार्यश्री के ग्रधरो पर स्मित खेलने लगा। शायद इसलिए कि भारत ग्राज नव-प्रकाश से प्रभासित होने जा रहा है ग्रीर यहा ग्रव तक उसकी पहली किरए। ने भी प्रवेश नही पाया है। वीसवी सदी के इस उन्मुक्त वातावरए। मे भी ये बहने महलो के जो केवल खण्डहर मात्र रह गये हैं, सीखचो मे बन्द पडी है। पर फिर भी उनका ग्रन्त करए। शुद्ध था। ग्राचार्यश्री ने उन्हे एक भजन सुनाया ग्रीर बताया कि साधु कौन होता है? कुछ बहनो ने विविध प्रतिज्ञाए भी की। कुछ बहनो ने ग्रणुवतो को भी ग्रहए। किया। तथा कुछ बहनो ने श्राचार्यश्री को गुरू-रूप मे स्वीकार किया। कौन कहता है जैन धर्म केवल ग्रोसवालो के ही लिए है ?

इस सारी स्थित का श्रेय गगाशहर निवासिनी पान वाई को है। वह अपने ढग की एक अच्छी श्रम-शीला कार्यकर्ती है। ठेठ कलकत्ते से वह आचार्यश्री की पदयात्रा में साथ रही है। जहां भी आचार्यश्री गए वहां वह पीछे नहीं रहीं। रास्ते में कई बार वह अस्वस्थ भी हो गई, उसके पैर भी सूज गये पर उसने वाहन का कभी प्रयोग नहीं किया। उपवास, सामायिक, स्वाध्याय आदि भी वह नियमित रूप से करती थी। उसका जीवन सब तरह से स्वावलम्बी है। दूपरे सब आश्रय उसके लुट चुके हैं तब वह किसी पर निर्भर रहती भी तो कैसे ? अपने सारे दैनिक कार्यक्रम

के साथ साथ उसमे प्रचार की भी भारी लगन है। जहां भी उसे अवसर मिलता वह वडी निर्भीकता से अगुज़तों की चर्चा छेड देती। इसीलिए उसने इस यात्रा में अनेक लोगों को अगुज़ती वनाया है। पुरुषों के बीच भी वह वडी निर्भीकता से अगुज़त के नियम वताती। यद्यपि वह अधिक पढी-लिखी नहीं है पर फिर भी उसकी कार्य करने की लगन अथाह है। थोडी-सी पूजी में अपना जीवन-निर्वाह कर वह जितना समय सत्सगित में लगाती है वह आश्चर्यजनक है। समाज की अन्य वहने भी उसकी प्रवृत्तियों से प्रेरणां ले सकती है।

लूगासर से पिंडहारे का रास्ता एकदम टीवो से भरा पड़ा है। पहले जब सड़को पर चला करते थे तो पैर घिस-घिस कर इतने सुन्न हो जाते कि वालू पर चलने की इच्छा होती थी। उस समय जब पहले दिन बालू पर चलने का ग्रवसर मिला था तो पैरो को बड़ी प्रसन्नता हुई थी। सुकोमल रजोरेगु का स्पर्श पाकर जैसे मन भी पुलक्तित हुग्रा जाता था। ग्रव जब पैर वालू में घस जाते है तो फिर सड़क याद ग्राने लगती है। वड़ा विचित्र नियम है इस मन प्रकृति का। प्राप्त की उपेक्षा कर सदा यह श्रप्राप्ति में भटका करता है।

पडिहारे मे पहले प्रवचन हुआ। फिर भिक्षा आई। आवार्यश्री भी कुछ घरो में स्वय भिक्षा लेने के लिए गये। मैं भी साथ था। एक घर में जब वे भिक्षा कर रहे थे तो एक भाई ने आग्रह किया—आज मैं तो मिष्टान्न ही दूंगा यह मेरी इच्छा है। आचार्यश्री मिष्टान्न नहीं लेना चाहते थे। पर उसके आग्रह को देखकर कहने लगे—अच्छा तुम्हारी बात हम मानते हैं तो हमारी बात तुम्हें भी माननी पडेगी। शब्द थोडे थे पर उनमें भाव बहुत गहरे थे। उनके पीछे न जाने उनकी कितनी संवेदना छिपी पडी थी। उस शब्द संकेत ने आत्मा को गद्गद् कर दिया।

प्रथम प्रहर में एक विद्यार्थी (विजयसिंह) मेरे पास ग्राया ग्रीर एक पत्र मुक्ते दिखाया । कहने लगा-मैं इसे आचार्यश्री के सामने परिषद मे पढना चाहता ह । मैंने पत्र पढ़ा तो मुफ्ते लगा-शायद इसे परिपद् मे पढना उचित नहीं होगा। अत मैंने उसे सुभाव दिया तुम इसे परिषद् मे मत पढ़ो क्योंकि उसमे कुछ ऐसे सुभाव रखे गये थे जो हमारी वर्तमान पढ़ित पर सीवे चोट करते थे। यद्यपि उसने अपने सुफाव वडी नम्रता से रखे थे पर फिर भी मुभ्ने लगा परिपद् मे उसकी प्रतिक्रिया उचित नहीं होगी। अत मैंने उसे सुभाव दिया तुम इसे परिपद् में पढोंगे तो सभवत लोगो मे तुम्हारे प्रति भावना ग्रन्छी नही होगी। ग्रत तुम इसे आचार्यश्री को एकान मे ही निवेदन कर दो। वे वडे क्षमाशील हैं। सुम्हारे सुभावो का समुचित समादर करेंगे। उसके भी यह वात जच गई और उसने मध्याह्न मे एकान्त मे ग्राचार्यश्री को ग्रपना पत्र पढा दिया। श्राचार्यश्री ने उसे पढा तो कहने लगे--- तुम इसे परिषद् मे पढ सकोंगे ? वह तो तैयार था ही। ग्रत उसी समय पत्र को परिषद् मे पढ दिया। मैंने जब सुना तो अवाक् रह गया। विचार आया आचार्यश्री कितने सहिष्ण है जो अपनी प्रतिकृत बात को भी सुनते है-पढते हैं और इतना ही नहीं उसे परिषद् में रखने में भी सकीच नहीं होता। उस बात का उस विद्यार्थी पर भी वडा अनुकूल प्रभाव पडा और वह प्रज्ञात चेता होकर मेरे पास आया और मुफसे सारी वाते कही। मैंने देखा-सचमुच यही एक ऐसा गुरा है जो ग्राचार्यश्री के विषरीत लोगों को भी उनके समर्थको मे परिसत कर देता है।

सध्याह्न में विद्यार्थियों की एक गोप्ठी का ध्रायोजन किया गया था।
पर आचार्थ श्री आजकल समागत साधु-साध्वियों की देखभाल में इतने
व्यस्त है कि उन्हें बहुत ही थोडा अवकाश मिल पाता है। इसीलिए
आहार के बाद अविराम इसी कार्य में लगे रहते हैं। यही कारण था
कि गोप्ठी में वे अपना समय नहीं दे सके।

राित में ठीक प्रार्थना के बाद प्रश्नोत्तरों का कार्यक्रम रखा गया था। पर ग्राजकल जविक हमारा नित नया घर बसता है। राित्र में सोने के लिए भी नित नई जगह निश्चित करनी पडती है। व्यवस्था के ग्राभाव में कौन कहा सोए, यह वडी समस्या खडी हो जाती है। ब्रतः श्रावश्यक होते हुए भी प्रश्नोत्तरों के कार्यक्रम से पहले प्रत्येक साधु के सोने का स्थान निश्चित करना था। एक विचार था कि श्राचार्यश्री अपने कार्य का विभाजन कर दें तो क्या उन्हे ग्रावश्यक कार्य करने में श्राधिक समय नहीं मिल सकेगा? व्यवस्था की छोटी-छोटी बातों में ही ग्राचार्यश्री का कीमती समय चला जाता है। पर श्राचार्यश्री कार्य को कार्य की ही दृष्टि से देखते हैं। इसीलिए कोई भी कार्य उनके लिए छोटा ग्रीर वडा नहीं है। छोटे-छोटे कार्यों को भी वे उसी उत्साह से करते हैं जितना बडों को। यही तो उनके उत्तरदायित्व सरक्षरा की भावना का एक सही निदर्शन है।

इससे पहले कि प्रश्नोत्तरों का कार्यक्रम चले ग्राचार्यश्री ने मुनिश्री ताराचन्दणी (चूरू) को भाषणा करने का ग्रादेश दिया। एक साधना सिद्ध मच पर से जहा ग्राचार्यश्री वोले दूसरे व्यक्ति का वोलना समकक्षता को कैसे प्राप्त कर सकता है ? पर शिक्षणा का यह एक ऐसा माध्यम है कि जिसके ग्राधार पर ग्राचार्यश्री ने श्रपने ग्रनेक शिष्यों को श्रच्छा वक्ता हैं वे मीं एक दिन इस मच पर से ग्रस्पष्ट ग्रीर तुतली भाषा में ही बोले थे। पर ग्राचार्यश्री का यह प्रयोग सचमुच ग्रपनी लक्ष्य सिद्धता तक पहुचा है। हम लोगों को वडा सकोच होता है कि ग्राचार्यश्री के पास कैसे वोलें? इसीलिए कई वार ग्राख वचाने का प्रयत्न करते है। पर गुरू की दृष्टि से कौन कहा तक छिप सकता है। इसीलिए ग्राचार्यश्री हमें ग्रनेक वार बुलाते है ग्रीर ग्रपने सामने भाषणा करवाते हैं। भाषणा के वाद उसके

गुएग-दोषों की म्रालोचना करते हैं। एक-एक शब्द की तह खोजते हैं। छच्चारए। की स्पष्टता पर ध्यान देते हैं। भावों में सगित विठाते हैं। ध्विन को सयमित करवाते हैं। इतना ही नहीं बल्कि भाषए। देते समय खड़े किस प्रकार रहना चाहिए यह भी बतलाते हैं। जो यहा से उत्तीर्ण हो जाता है वह सभवत फिर कहीं पराजित नहीं हो सकता। इसीलिए यह एक प्रकार से हमारा परीक्षा-पक्ष भी बन जाता है। भाषए। में सगीत को भी भाचार्यश्री महत्वपूर्ण मानते है। म्रत यदा-कदा हमारी गायन-परीक्षा भी इसी मच पर से होती रहती है।



पडिहारा से नौ मील चलकर करीब सवा नौ बजे हम लोग ताल-छापर स्टेशन पहचे । स्टेशन पर कोई बस्ती नही है । केवल एक धर्मशाला है। पर यह स्थान इतना बीच मे वसा हुआ है कि वह छापर, सुजान-गढ, लाडन्, चाडबास तथा बीदासर ग्रादि ग्रनेक गावी के लोगो से खचाखच भर गई। पडिहारे के भी भ्रनेक भाई-बहन ठेठ यहा तक पह-चाने के लिए ग्राये थे। रास्ता प्राय सडक होकर ही चलता था। पर कुछ दूर तक रेलवे लाइन होकर ही चलना पडा था। उस पर ककर इतने थे कि पग-पग पर कष्टो का सामना करना पड रहा था। यद्यपि ककर तो सडक पर भी थे पर वे वालू से ढके हुए थे। ग्रत चलते समय कोई कष्ट अनुभव नहीं हो रहा था। मन में कल्पना ग्रा रही थी कि जीवन में भी यदि कोई इस प्रकार ककर रोडों को ढकता रहे तो कितना भ्रच्छा हो [?] पर ऐसा सौभाग्य कितनो की मिला है [?] जीवन से बाधाएँ निरस्त ही हो जाए यह कभी सभव नही है। पर यदि कोई उनको ढकता भी रहे तो कम-से-कम गति मे तो अवरोध नही आये। हा, सभल कर चलना तो हर स्थिति मे अपेक्षित है। अत उके हुए ककरो से भी साब-धान होकर चलना आवश्यक है। उस स्थिति मे जबिक पैरो मे लगी हो तन तो और भी सभल कर चलना पडता है। पर उस सौभागी से किसको ईर्ष्या नहीं होगी जिनकी बाबाग्रो को गुरुजन ढकते रहते हैं।

मध्याह्न में सुघरी निवासियों की श्रोर से श्री मोतीलालजी राका ने दिशताब्दी समारोह का एक कार्यक्रम सुघरी में श्रायोजित करने का

नम्र म्रावेदन किया। उनके म्रावेदन का म्राधार यह था कि सुधरो तेरापथ के इतिहास का एक महत्वपूर्ण पृष्ठ है। वह यही भूमि है जहा भाचार्य भिक्ष ने स्थानकवासी समाज से अभिनिष्क्रमरा। कर तेरापथ की ओर अभिक्रमरा। किया था। उसी स्मृति को सजीव बनाने के लिए उनका निवेदन था कि द्विशताब्दी समारोह का कोई एक ग्रग यहा भी श्रायोजित होना चाहिए। इसके साथ-साथ भ्राचार्य भिक्ष का जन्म स्थान कटालिया तथा निर्वाग स्थान सिरियारी भी सुधरी के विल्कूल पास ही है। ग्रतः उस ऐतिहासिक स्थल को प्रपना महत्व भाग मिलना चाहिए। पर चुकि द्विशताब्दी का प्रारभ सवत् २०१७ की श्राषाढ पूर्णिमा से होने वाला है। तब सुधरी इस कार्यंकम के अन्तर्गत कैसे आ सकती है यह एक प्रश्न था ? मोतीलालजी ने उसका समाधान देते हुए कहा - सुघरी एक प्रकार से तेरापथ की पृष्ठभूमि रही है। यहा स्वामीजी ने चैत्र शुक्ला नवमी के दिन ग्रभि-निष्क्रमण किया था। यद्यपि तेरापथ की दीक्षा तो उन्होने केलवा मे ली थी। पर उसका प्रारभ तो यही से हो गया था। ग्रतः भले ही द्विशताब्दी समारोह केलवा मे श्रायोजित हो, पर चैत्र शुक्ला नवमी की ग्रक्षय तिथि को यदि उसकी पृष्ठभूमि मान लिया जाय तो भी हमे सतीष है भीर हमारा आग्रह है कि आचार्यश्री उस तिथि को सुधरी मे मनाने का गौरव हमे प्रदान करें।

मोतीलालजी की भाव भाषा और भगिमा, में इतना प्रभाव था कि उनकी माग पर श्राचार्यश्री को गभीरतापूर्वक विचार करने का श्राक्वासन देना पडा। वीदासर मे ग्राज ग्राचार्यश्री वृहत् जुलूस के साथ मुग्गोतो के नोहरे मे पघारे। मुनिश्री नेमीचन्दजी तथा साध्वीश्री सज्जनश्रीजी ने जिनकी जन्मभूमि यही है ग्रपने-ग्रपने भाव कुसुमो से ग्राचार्यश्री का ग्रभ्यर्थन किया। ग्राभिनन्दन पत्र पढते हुए एक भाई ने कहा—हम जिनेश्वर देव से प्रार्थना करते है कि वे ग्राचार्यश्री को युग-युग तक हमारे वीच मे प्रकाश-रिम के रूप में विद्यमान रखे।

श्राचार्यश्री ने इस विषय पर स्पष्टीकरए करते हुए कहा — हमारा कर्ताई यह विश्वास नही है कि जिनेश्वरदेव हमारे जीवन की गतिविधियों में किसी प्रकार का हस्तक्षेप करते हैं। श्रत हम उनसे ऐसी अभ्यर्थना करना भी आवश्यक नहीं सममते।

अपना प्रवचन करते हुए याचार्यंथी ने कहा—आज ऐसा लगता है जैसे में अपने घर मे आ गया हू। वैसे पराया मेरे लिए कोई नहीं है पर इस भूमि से जैसे हमारे सघ का चिर-सवन्य रहा है। यहा के करा-करा में सघ के प्रति भिवत है और पूज्य कालूगिएजी की माताश्री छोगाजी की भी यह तपस्या भूमि रही है। मेरी ससारपक्षीया माता बदनाजी ने भी इसे अपनी तपोभूमि बना लिया है। वृद्धावस्था में उन्हें समाधि में रखना मेरा कर्तव्य है। अत भले यहा मैं बहुत दिनो से आया हू तथा वदनाजी के उपालम्भ भी सह लूगा, पर यहा आकर मैंने अपने घर में आने का-सा अनुभव किया है।

मातुश्री वदनाजी तो ग्राज फूली नही समा रही थी। ७५ वर्ष की

वृद्धावस्था मे भी उनके तप. स्वाध्याय का कम अनवरत चल रहा है। जैसे कि पातजल मे कहा गया है— "कायेन्द्रिय शुद्धिरशुद्धि-क्षयात् तपसः" बदनाजी का शरीर भी तपीभिषिकत होकर कातिमान हो गया। इस वृद्धावस्था मे भी उनका क, ख, ग सीखना प्रारम है। जो निश्चय ही समाज के वृद्ध लोगों के लिए एक मार्ग-दर्शन जैसा है। प्रौढ-शिक्षरण की वृष्टि से यह उदाहरण अत्यन्त मोहक है। अपने आगन मे आज अपने विजयी पुत्रों के चरणों के रज-करणों का स्पर्श पाकर जैसे उनकी चिर-मीन साधना आज मुखरित हो गई थी। वे कहने लगी— आचार्यप्रवर । आपने तो मुक्त बुढ़िया को भुला ही दिया। बहुत दिनों के वाद आज मुक्ते इस मुख-दर्शन का अवसर मिला है। आचार्यश्री ने भी इस भावना को व्यापक बनाकर कितना सुन्दर समाधान किया था। कहने लगे— आपके लिए तो ये सारे साधु-साध्वया पुत्र-पुत्रीवत् ही है। अत भले मैं यहा देरी से आया हू, पर मैंने समय-समय पर साधु-साध्वयों को तो भेजा ही है।

पर वे तो आज समल ही नहीं रही थी। हर्ष गद्गद् गिरा में कुछ कहना चाहती थी। पर शब्द जैसे भावों की गरिमा को सहने में असमर्थ हो रहें थे। कुछ साध्वयों ने उन्हें सुभाया आप ऐसा निवेदन करें। पर आचार्यश्री ने उन्हें रोक दिया। कहने लगे—नुम अपनी बनावट रहने दो। इनके मानस के जो प्राकृतिक भाव है वे ही मुभे अच्छे लगते हैं। इत्रिमता में वह मिठास नहीं होता जो प्रकृति में रहता है।

श्रत मे श्राचार्यश्री ने श्रपनी यात्रा के श्रनेक मधुर सस्मरणों से उपस्थित लोगों को मत्र-मुग्ध बना दिया। लोग चाहते थे जैसे यह श्रमित श्रमृत-वर्षणा श्रविराम होता ही रहे। पर समय तो श्रपनी गति से चलता ही जाता है। श्रतः श्राचार्यश्री को कार्यक्रम भी सम्पन्न करना ही पडा।

जैसा कि श्राचार्यश्री ने सरदारशहर में घोषणा की थी कि इस बार संघ संगठन का सारा कार्य बीदासर में ही होगा। श्राचार्यंवर व्यस्तता के साथ इम कार्य में निमग्न हो गए। सामु-साध्वियों की पूछलाछ के अतिरिक्त कई प्रकार की श्रान्तरिक गोष्टियां भी इस प्रवास में चली। साहित्य को सवर्धन देने की दृष्टि से अनेक साहित्य-गोष्टियां भी आचार्यश्री के सान्निध्य में तथा श्रन्यान्य सतों के सान्निध्य में भी चली। सामुओं में श्रात्म-भाव को विकसित करने के लिए कुछ श्राध्यात्मिक चर्चाएं भी चली। कुछ गोष्टियों में श्राचार्यश्री ने अपने कलकते के अनुभव भी सुनाए। पर वीदासर के दिनों के प्रवास में श्राचार्यश्री का श्रिषक समय संघ-व्यवस्था में ही गुजरा। पश्चिम रात्रि को चार बजे से लेकर रात के दस बजे तक और कभी-कभी तो वारह बजे तक भी श्राचार्यश्री को सामुओं की पूछताछ में श्रपना समय देना पडता।

सम की व्यवस्था की दृष्टि से फाल्गुन सुदी ११ का दिन एक अवि-स्मरणीय दिन था। उस दिन आचार्यश्री के अनुशास्ता स्वरूप को देखकर अनेक लोगों के कलेजे कापने लगे! कुछ साधुओं के अनुचित व्यवहार तथा आचार-शिथिलता को लेकर आचार्यश्री ने परिपद के बीच उन्हें कड़ा उपालम्भ दिया तथा दोसाधुओं को तो सघ से पृथक् ही कर दिया। आचार्यश्री ने कहा—मुर्फे संस्था से मोह नही है। चाहे हमारे सघ में कम साधु भी क्यों न रह जाए पर जो रहे वे आचारवान् तथा श्रद्धाञ्चील होने चाहिए। चूकि एक प्रकार से यह महोत्सव का ही अवसर है। अत. साधु-साध्विया बड़ी सख्या मे उपस्थित हैं। एक वहन ने इस वड़ी सख्या को देखकर एक दिन हमारे लिए पानी बना दिया। उसने तो बनाया सो बनाया पर एक साध्वी ने शीझता मे उसकी पूरी पूछताछ नहीं की और उसे ले लिया। आचार्यश्री के पास यहा सवाद पहुचा तो आचार्यश्री ने उसी समय उक्त साध्वी को उपालम्भ दिया तथा पानी को वापस कराया। प्रवचन मे भी आचार्यश्री ने श्रावको को इस प्रकार की सावद्य अनुकम्पा करने के लिए निषद्ध किया था।

द मार्च को एक साध्वी भिक्षा करके ग्राई ग्रीर उसे श्राचार्यश्री को दिखाया। श्राचार्यश्री इस समय भी प्राय. व्यस्त रहते है ग्रत गोचरी देखने के साथ-साथ कुछ साघुओं से वार्ते भी कर रहे थे। पर उन्होंने देखा कि उनके पात्र मे एक मिठाई भी है। साध्वी चली गई। थोडी देर मे एक साघु ग्राए ग्रीर उन्होंने भी ग्रपनी भिक्षा ग्राचार्यश्री को दिखाई। ग्राचार्यश्री ने देखा उनके पात्र में भी वहीं मिठाई है। दूसरे कार्य में व्यस्त होते हुए भी ग्राचार्यश्री ने भट ग्रपना रख मोडा ग्रीर पूछा—यह मिठाई कहां से ग्राई? पहले साध्वया भी इसी प्रकार की मिठाई लाई थी। क्या वह ग्रीर यह एक ही घर की है? साध्वयों को बुलाया गया, साधुग्रों से भी पूछा गया। पता चला कि वह एक ही घर से ग्राई है। उपालम्भ देते हुए ग्राचार्यश्री ने कहा—एक घर से इतनी मिठाई कैसे लाए?

उन्होंने निवेदन किया—उनके घर तो बहुत सारी मिठाई है हम तो बहुत थोडी ही लाए है।

आचार्यश्री ने कहा—पर हमे किसी घर से इतनी मिठाई नही लीनी चाहिए। जिससे गृहस्थ पर हमारी वजन पड़े। बहुत सारे सांघु-सांध्वी यही से विहार करने वाले थे। अतः चैन कृष्णा प्रतिपदा के दिन आवश्यक उपकरण जैसे पूंजणी, रजोहरण, टोन्सी, स्याही आदि चीजें सघ मेडार से वितिरत की जाने की थी। बहुत सारे सांघु अपनी-अपनी आवश्यकतों की चीजें लेने आए थे। एक सांघु ने आचार्यथी से रजोहरण मांगा। आचार्यश्री ने पूंछा—तुम्हारा पुराना रजोहरण कहा है? उन्होंने अपनी कांख से पुराना रजोहरण किता है। अत तुम व्यर्थ ही क्यों नया रजोहरण कित हो? हमे अपने प्रत्येक उपकरण का पूरा कस लेना चाहिए। फिर तो आचार्यश्री ने प्रत्येक उपकरण का पूरा कस लेना चाहिए। फिर तो आचार्यश्री ने प्रत्येक नया रजोहरण तेने वाले सांघु से उसका पुराना रजोहरण देखा। जिसका रजोहरण विल्कुल टूट गया उसे ही नया रजोहरण पिला। वाकी सांघुग्रो को पुराने से ही काम चलाने का आदेश दिया।

बीदासर में शिक्षा का श्रपेक्षाकृत कम प्रवेश है। श्रत. लोग पुराने रहन-सहन को ही श्रधिक पसन्द करते हैं। फिर भी शासन के प्रति सबकी भा-नाए श्रत्यन्त नम्र हैं। इसीलिए श्राचार्यश्री ने इस स्थान को बदनाजी के स्थिरवास के लिए उपयुक्त समक्षा है।

मुनिश्री छोगालालजी ने यहा जैनेतर जातियों के लोगों को सुलभ वोधि बनाने का श्रच्छा परिश्रम किया है।

मेवाड से भी यहा अनेक भाई दर्शन करने ग्राए थे।

वीदासर से चाडवास गुलेरिया होते हुए १८ मार्च को श्राचार्यकी सुजानगढ पघारे । सर्वप्रथम ग्रोसवाल विद्यालय के नव-निर्मित मन्य भवन मे श्राचार्यश्री का स्वागत हुआ। दिन-भर विराजना भी वही हुआ। तदनन्तर १६ मार्च को हजारीमलजी रामपुरिया के कमरे मे विराजे।

२१ मार्च को जसवतगढ स्टेशन होते हुए २२ मार्च को लाडनू पधारे। लाडनू श्राचार्यश्री की जन्मभूमि है। श्रतः यहां के लोगों को श्राचार्यश्री मे श्रपना अपनत्व अधिक दीख रहा था। पर श्राचार्यश्री "वसुवैव कुटुम्बकम्" के सिद्धान्त को श्रागे रखकर चलते हैं श्रतः वह इस लघु दायरे मे कैसे बध सकते है ? फिर भी लोगों ने श्रत्यन्त उत्साह श्रीर उत्लास से श्राचार्यश्री का स्वागत किया।

भ्राज प्रवचन क वाद मैं भिक्षा के लिए जा रहा था। साथ मे एक भाई (रिखभचन्दजी फूलफगर) भी चल रहे थे। कुछ दूर चला हुगा उन्होंने अपनी जेब में से एक डिबिया निकाली और मेरी ग्रोर देखकर कहने लगे -- करवाइए त्याग । मैं उनका आश्रय नहीं समक्त पा रहा था। भ्रत प्रश्न भरी दृष्टि से उनकी श्रीर देखता रहा। उसी क्षण उन्होने डिविया खोली और उसमे भरे "जरदे" तम्बाक् को नीचे गिराते हए वोले--- "जरदे" का। मेरा आश्चर्य और भी वढता जा रहा था। भला वह मनुष्य जो दिन भर अपने मुह मे तम्बाकू रखता हो वह यकायक कैसे छोड सकता है ? मैंने प्रश्न किया—क्यो ग्राज यह वैराग्य कैसे ग्रा गया ? कहने लगे-प्रवचन मे आज आचार्यश्री ने क्या थोडी फटकार बताई थी 7 मुभी उस समय वडी लज्जा ग्राई। जब ग्राचार्यश्री ने कहा---कुछ महाशय तो ऐसे भी होते हैं जो यहा वर्म-स्थान मे ब्राते समय भी भ्रपने मुह मे जरदा रखकर आते हैं। सयोगवश मे भी उस समय जरदा खा रहा था। अत बात मेरे मन पर प्रभाव कर गई और मैंने सोचा वस इसी क्षण जरदे का त्याग कर दू। पर उस समय मेरे मुँह मे जरदा था उसे वहा थूकने में भी लज्जा ग्रा रही थी। ग्रत मैंने सोचा वाहर जाते ही इसे थककर ग्राजीवन जरदा खाने का त्याग कर दुंगा। सचमूच ग्राज मुक्ते ग्लानि हो गई है और मैं आपकी साक्षी से प्रतिज्ञा करता हू कि जीवन भर कभी जरदा नही खाऊगा। मैंने कहा-त्याग भी क्या इतने उतावले से होते हैं ? कहने लगे-मैंने जाने कितनी बार प्रयत्न किया है कि जरदा छोड़ दूँ पर हर बार असफल रहा हू। भ्राज भी सोचा— जितनी तम्बाकू मेरे पास पड़ी है उसके भ्रतिरिक्त फिर तम्बाकू नहीं खाऊ गा। पर फिर मन मे भ्राया इस प्रकार त्याग नहीं हो सकेगा। इसी-लिए भ्रब जबकि भावना में एक उत्कर्ष है, इसका त्याग कर दिया। सोचता हू भूतकाल में जिस प्रकार श्रनेक प्रत्याख्यानों को निभाता भ्राया हूं तो इसे भी निभा लूँगा।

प्रात:कालीन प्रवचन के समय अनुशासन पर बोलते हुए आचार्यश्री ने कहा-सघ का अर्थ है कुछ व्यक्तियों का एक समूह। वह उसी श्रवस्था मे सुरक्षित रह सकता है जबिक सभी सदस्य अनुशासन का पालन करते हो। इन दो वर्षों मे मैं सघ से काफी दूर रहा। इस बीच मे अनु-शासन हीनता को लेकर कुछ ऐसी अप्रिय बातें हुई जो नही होनी चाहिए, थी। पर वे हई इसका मुक्ते बडा दुख है। इसीलिए इस बार इस सम्बन्ध को लेकर मैंने एक कदम उठाया था। मैं मानता ह मनुष्य से गलती हो सकती है। पर उस अवस्था मे जबिक गलतियों की सख्या बढ़ जाती है उनके प्रतिकार को भी सशक्त बनाना श्रावश्यक हो जाता है। कुछ लोगों ने मेरी इस पद्धति को शाश्वत नीति ही मान लिया है। उनका कहना है श्रव कोई साधु गलती करेगा तो श्राचार्यश्री उसे परिषद् मे फटकार बताएगे। पर मैं यह स्पष्ट कर देना चाहता ह कि मेरा ऐसा कोई इरादा नहीं है। मैं न तो दोष को छिपाने के पक्ष मे हु और न ही उसे जन साधारण के समक्ष प्रकट करने के पक्ष में ह । जिस स्थिति में मुक्ते जैसा उचित लगता है मैं वैसा ही करता हू। इस बार मैंने ऐसा प्रयोग किया है।

श्राज भी एक साधु को श्राचार्यश्री ने भरी परिषद् मे श्रनुशासन-हीनता के श्राचरण के लिए खडा किया तथा उनको कडा उपालम्भ दिया। सचमुच वह दृश्य हृदय को दहला देने वाला था। कुछ लोग तो उस समय श्राचार्यश्री की श्राकृति देखकर कापने लगे। मुनिश्री ने भी उस समय बडे भारी धैर्य का परिचय दिया। उस स्थिति मे भी जविक क्राचार्य ती ने उन्हे कडा उनाहना दिया, उन्होने वडी भारी विनम्रताका परिचय दिया। यही कारण था कि उनके विनय ने स्राचार्य श्री को पिघला दिया।

मन्याह्न मे म्राज प्रगावत-गोष्ठी का कार्यक्रम रखा गया था। आचार्य भी सभा-रथल पर ऊचे श्रासन पर आमीन थे। वहनो द्वारा ग्रण्-कत प्रार्थना प्रारम कर दी गई थी। इतने में कुछ नवयुवक एक अगु-हे बारे में एक अभियोग पत्र लेकर आये और आचार्यश्री से प्रार्थना की कि उनके प्रभियोगी की निष्पक्ष जाच होनी चाहिए। श्राचार्यश्री को याद किया और दोनो पक्षो की बातों ने उनके साने ही को शान्ति पर्वक नुना। फिर दूसरे अग वती ने अपने बारे मे व्याप्त भ्रान्तियो वा निराकरण किया । मचमुच भ्रान्तिया भी किस तरह श्रपना स्थान बना लेती है उसका यह एक उदाहरए। था। तत्पश्चात् दो अगावती वहनो ने ग्राचार्यश्री के सामने क्षमा-याचना की । उनका श्रापस मे भाभी-ननद का मम्बन्ध था। पर बुछ वातो को लेकर वह सम्बन्ध-कटु हो चला था। ग्राचार्यथी ने दोनों को ही उपालम्भ दिया। कहने लगे-"अगव्यतियों को अपने मन में डम रखना योभा नहीं देता। दोनो ने ही ग्रपनी-ग्रपनी स्थिति श्राचार्यश्री के मामने रखी। व्यवहार की बाधाएँ मुक्स होती हुई भी जिनना दुराव कर देती है और अगुवती इन छोटी-छोटी वातो की भी कितनी सरसता से ग्रालोचना करते है। इस द्धि से उनका यह प्रमग बात प्रेंग्क हो सबता है।

भाभी ने ननद र्का विकायत करने हुए कहा—आचार्यजी ! मेरा अपनी आत्मा पर अधिकार है इसिलिए मैं अपनी ननद से सादर निवेदन करती हू कि ये मेरे आगन पथारे। पर दूनरों की मैं किस तरह कह सकती हू ? दूसरे कोई कहे या नहीं मैं उसका क्या कर सकती हू ? पर अपनी और से मैं जुढ़ हृदय से कह सकती हू कि मेरा घर इनका ही घर है चाहे जब ये भ्रा सफती है। मैने स्रनेक बार इनको निमत्रण भी दिया था पर इन्होने स्वीकार नहीं किया इससे मेरा क्या दोप है ?

ननद ने कहा—मै पहले एक वार वहा गई थी तो इन्होंने गेरा सम्मान नहीं किया तब मैं फिर से इनके घर जाने की इच्छा कैंमें कर सकती हूं

भाभी—वह बहुत पहते की बात है। मैं मानती हू वह मेरी गलती हुई थी। पर उसके बाद तो अनेक बार निमत्रण भेजा था। ये भी तो अगुन्नती ह उन्हें भी तो अपने मन में विगत की बातों का इस नहीं उसना चाहिए।

श्राचार्यश्री ने वहा — तुम अगुवती हो अत तुम्हे छोटी-छोटी वातों को वाधकर नहीं रखना चाहिए।

ननद—ग्रगर ये मेरा सम्मान करेगी तो मुक्ते वहा जाने मे क्या किंतनाई है वह तो मेरे पूज्य पिताजी तथा भाईजी का ही तो घर है।

भट से स्थिति मे परिवर्तन हो गया और भाभी ने ननद के पेरो में पड़कर ग्रतीत में हुए ग्रमद् व्यवहार की क्षमा मागी। ननद ने भी बड़ें प्रेम से ग्रपने ग्रमद् व्यवहार की क्षमा मागी। कुछ लोग सोच सकते हैं कि ग्रगुव्रती भी कितनी छोटी-छोटी गतो में उलक जाते ह पर इसमे सोचने जैसी क्या बात है? उलकता तो सारा जगत् ही है जो उलक्ष कर भी मुलक्षने का प्रयत्न करते ह क्या यह साधना के प्रयंपर ग्रागे बढ़ने का मकत नहीं है?

श्राचार्यथी ने अपने उपमहारात्मक प्रवचन मे अगृ वृतियो को शिक्षा देते हुए कहा—अगृ वृती का जीवन जनसाधारण के जीवन से कुछ ऊँचा होना चाहिए। वे ही बाते जो दूसरे लोग करते हे अगृ वृती भी करने लग जाय तो फिर उनके जीवन मे दूसरों से क्या विशेषता हुई ? आज भी एक अगुव्रती के राजनैतिक पक्ष को लेकर कुछ बाते मेरे सामने आई। हालांकि अगुव्रत-आन्दोलन की यह कोई नीति नहीं है कि कोई अगुव्रती राजनीति मे भाग नहीं ले। पर दलगत राजनीति मे अगुव्रती भी फस जाय तो सुधार की आशा कहा से की जा सकती है ? मैं राजनीति का खिलांडी नहीं हूं अतः उसके दाव पेचों से भी अपरिचित ही हूं। पर दल जहां दलदल का रूप ले लेते हैं वहां अगुव्रती को उससे वचना ही अच्छा रहता है। इसीलिए केन्द्रिय अगुव्रत समिति के पदस्थ लोगों ने तो यह प्रतिज्ञा ही कर ली कि पाच वर्षों तक सिक्रय राजनीति मे भाग नहीं लेंगे।

अगुव्रतियों को भी दूसरो की आलोचना से डरना नहीं चाहिए। हालांकि जानबूस कर आलोचना का अवसर देना तो अच्छा नहीं है। पर अपने मार्ग पर चलते हुए भी यदि कोई आलोचना करता है तो उससे डरने की आवश्यकता नहीं है। बहुत से लोग मेरे पास अगुव्रतियों की शिकायते लेकर आते हैं। कहते हैं—हम अगुव्रत-आन्दोलन की प्रगति चाहते हैं इसलिए अगुव्रतियों की वृदियों पर आपका ध्यान आर्कावत करना चाहते हैं। पर मैं जानता हूं कि उनमें से कितने लोगों का दृष्टिकोण गुद्ध होता है। अनेक लोग तो अपना स्वार्थ नहीं सधने पर यो ईर्ज्यावश ही पर-दोष-दर्शन की ओर अप्रसर होते हैं। फिर भी सही आलोचना को मैं महत्व देता हूं और उसके लिए मैं हमेशा जागृत भी रहता हूं।

मैंने आज जो कुछ कहा है वह किसी व्यक्ति विशेष के लिए नहीं कहा है। व्यक्ति तो केवल निमित मात्र होता है। वस्तुत तो वह अगुव्रत-आन्दोलन की नीति का ही स्पष्टीकरण है। नीति एक व्यक्ति के लिए नहीं होती। वह तो अशेप लोगों के लिए ही होती है। किसी एक माध्यम से स्पष्ट होकर वह सब लोगों के लिए विज्ञात हो जाती है। वहनो की स्रोर में एक प्रश्न श्राया कि पहले श्रर्ण्यतो में एक नियम था कि तपस्या के उपलक्ष में रुपये, पैसे, कपडें, मिठाई श्रादि कोई भी चीज नहीं लेना। श्रव यह नियम नहीं रहा है। इसलिए कुछ लोग श्रर्ण्यतियों को वाध्य करते हैं कि श्रव जब नियम नहीं रहा है तो उन्हें नहीं लेने का श्राग्रह क्यो रखना चाहिए? इसलिए कुछ श्रर्ण्यतियों तो उन चीजों को ले तेते है श्रीर कुछ नहीं लेते। इस प्रकार यह एक दुविघा हो जाती है। श्रत श्रगर श्राप स्पष्टीकरण करें तो उपयुक्त होगा।

श्राचार्यश्री ने इस प्रश्न का उत्तर देते हुए कहा—यद्यपि वर्तमान नियमावली मे यह नियम नही रहा है, पर इसका मतलव यह नही है कि श्रगुव्रती केवल नियमो तक ही सीमित रहे। नियम श्राखिर कितनी बुराइयो के बनाये जा सकते हैं? बहुत सारी वातें तो गम्य ही होती है। श्रगुव्रत-श्रान्दोलन तो केवल उनकी श्रोर सकेत मात्र ही कर सकता है। श्रतः भले ही तपस्या के उपलक्ष मे ली-दी जाने वाली वस्तुश्रो का नियमों में निषेष नही हो, पर भावना में इसका निषेष रहता ही है। तपस्या जैसे श्रात्म-शुद्धि के श्रनुष्ठान मे बाहरी दिखावा किसी भी तरह उचित नहीं कहा जा सकता।

रात्रि में ग्राज सतजनो द्वारा ग्रपने-ग्रपने काव्य प्रस्तुत किए गए। उपस्थित जनता पर इसका सुन्दर प्रभाव पडा। प्रहर रात्री ग्राने तक सभी सतो की कविताए पूरी नहीं हो सकी थी। ग्रीर साथ-ही-साथ लोगों का भी ग्राग्रह था कि कल यह गोष्ठी ग्रीर रखी जाए। इसलिये कल फिर कवि गोष्ठी के निश्चय होने के साथ ग्राज का यह रोचक कार्यक्रम सानन्द सम्पन्न हुग्रा। ग्राचार्यश्री तो रात्रि में बहुत देर तक विचार-विनिमय में व्यस्त रहे।

कल पुन यात्रा का प्रारभ होने वाला है। ग्रत ग्राज रात मे यहा के नागरिको द्वारा विदाई का एक छोटा-सा कार्यक्रम रखा गया था। वाय में कवि गोष्ठी तो थी ही। ग्रत दोनो ही कार्यक्रमो का उपसहार करते हुए आचार्यश्री ने स्थली प्रदेश के किनारे पर आकर यहा के मानस का जो चित्रण किया वह सचमुच ही चितनीय है। श्राचार्यश्री ने कहा-"हम देश के अनेक प्रान्तों में घूमे है पर राजस्थान स्थली प्रदेश में जैसा शिक्षा का श्रभाव देखा वैसा वहुत ही कम स्थानो मे देखा। कही-कही तो छोटे-छोटे गावो मे भी हमने दो-दो तीन-तीन कॉलेज तक देखे। पर यहा वडे-वडे गावो मे भी कही-कही तो उच्चतर विद्यालय भी अप्राप्य हैं। जो थोडे बहुत लोग शिक्षित है वे भी अपनी शिक्षा का सदुपयोग वहुत ही कम करते है। मैंने देखा है शिक्षित लोग भी ग्रशिक्षित लोगो की ही तरह दूसरो की ग्रालोचना मे ग्रधिक रस लेते है। जहा दूसरे-दूसरे क्षेत्रो मे ग्रग्वत-ग्रान्दोलन को लेकर वडी भावात्मक चर्चाए चलती थी वहा यहा उसके नाम से ही लोगों में एक ग्रन्य प्रकार की भावना व्याप्त हो जाती है। सचमुच ही यहा के जीवन मे एक प्रकार की ऐसी अनस और भ्रालोचना वृत्ति है जो यहा के जीवन को पीछे घकेल रही है। यही प्रदेश एक समय में काफी समुन्तत प्रदेश था, पर जव से यहा झालोचना वृत्ति ने स्थान लिया है यहा सामाजिक, ग्रार्थिक और धार्मिक सभी दृष्टियों से ह्रास ही ह्रास हुआ है। "निदामि गर्हामि"-मैं निदा करता हू, गर्हा करता हू। पर वह निंदा ग्रीर गर्हा दूसरो की नही होनी चाहिए ग्रपनी ही होनी चाहिए। इसलिए स्थली प्रदेश से श्रागे जाते समय मैं यहा के

निवासियों को आत्म-निरीक्षण की सलाह देना चाहूगा। दिशताव्दी समारोह का कार्यक्रम आपके सामने हैं। वाल, वृद्ध, युवक लोगों से मेरा
आह्नान हैं कि वे आगे आए और समाज के जीर्ग-शीर्ण तथा वोभिल
ढाचे को वदल कर नई मोड—नव-निर्माण की ओर अग्रसर होटे। विशेष
कर उन युवकों से जो सुधान की लम्बी-लम्बी डीगे हाकते हैं, यह अवसर
विशेष आह्नान करता है। यह ठीक है अभी तक नई मोड की कोई स्पष्ट
कल्पना सामने नहीं आई है। पर वह कोई आकाश से तो आने वाली है
नहीं। आप ही लोगों मे से कुछ लोग उसकी रूपरेन्दा को स्मण्ट करेंगे।
अत उससे डरने की कोई आवश्यकता नहीं है। निश्चय ही वह कोई
ऐसी योजना नहीं होगी जिससे जीवन पर बीभ आ जाए और वह चल
ही न सके। यह तो जीवन को हल्का बनाने वाली योजना है। मैं
आशा करता हू परिवार के परिवार उसमें अपना नाम देगे और समाज
को नई मोड देगे।

उससे पहले श्री गुभकरए। सुरागा ने श्राचार्यश्री को विदाई देते हुए श्रपने साथियो को श्राह्वान किया था कि वे भी नई मोड के पथ पर श्रागे वहें। उन्होंने स्वय श्रपने परिवार को सभाव्य नई मोट के श्रन्मार हालने का सकल्प कर सचमुच नवयुवकों के मामने एक श्रव्हा श्रादर्श उपस्थित किया। श्राचार्यश्री उनकी भेंट से वडे प्रसन्न हुए श्रीर दूसरे लोगों को भी उनका श्रनुसरगा करने का दिशामकेत दिया।

दस मील के विहार का सोच कर चले थे, वह बारह भील के करीव हो गया । यहा मील के पत्थर तो लगे हुए हैं नही जो ठीक से मील मीटर बताते । श्रत श्रनुमान से ही काम चलता है । जहां श्रनुमान से काम चलता है वहां थोडी-बहुत भूल तो रह ही जाती है। इसीलिए यहां पहचने तक वडा विलम्ब हो गया । रास्ते मे कुछ भाइयो से पूछा, यहा से गाव कितनी दूर है तो कहने लगे-पाच कोस होगा। पांच कोस, याने दस मील । हम इसी अनुमान से चले थे पर यहां पहुचे तो दोपहर हो चुका था। पैर भी थोड़े-थोड़े जलने लगे थे। बुरी तरह से थक गए थे। गाव से दो मील पीछे एक छोटी-सी बस्ती ग्राई और वहां एक किसान से पूछा-भाई । गाव कितनी दूर है ? तो कहने लगा-यह विल्कूल पास में ही है। पर वह पास ही इतनी दूर हो गया कि किसी तरह पूरा होता ही नही था। सचमुच थके हुए राही को थोडा मार्ग भी बहुत लग जाने लगता है। इसके साथ-साथ एक वात यह भी है कि जो अभ्यस्त हो जाता है उसे बहुत भी थोडा लगने लग जाता है। किसान जो प्रतिदिन पैदल चलते हैं जैसे उन्हें कोस-दो-कोस तो कुछ लगता ही नही । पर हम तो थककर इतने चूर हो गए थे कि उस दो मील के पथ को वड़ी कठिनाई से पार किया। एक साधु तो वहा जगल मे ही एक पेड के नीचे सो गए थे। ग्राचार्यभी को जब यह पता चला तो उन्होंने ऋट से एक साधु को पानी लेकर उन तक पहुंचाने का ग्रादेश दिया।

करीब एक बजे हम भिक्षा के लिए जा रहे थे। मार्ग मे पैर जलने लगे तो एक बक्ष की छाया के नीचे खडे हो गए। इतने मे एक वृद्ध किसान अपना ऊट लिए उघर आ निकला । हमें देखकर वह एक गया और कहने लगा आज तो हमारे गाव मे बहुत साधु आ गए । मैंने कहा—हा, आज तुम्हारे गाव मे बहुत बढ़े आचार्य आए है । तुमने उनके दर्शन किए या नही ?

किसान---नहीं मैंने तो उनको कभी नहीं देखा।

मैं---ग्राज भी नही देखा?

किसान--नही।

में--वयो ?

किसान—इसलिए कि जिस घर में आचार्यजी ठहरे है उस घर के चोगों से हमारा वैर है तब हम वहा कैसे जा सकते है ?

मैं—पर वैर तो लोगो से है श्राचार्यश्री से तो नहीं है? उनके दर्शन के लिए क्यो नहीं जाते?

किसान—हा यह तो आप ठीक कहते हैं सत तो परमेक्वर से भी वढकर होते हैं और यह कहते-कहते उसने एक कहानी प्रारम्भ कर दी।

एक गाव मे एक बिनया था। घर का भरा पूरा था। स्वास्थ्य भी अच्छा था। पत्नी भी वडी गुग्रवती थी। पर उसके कोई पुत्र नही था। विनया इस चिंता से वडा दुखी रहा करता था। उसने ब्रह्माजी से वडी प्रार्थना की पर उन्होंने उसे स्वीकार नहीं किया। एक बार श्रकस्मात् नारद मुनि उसके घर पहुच गए। उसने उनकी वडी श्रावभक्त की नारदजी उससे सतुष्ट हो गए श्रीर कहने लगे—बोल भाई। तुम्हें क्या चाहिए? उसने बडी नम्नता से कहा—भगवन्। ग्रापकी कृपा से मुक्ते सव कुछ प्राप्त है। मैं पूर्ण संतुष्ट हू। पर देव! मेरे कोई सतान नहीं है। यह चिंता मुक्ते रात दिन सताती है। नारदजी को उस पर दया भा गई श्रीर कहने लगे—श्रच्छा मैं इसका प्रयास करूगा और वे पुन स्वर्गधाम की श्रीर लीट गए। वहा जाकर उन्होंने ब्रह्माजी से निवेदन किया—

देव । मर्त्यं लोक मे ग्रमुक विनया सतो का वडा भक्त है पर उसके कोई सतान नहीं है। ग्रत ग्राप कृपा करके उसे एक पुत्र का वरदान दीजिए। ब्रह्माजी थोडे मुस्कराए ग्रीर वोले—नारद। तुम्हे इसका पता नहीं है। इसके सतान का योग नहीं है तब मैं उसे सतान कैसे दे सकता हूं? नारदजी कुछ वोल नहीं सके चुप रह गए।

इस प्रकार वहत दिन शीत गए। एक वार फिर एक मुनि उसके घर भिक्षा के लिए आए। वह धर्मात्मा तो था ही अत जनकी वडी भावभिक्त की। वे भी उससे सतुष्ट हो गए ग्रीर कहने लगे—वोली वेटे । तुम्हे क्या चाहिए ? उसन पुन ग्रपनी चाह मुनि के सामने प्रकट की तो मुनि ने उसे तीन बार वरदान दिया कि तुम्हारे पुत्र हो जाएगा। फलस्वरूप उसके तीन पुत्र हो गए। एक दिन फिर नारदजी घूमते-घामते उघर ग्रा निकले तो उन्होने देखा-यहा तो वच्चे ग्रानन्द से खेल रहे है। उनके आश्चर्य का कोई ठिकाना नहीं रहा और व वनिये से सारी बातें पूछने लग । विनये ने सारा वृतान्त सरलता से उनके सामने प्रगट कर दिया। नारदजी पुन: ब्रह्माजी के पास गए ग्रीर कहने लगे-भ्राप तो कहते थे कि उस बनिये के पुत्र का योग नहीं है तब ये पुत्र कैसे हो गए ? ब्रह्माजी ने कहा--नारद ये पुत्र मैंने थोडे ही दिए थे। ये तो श्रमुक ऋषि ने दिए थे। नारदजी का सिर इसी क्षण ऋषिजी के चरगो मे भुक गया ग्रीर वे कहने लगे-सचमुच ऋषी परमात्मा से भी बढकर होते है। सो महाराज । साधु तो भहान् ही होते है उनके दर्शन तो करने ही चाहिए पर मैं वहा कैसे जा सकता हू ?

मैं उसकी अज्ञता और विज्ञता दोनो को एक साथ देख रहा था। मैने देखा भारत मे अब भी साधुओं का कितना सम्मान है ? इस कहानी में भले ही कोई विश्वास करें या न करें पर इसमें साधुओं के प्रति जितना आदर-भाव है उसे तो मानना ही पड़ेगा। अत यद्यपि साथ वाले सभी सत वापिस चले गए थे पर मैं उस श्रद्धालु से बातें करने का मोह नहीं छोड़ सका। मैंने उसे फिर श्राचार्यथी का परिचय दिया और समभाया कि तुम्हें जाकर श्राचार्यश्री के दर्शन करने चाहिए। वह केवल इसीलिए ही नहीं कि श्राचार्यश्री महान् है श्रीर उनसे बहुत कुछ प्राप्त हो सकता है। पर इसलिए भी कि वहा जाने से मकान मालिक के प्रति उसके मन में जो तीं श्र वृग्णा बैठी हुई है वह भी कम होगी। मैं नहीं जानता उस श्रद्धालु ग्रामीण ने जिसका मैं नाम नहीं जानता फिर बैसा किया या नहीं, पर उसने वहा जाना स्वीकार किया था। यह मैं श्रवश्य कह सकता हूँ और मुक्ते विश्वास है जितनी कठिनता से उसने मेरे सामने हामी भरी श्री वह उसका तिरस्कार नहीं कर सकता।

हम वहा जिस मकान में ठहरे थे वह एक राईका जाति का मकान था। साधारएतया लोग उन्हें नीच और घृिएत समक्त कर उनसे वचना चाहते हैं। पर अब उनके मन में भी इसकी प्रतिक्रिया होने लगी है। उन्हें अपनी जाति पूछने पर एक बहन ने बताया—हमारे लोग राजा के बरावर बैठते ह। हम भी आधे सिहासन के भागीदार है। मैंने उनसे पूछा क्यों बहनों जुम जानती हो प० जवाहरलाल नेहरू कौन है तो हस कर कहने लगी—वावाजी हमें क्या पता पिंडतजी कौन है हमारे लिए तो अपना घर ही काफी है।

में — क्या तुम कभी गहर (लाडनू) भी नहीं गई ? वहनें — नहीं। हमारे लिए तो अपना घर ही शहर है।

मैं--क्या तुम जानती हो भ्राजकल हिन्दुस्तान मे राज्य कौन करता है ?

वहनें - हा काग्रेम का राज्य है।

मैं--- तुम्हे काग्रेस के राज्य मे अधिक सुविधाए मिली कि राजाश्रो के राज्य मे ?

बहर्ने---काग्रेस के राज्य में सुविधाए कहा है ? वह तो हमसे लगानः भी अधिक लेती है।

मैं--पर क्या काग्रेस ने तुम्हारे गाव मे स्कूल नही बनाई ?

बहनें—पर इसमे क्या ? वह रुपया तो हम लोगो से ही लेती है। हमे वापिस तो वह बहुत ही कम देती है। ग्रिवकतर रुपया तो शहरीं मे ही खर्च किया जाता है या राजकर्मचारी उसे खा जाते हैं। ग्रतः हमें उनसे क्या लाभ ?

मैं न तो काग्रेस का समर्थन करना चाहता हू न श्रसमर्थन ही। पर इसके बारे मे गावो मे क्या विचार हैं यह प्रासगिक रूप से आ गया तो मैंने उसका विवरण दे दिया। इसके सिवाय श्राज हमने अत्यन्त निकट से ग्रामीरा लोगो की दैनिक चर्या देखी तो ऐसा लगा ग्रमी तक प्रकाश वहा से बहुत दूर है। स्त्रिया प्रायः ग्रशिक्षित हैं। पुरुष नशेवाज है ग्रीर श्रम से बचना चाहते हैं। बच्चो की शिक्षा की ग्रोर जरा भी घ्यान नहीं दिया जाता । जनसंख्या द्रुत गति से बढ़ रही है। कपड़े फटे हुए स्नार मैले हैं। घर मे कोई व्यवस्था नहीं है। माताए छोटी-छोटी वातो पर गुस्सा हो जाती है भीर वच्चो को पीट देती है। वच्चे व्यर्थ ही इघर-उघर दौडते रहते हैं। मोटरें श्रभी तक यहा कुतूहल का कारण वनी हुई हैं। उन्हे देखते ही बच्चे उनके पीछे दौडने लगते हैं। स्त्रिया ग्रपने बड़े पुरुषों से बात नहीं कर सकती। पर्दा तो रहता ही है। किसी को बुजुर्गी से कुछ पूछना भी होता है तो बीच में किसी दुभाषिए की आवश्यकता रहती है। बच्चे दिन भर खाने की रट लगाये रहते हैं। इतना होते हुए भी उनके ग्राचरण ग्रच्छे हैं। उनमे साधुग्रो के प्रति श्रद्धा कूट-कूट कर भरी हुई है। साधुश्रों को वे श्रपने माता-पिता की दृष्टि से देखते है। श्रतिथि का सत्कार करते हैं। श्राए हुए लोगो को न केवल स्थान ही देते हैं श्रिपितु भोजन की भी मनुहार करते है। पर फिर भी उनमे सभ्यता देखनी है तो उसके लिए वडे प्रयास की ग्रावश्यकता होगी। विधान सभा में कुर्सियो पर बैठ कर उनमें कार्य नहीं किया जा सकता। जब बड़े लोग ग्रामीए। क्षेत्रों को महत्व देंगे तब ही वहा सुधार की कोई कल्पना की जा सकती है। पर ग्राज तो सभी लोग शहरी क्षेत्रों की ग्रोर दौड़ रहे हैं। कार्यकर्ता भी गावों में रहना पसद नहीं करते। ऐसी स्थिति में केवल चर्चाग्रों से कैसे काम चलेगा? धार्मिक दृष्टि से उन्नत होते हुए भी सामाजिक जीवन पिछड़ा हुग्रा है।

श्राचार्यश्री अगले गाव के लिए प्रयास कर चुके थे। एक भाई जय-चोक (नारा) कर रहा था—नई मोड को, दूसरे लोग कहने लगे— श्राने दो। तो श्राचार्यंशी जरा मुस्कराए और पीछे देखकर उनसे कहने लगे—क्यो, है तैयारी ? केवल नारे ही लगाते हो या परिवर्तन भी करना चाहते हो ? वे वेचारे सकुचाये पर एक प्रेरसा अवश्य मिली, देखे उसका क्या प्रभाव होता है ?

नई-मोड की ग्राजकल काफी चर्चा है। कल भी ग्राचार्यश्री ने इस सबन्ध में कुछ माध्यों से विचार-विमर्श कर एक योजना वनाई थी। नए वर्ष का यह नया ग्रीमनन्दन था। उसका ग्रीमप्रेत यही था कि समाज ग्राज नाना रूढियों से ग्रस्त होकर श्रनीति की ग्रोर ग्रग्रसर हो रहा है, उसे रोका जाय। क्योंकि व्यक्तिश परिवर्तन की ग्राखिर एक सीमा होती है। उससे ग्रागे बढकर वह ग्रधिक नहीं चल सकता। वहुत सारी परिस्थितियों में उसे वाध्य होकर समाज के साथ चलना पडता है। ग्रतः सुधार का एक दूसरा मार्ग भी खोजा जाना चाहिए। जो व्यक्ति को समाज में रहकर भी साधना की ग्रोर उन्मुख करता रहे। उसे ही नई मोड के द्वारा ग्राचार्यश्री चिह्नित करना चाहते है। ताकि व्यक्ति पर व्यर्थ लवी हुई रूढिया उसकी गित को व्याहत नहीं कर सके।

एक दूसरा श्रिभिप्रेत भी उसका है श्रीर वह यह कि कुछ ऐसी रूढिया जो जैन सस्कृति के साथ सम्पर्क नही रखती उनका भी उन्मूलन करना न्चाहिए। क्योंकि नया प्रकाश जिस गति से होता जा रहा है उस गति से यदि सस्कृति को भी सत्व-सथुक्ता नही वनाया गया तो वह टूट सकती है। एक प्रसग उसके लिए आया—विवाह प्रसग पर अग्नि के साक्ष्य के स्थान पर स्वास्तिक साक्ष्य क्या काफी नही होगा? अग्नि-साक्ष्य जहां वैदिक सस्कारो का परिचायक है वहा स्वास्तिक साक्ष्य जैन मगल अववोध का सकेत है। तो क्या जैन लोग इस साक्ष्य को नही अपना सकते? भले ही अग्नि साक्ष्य को वैद्यानिक मान्यता प्राप्त है पर स्वास्तिक-साक्ष्य को भी वैसा ही वनाया जा सकता है। इन सब आधारो पर नई मोड का प्रासाद वनाया जा रहा है।

२६-३-६०

आज विहार कर आ रहे थे तो मार्ग मे जगल मे एक किसान और उसकी पत्नी हमे मिले। पास मे आते ही उन्होंने हमे प्रिएपात किया। उस अपरिचित युगल को देखकर हमारा प्रश्न सहज ही निकल पडा, कहां से आये हो भाई?

पुरुष कहने लगा—यही सामने हमारा गाव है। श्राचार्यजी का दर्शन करने के लिए श्राये है।

हम--तब तो तुम बहुत दूर आ गये ?

किसान—अरे! हम दूर कहा था गये है ? दूर से तो भ्राचार्यजी श्रा रहे है।

१५०० मील क्या कम दूर है ? हमारे तो घर बैठे गगा आई है। उसका स्वागत करने इतनी दूर भी नही आते ? हमने देखा तपस्या में कितना प्रभाव है। अवश्य ही आचार्यश्री बहुत दूर से चलकर आ रहे हैं उन्हें अनेको कष्ट भी उठाने पड़े हैं पर जन-मानस पर इसका प्रभाव भी कम नही है। यही कारण है कि अनेको लोग यह समक्त कर कि आचार्य-श्री इतना कष्ट सहन करते है तो हमे भी इसका थोडा-सा रसास्वादन करना चाहिए, पैदल चलने लग रहे है। बुड्डी-बुड्डी बहनें और छोटे-छोटे बच्चे भी इसीलिए उत्साह से आचार्यश्री के साथ पैदल चल रहे है।

ग्रामी सो मे भी इस झोर अच्छा प्रभाव है। प्रायः लोग श्रद्धाशील हैं। पर असवर्श लोग इस झोर बड़े ही बुभे हुए हैं। झाज ही मैं और मुनिश्री मोहनलालजो कुछ काम के लिए अपरिचित घर मे वृक्ष की छाया के नीचे बैठने के लिए गृहस्वामिनी से अनुमति लेने लगे तो वह हडवडा और आक्चयंपूर्वक कहने लगी—महाराज हम तो भाभी—अस्पृश्य है।

हमने कहा-वहन । तुम भाभी हो तो क्या मनुष्य तो हो ? बहन-हा, मनुष्य तो है पर ग्राप हमारे स्थान पर कैसे ठहर सकते है ?

हम-क्यो इसमे क्या धापित है ? वह ग्रीर भी दग रह गई ? यह समक्ष कर कि शायद महाराज हमारी जाति से ग्रपरिचित हैं।

कहने लगी---महाराज! हम तो ग्रछ्त है।

हमने कहा-वहन । अछूत आदमी होता है कि उसकी बुराइयां ?

बहन - अछूत तो महाराज व्राइया ही होती है पर हमारे गुरू तो हमे यही समकाते है कि तुम शूद्र हो अत तुम्हे सवर्ण लोगो से दूर रहना चाहिए। ब्राह्मण, वैश्यो से दूर रहना चाहिए। इसलिए महाराज हम आपसे कह रहे हैं। आप यहा हमारे घर कैसे ठहरेंगे?

हम---नही बहन । हम लोग मनुष्य मनुष्य मे भेदभाव नही करते । घर्म तो मनुष्य को मिलाना सिखाता है, तव उसमे भेदभाव कैसा ? इस-लिए ग्रगर तुम्हारी अनुमति हो तो हम यहा कुछ देर ठहरना चाहते है ।

वहन—खुशी से ठहरिए महाराज । हमे इसमे क्या श्रापित्त है ? हमारे तो श्रहोभाग्य है कि श्राप हमारे घर को पवित्र करना चाहते है ॥ उर महाराज । श्राप इसका घ्यान रिखयेगा कि कोई श्रापको किया-चूक नहीं कह दे।

हम--हमें इसकी परवाह नहीं है। ग्रच्छा काम करते हुए भी यदि कोई बुरा मानता है तो हम उसका क्या कर सकते है ? ग्रीर हम उसके

सकान में ठहर गये। इघर-उघर से याते हुए भाई हमे वडी शका की दृष्टि से देखने लगे। समभने लगे कि महाराज कहा बैठे हैं ? पर हमे उनकी कोई परवाह नहीं थी। कुछ बहनों ने तो जो स्वय मेघवाल थी हमें कहा कि महाराज ! यह तो भाभियों का घर है पर हमने उन्हें समभाया तरें वे समभ गई और हम अपना काम करते रहे।

वीच-वीच में गृहस्वामिनी जो एक प्रौढ महिला थी चर्चा छेड देती— महाराज । श्रापके गुरू कौन हैं ?

हम- हमारे गुरू ब्राचार्यश्री तुलसी हैं जो ब्राज यहा तुम्हारे गाव मे ब्राये हुए हैं। क्या तुमने उनके दर्शन नहीं किये ?

बहन---नही।

हम-क्यो ?

वहन—इसलिए कि हम नहीं जानते कि वहां जाने का हमारा श्रधि-कार है या नहीं ।

हम-वहा तो सबका अधिकार है और वह साधु ही क्या जो मनुष्य को अञ्चत कहकर उसका तिरस्कार करे।

बहुन-पर क्या ग्राचार्यश्री हमसे वोलेंगे ?

हम—क्यो नही ? तुम कहोगे तो हम तुम्हारा परिचय ग्राचार्यश्री से करा दें।

बहन—तब तो महाराज आचार्यश्री बडे पहुचे हुए महाराज हैं। हमारे गुरू तो ऐसे नहीं हैं। वे हमारे से रुपये पैसे भी लेते है और अछूत कहकर हमारा अपमान भी करते हैं।

हम-तव तुम उनको गुरू मानते ही क्यो हो ?

बहन—तो क्या करें महाराज । निगुरे (विना गुरू वाले) की गति ही जो नहीं होती।

हम-ऐसी वात नहीं है हमारी दृष्टि से तो निगुरे की तो फिर भी गित हो सकती है पर कुगुरे की गित नहीं हो सकती। भला वह क्या गुरू जो अपने पास पैसे रखे और तुम्हारी भी यह कमजोरी है कि तुम उन्हे गुरू माने हुए हो। वह तो श्रपना प्रभाव जमाने के लिए तुम्हे सब कुछ कहेगे पर तुम्हे तो आख खोलकर देखना चाहिए।

वहन-तो क्या म्राचार्यश्री हमे अपना शिष्य बनाएगे ?

हम—क्यो नहीं ? पर एक वात है गुरू वनाने के पहले तुम्हे उनका पूरा परिचय प्राप्त करना चाहिए। उनके क्या ग्राचार-विचार है इसका अध्ययन करना चाहिए। फिर अगर तुम्हे वे श्रच्छे लगते है तो उन्हे गुरू रूप से स्वीकार कर सकते हो। ग्रीर अच्छा तो यह हो कि तुम अपनी जाति के सभी लोग मिलकर आचार्यश्री से विचार-विमर्श करो।

वह वेचारी उसी समय घूप मे दौडी और अपनी जाति के पाच-चार मुिखयों के पास गई उनसे कहा—हमे आचार्यश्री के पास चलना चाहिए। थोडी देर मे वापिस लौटी तो हमने पूछा—क्यों क्या हुआ वहन।

कहने लगी— अभी तक हमारे लोग इसके लिए तैयार नहीं है। उनके मन में है कि आचार्यश्री को गुरू बनाएंगे तो वे हमें जरूर कुछ न कुछ खाने पीने की चीजें छुडाएंगे। वह हमसे हो सकता नहीं। तब उनके पास जाने से क्या लाभ ?

हम-पर तुमको यह किसने कहा कि तुम आचार्यश्री को गुरू ही बनाओ । पहले विचार-विमर्श तो करो ।

वहन-पर हमारे लोगों में अभी तक उनके पास जाने में सकीच है।

हम—यह सकीच तो मिटाना ही चाहिए। उसने फिर थोडा प्रयास किया पर चूकि ग्राचार्यश्री को जल्दी ही ग्रागे के लिए प्रयाग करना था। श्रतः वे लोग समय पर नहीं पहुच सके। इसीलिए ग्राचार्यश्री से उनकी बातचीत नहीं हो सकी। फिर भी कुछ लोग ग्राचार्यश्री के दर्शन करने के लिए आये थे। उस बहन से भी हमारी अनेक विषयो पर वार्ते हुई थी। हमने पाया वह अशिक्षित अवश्य थी। पर असमक्त नहीं थी। हम वहां जितनी देर ठहरे उसने हमारा वडा स्वागत किया। अत में थोडी देर के जिन्सास से जो हमारे मन पर प्रभाव पड़ा वह यह था कि—ये लोग अपने अप में दवे हुए है उन्हें उन्निति की और अप्रसर करने के लिए बहुत वहें कान्तिकारी कदम की आवश्यकता है।

गाव में पानी तालाव का आता है अत उसे साफ करने के लिए मैं एक फिटकरी का दुकडा लाया था। पर जिस व्यक्ति से मैं वह लाया था वह व्यक्ति न जाने कहा चला गया, मुक्ते वापिस नही मिला। अतः मुक्ते आचार्यश्री से पूछना पडा इसका क्या करू ? आचार्यश्री ने कंहा— तुमने उसका नाम नही पूछा ?

मैं—नहीं नाम तो मैंने नहीं पूछा। मैंने समक्ता थोडी देर में मैं उसे वापिस दे दूगा।

याचार्यश्री—यह ठीक नहीं है, किसी से कोई चीज लेनी पड़े तो उसका नाम जरूर पूछना चाहिए। खैर श्रव तो क्या हो सकता है? श्रगर मिले तो उसकी खोज करना और नहीं मिले तो फिर किसी व्यक्ति को देना तो यह पड़ेगा ही।

इससे स्पष्ट है कि बाचायंत्री छोटी-छोटो बातो को भी कितना महत्व दैते हैं। शाज ही जब मै श्रीर मुनिश्री मोहनलालजी एक-एक पैन लेकर श्राचायंत्री को दिखाने गये तो बाचायंत्री ने मुनिश्री मोहनलालजी से पूछा—किससे लिया ?

जन्होने कहा—जुहूमलजी घोडावत से । फिर मुक्ससे पूछा—तुमने किससे लिया ?

मैने कहा---जुहूमलजी घोडावत से ।

तो ग्राचार्यश्री एकदम पूछने लगे—एक व्यक्ति से दो पैन क्यों लिए?

मैंने कहा---एक तो उनका है तथा दूसरा उनके भाई का है, जो उनके ही पास था। भ्रतः हमने दोनो पैन उनसे ही लिए है।

आचार्यश्री की मुद्रा बदल गई और कहने लगे—हमे अपनी श्रीर से सावधानी बरतनी चाहिए। अधिक मूल्यवान पैन भी हमे नहीं लेने चाहिए।

मध्याह्न मे जब यहा से विहार हो रहा था वहुत सारे ग्रामीए एकत्र होकर भ्राचार्यश्री के पास भ्राये भीर विविध प्रत्याख्यान करने लगे।

इतने मे एक व्यक्ति ने एक दूसरे व्यक्ति की शिकायत करते हुए कहा—महाराज । यह भाग बहुत पीता है ग्रतः इसको भाग पीने का त्याग दिलवाना चाहिए। वह कुछ भागने सा लगा तो ग्राचार्यश्री ने उसे ठहराते हुए कहा—दौड़ते क्यो हो ? हम तुम्हे बलपूर्वक तो कोई त्याग दिलवा नही रहे हैं। तुम्ही सोचो ग्राखिर भाग पीने से क्या लाभ है ? वह कुछ लाभ भी नही बता सकता था और भाग पीना छोड़ भी नही सकता था। ग्रतः उसने कहा—महाराज । मुभसे यह नही छूट सकती।

श्राचार्यश्री—क्यो ? यह कोई रोटी थोडी ही है जो खानी ही पढें। यह तो एक नका है जो तुम्हारी चेतना को श्राच्छन्न कर देता है। फिर भी वह तैयार नही हुआ। श्राचार्यश्री ने उसे फिर समभाया—देखो भाग के कारण तुम्हारे प्रति लोगों में कैसी भावनाए हैं। सहसा उसके विचारों में एक सिहरन हुई और इतनी देर तक ना, ना कहने वाला व्यक्ति कहने लगा—श्रच्छा तो महाराज ! श्रव से भाग नहीं पीऊगा।

ग्राचार्यश्री—पर हमारे कहने से या सोच समक्त कर ? किसान— खैर ग्रापके कहने से तो कर ही रहा हू। पर ग्रापने मुक्ते जो प्रेरणा दी है उससे मेरी ग्रात्मा मे एक स्फुरणा हुई है ग्रीर में ग्रापको विश्वास दिलाना चाहता हू कि भविष्य में मैं कभी भांग नहीं पीऊगा।

इतने मे स्नाचार्यश्री ने शिकायत करने वाले व्यक्ति से पूछा-स्रव तुम

क्या त्याग करोगे ? पहला व्यक्ति बोल पडा—स्वामीजी इसे भाग पीने का त्याग करवाइये ! वह कुछ हिचिकचाने लगा तो ग्राचार्यश्री श्री कहा—श्रव पीछे क्यो हटते हो इसने तुम्हारी बात मान ली है तो तुम्हे भी इसकी वात को रखना ही पड़ेगा और उसी क्षरा उसने भी ग्राजी-वन भाग नहीं पीने की प्रतिज्ञा कर ली। उससे पहले एक सतो का भाषरा तो हो चुका था। ग्रत ग्रव जैसे त्याग का प्रवाह खुल गया ग्रनेक लोगों ने ग्रनेक प्रकार के त्याग-प्रत्याख्यान किये। यद्यपि जमीदारी खत्म हो चुकी है पर उसका नशा तो अभी तक खत्म नही हुआ है। वैसे आय के साधन तो खत्म हो चुके है पर ठक्नुराई तो अभी तक खत्म नही हुई है। इसीलिए नव-निर्माण की इस स्विण्म वेला मे भी यहा ठाकुर साहव खूब जी-भर कर शराब पीते हैं। आज आचार्यश्री ने उन्हे उपदेश दिया तो सहसा उनका बोधाकुर प्रस्फुटित हो उठा और उन्होने जीवन-भर शराब नहीं पीने की प्रतिज्ञा कर जी। प्रवचन के बाद जब आचार्यश्री राजधराने मे औरतो को दर्शन देने के लिए गये तो स्त्रिया तो फूली नहीं समा रही थी। कहने लगी—आचार्यश्री । आपने ठाकुर साहब की शराब छुडाकर हमारे घराने को वचा लिया। नहीं तो पैसे तो जाते सो जाते ही पर इज्जत पर भी पानी फिरता जा रहा था सो आज आपने हमको उवार दिया। स्पष्ट है कि अगुव्रत-आन्दोलन की गावों में कितनी उपयोगिता है।

श्राचार्यश्री जब गांवों मे जाते है तो वहा जैसे नव जीवन हिलोरें लेने लगता है। नही तो मला विह्नों के लिए वाजारों में उपस्थित होने का कब श्रवसर मिल सकता है। घूघट श्रीर घर की चार दीवारी में वद रहने वाली महिलाओं को जैसे उन्मुक्त वातावरण में व्वास लेने का एक श्रवसर मिलता है। वे वाजारों श्रीर सार्वजिनक स्थानों में श्राकर पुरुषों के साथ बैठ कर श्राचार्यश्री का प्रवचन सुनती है। उनके मधु से भी मधुर कण्ठों से जब भिनत रस से श्राप्लावित संगीत-सरिता प्रवाहित होती है सी एक वार तो श्रोता को ठिठक जाना पडता है। सचमुच ही प्रकृति ने

जनके स्वरों में एक प्रतिस्पर्ध्य शक्ति दी है जिसे शहरों के प्रशुद्ध खाद्य और ग्रप्नाकृतिक वातावरण में सुरक्षित रखना वहुत ही कम सभव है। इसीलिए ग्राचार्यश्री भी भक्तिरमसिक्त भजनों को सुनना पसद करते हैं और साथ ही साथ उनकी देशी रागिनी भी ग्रहण करते चले जाते हैं।

उनके अतिरिक्त आवाल-वृद्ध पुरुपो में भी एक नया उन्मेष उत्तर आता है। बूढे आदमी जो घर में खाटो में पड़े रह कर अपने जीवन की अतिम राह देख रहे होते हैं वे भी लाठी के सहारे प्रवचन स्थल पर पहुच जाते हैं। सचमुच उस समय का दृश्य लेख्य नहीं है। वह दृश्य ही है। अत. देखकर ही जाना जा सकता है।

रात्रिकालीन प्रवचन करके म्राचार्यश्री विराम हेतु भ्रपने शयन-विस्तर पर आए ही थे, पूरे अवस्थित भी नहीं हो पाये थे कि एक गाव के कुछ भाइयो ने उन्हे घेर लिया और अपनी मर्म-व्यथा सूनाने लगे। वे सव परस्पर विशेष-विदग्ध थे । ग्रतेक विषयो को काफी लम्बी ग्रविध से लेकर उनमे मतभेद था। यही मतभेद श्रव तीक्ष्ण होकर मन-भेद का बीज वन गया श्रीर वह भरसक प्रयत्न के उपरान्त भी निर्जीव नहीं हो रहा था। उस गाव के श्रावक समाज पर इस दूपित वायुमडल का बहुत यनिष्ट ग्रसर पड रहा था। यन्दर ही ग्रन्दर यह मतभेद की खाई चौडी भौर गहरी होती जा रही थी। दल वदी ने अपने पैर खूद लम्बे पसार लिये थे। गुरा-दर्शन के उचित मार्गको त्यागकर दोनो ही पक्ष दोष-दर्शन पर नुले हुए थे। प्रशस्य और श्लाधनीय विटप को तो एकदम ही उलाड फेंका था। विलकुल स्पष्ट वात मे छल ग्रीर प्रपच दीखता। इस समग्र ववडर का परिएगाम वहुत विकृत था। इसलिए द्र्याचार्यश्री ने श्रपने मन मे कुछ सूक्ष्म-सी भावना बना ली थी कि साधु-साध्वियो को चातुर्मासिक प्रवास के लिए वहा नहीं भेजना चाहिए। यह भावना जब थोडी प्रकाश मे आई प्रौर उस गाव के श्रावक-समुदाय ने सुनी तो काफी

वेदना हुई तथा इसे निर्मूल बनाने का सत् प्रयत्न हुआ।

कल जब श्राचार्यश्री का चान्दारूए। श्रागमन हत्रा तो उस गाव के लोग भी एकत्रित होकर वहा उपस्थित हुए भीर अपनी समस्या आचार्यश्री के सम्मूख प्रस्तृत की । ग्राचार्यश्री ने कहा-साधु-सम्पर्क तो सस्कार-निर्माण, श्रात्म-मार्जन श्रीर गूण-वर्धन के लिए है। ये कार्य नहीं सधते है तो वहा साधुम्रो का कोई उपयोग नही । फिर व्यर्थ मे ही वहा क्यो जाया जाए ? जनसाधारए। की दृष्टि मे वात बहुत सीधी सी है। साधु आए तो ठीक, नही म्राए तो भी ठीक । उनको इससे क्या लगाव ? साधू-सत कोई धन-सपत्ति थोडे ही देते हैं। पर उस गाव के भाई इतने तथ्यानिमज्ञ नहीं थे। साध् सगित का यह निषेध उन्हें बहुत बड़े लाभ से विचेत रहना दीखा श्रीर समय समय पर जो प्रकाश की रेखा मिलती है वह भी हाथ से जाती हुई दृष्टिगोचर हुई। तब उनकी ग्रन्त पीड़ा का पार न रहा। एक अज्ञात भय से काप से गए और वर्णवास के लिए अनुनय-विनय करने लगे । बहुत देर तक वैसा करते रहे । उनकी भिनत का प्रवाह जब वह रहा था उस समय मेरे मन मे एक विचार भ्राया कि "रात का समय है, काफी दूर से म्राए है। पता नहीं ये यहां सोएगे या वापिस जाएगे भीर इनके सोने का क्या प्रवन्ध है ? कोई भी तो चिंता इनको नहीं सता रही। साधुम्रो के सम्पर्क से ऐसा उन्हें क्या मिलने वाला है ?" यह विचार चल ही रहा था कि गहराई से उठा हुआ दूसरा विचार इससे आ टकराया कि परमार्थ के लिए है। अपने लिए ही नही परहित के लिए है, भावी-निर्माण के लिए है और सन्तित कल्याण के लिए है।" उनकी इस उदात्त भावना का ध्यान ग्राया तो ग्रनायास ही भारतीय ग्रात्मा की उच्चता के प्रति सन्मान के भाव उभर श्राए श्रीर मस्तक श्रद्धावनत हो गया।

विनती ग्रव भी चालू थी, ग्राचार्यश्री कुछ भी नही कह रहे थे। वे पहले इस मनमुटाव को मिटाना चाहते थे और ग्रापस के कलह का उपशमन चाहते थे जो कि अनेको वसेडो और व्यथाओं का जनक था। आचार्यश्री बहुत स्नेहिल स्वर से सबको समक्षा रहे थे और हृदय-मिलन का वातावरए। विनिमित कर रहे थे। रात के करीब बारह वज चुके थे। सत प्राय सो चुके थे और वाकी शयन की तैयारी में थे। आज आचार्यश्री यहा करीब बारह मील की यात्रा करके आए थे। तब भी उन्हें विश्राम के लिए अवकाश नहीं था। वे अब तक निरन्तर कार्य निरत थे। इस कक्षट को मिटाने में इतनी अधिक रात जाने पर भी उन्हें उसी अध्यवसाय से निमन्न देखकर अनायास ही भर्तृ हिर की सूक्ति मेरे अधरो पर नाच उठी।

"मनस्वी कार्यार्थी न गरायति दुख न च सुखम्"

यहां बहुत पुराने जमाने से जैन समाज का एक कौप चला श्राता है। जिसका समय-समय पर जैन समाज के लिए उपयोग होता है। पर कुछ वर्षो पहले एक ऐसी अप्रिय घटना घटित हो गई कि अन्तत: न्याया-लय के द्वार खटखटाने पड़े। घटना यह थी कि कोष की दो कुजिया थी जो एक स्थानकवासी समाज के लोगों के पास रहती थी तथा दूसरी क्वेताम्बर मूर्तिपूजक लोगो के पासं। किसी को अर्थ की आवश्यकता होती तो दोनो इकट्ठे होते श्रीर उपयुक्त राशि उसमे से निकाल लेते। एक वार श्वेताम्वर मूर्तिपूजक लोगो को कुछ ग्रर्थ की ग्रावश्यकता हुई तो ग्रापसी सघर्ष के कारण स्थानकवासी भाई उस समय उपस्थित नहीं हए। पीछे से मूर्तिपूजक भाइयो ने अपनी कुजी से भडार खोल लिया तथा उसमे से ग्रपनी ग्रावश्यकता के ग्रनुरूप ग्रर्थ निकाल लिया। तब फिर क्या था ? मानो ग्रग्नि मे घी पड गया और सारा समाज उद्देलित हो उठा । ग्रापस मे तनातनी वढ गई ग्रापसी समभौते की ग्राशा क्षीए। होने लगी। मामले को न्यायालय तक पहुचाना पडा। किन्तु वहा जाकर वह और भी उलभ गया। दोनो ग्रोर से दस-दस, पन्द्रह-पन्द्रह हजार रुपये व्यय हो गये। श्राखिर सुलभाव कोई नही हुआ। दोनो ओर के लोग तंग थे। भला एक ही समाज के सदस्य ग्रापस में इस प्रकार लडें इससे वढकर लज्जाजनक वात और क्या हो सकती है ? और वह भी धार्मिक सम्बन्धो को लेकर । अर्थ का ही प्रश्न था। अतः दोनो ने मिलकर फिर एक पचायत की। पची ने निर्णय दिया कि आज से भड़ार की कुजी एक ही रहेगी। वह न स्थानकवासी समाज के पास रहेगी और न मूर्ति- पूजक समाज के पास । अपितु तेरापथी लोग जो तटस्थ है उनके पास रहेगी। किसी को यदि किसी वस्तु की आवश्यकता हो तो अपनी समाज के दो प्रतिनिधि इधर से आ जाय और दो प्रतिनिधि उधर से बुला ले फिर जैसा वे तेरापथी भाई उचित समर्भेंगे वैसा करेंगे। उसी दिन से वह कुजी आज तेरापथी भाई उगमराजजी के पास है। जो अपने उत्तरदायित्व को योग्यतापूर्वक निर्वाह करते हैं। वे स्वय आज उपस्थित थे। उन्होंने ही अपने मुह से यह सारा वृत्तान्त आचार्यक्षी को सुनाया।

रात्रि मे स्कूल के प्रागण मे सार्वजिनक प्रवचन हुआ जिसमे शहर के अनेक प्रतिष्ठित नागरिक तथा अधिकारी उपस्थित थे। प्रवचन के अत मे कहने लगे—हमने अनेक बार आपका नाम सुना है पर इसके साथ आपके विरोध मे भी कम नहीं सुना है। अनेक बार मन में आता है कि लोग आपका विरोध क्यो करते हैं? पर आज आपका प्रवचन सुनकर यह समक्ष में आया कि अणुव्रत-आन्दोलन के कारण ही आपका बहुत अधिक विरोध होता है। आप आन्दोलन को लेकर द्वुत गित से साधु समाज में आगे आ गये। अत दूसरों के लिए सिवाय विरोध के और शिष रह ही क्या सकता था?

मध्याह्न मे बरगद की ठडी छाया में प्रवचन का ग्रायोजन किया -गया था। ब्राह्मणों से लेकर किसानो तक सभी वर्णी और पेकों के लोग समास्थल मे उपस्थित थे। ग्राचार्यश्री भी निश्चित समय पर सभा-स्थल पर पहुच गये थे। पर वहा जाकर देखते हैं तो आगे का सारा स्यान तो वनिये लोगों ने रोक रखा है। किसान तो वेचारे दूर तक एक किनारे खडे हैं। म्रतः यहा म्रासन पर वैठते ही ग्राचार्यश्री ने कहा—हमारी समाएं सार्वजनिक सभाए है। उसमे पिनत भेद नहीं होना चाहिए। मैं नहीं चाहता केवल बनियों को ही अपने विचार सुनाऊं। अपितु मेरी कामना है कि सभी लोग विना किसी भेदभाव के मेरे विचारो की सुनें। पर लगता है जैसे श्रागे वैठने का श्रिषकार केवल वनियो को ही रह गया है। किसान तो वेचारे जैसे अनिधकृत होकर एक और खड़े हैं। मैं यह ग्रलगाव नही देखना चाहता। यह तो एक ब्रह्म-भोज है। इसमे सभी लोगो को समान रूप से भोजन करने का निमन्न तथा अधिकार रहता है। श्रत जो किसान भाई पीछे खडे है उन्हे यह नही समभ्रना चाहिए कि वे ग्रागे नहीं ग्रा सकते । साथ-ही-साथ ग्रागे वैठे भाइयों से भी मैं यह कहना चाहगा कि सारे स्थान को उन्हे श्रवगाहित नही करना चाहिए । किन्तु अपने किसान भाइयो को भी अपने समान अवकाश देकर 🕽 प्रवचन सूनने का लाभ देना चाहिए। सारे मनुष्य भाई-भाई है ग्रतः हम सबका कर्तव्य है कि हम स्वय उठें तथा दूसरो को उठाने का -प्रयत्न करें।

यह सुनकर कुछेक किसान भाई जिनके लिए आगे के लोगों ने स्थान कर दिया था आगे आकर बैठ गये। पर फिर भी कुछ भाई आगे नहीं आ रहे थे। आचार्यश्री ने प्रवचन आगे नहीं चलाया। फिर कहने लगे— जायद हमारे कृषिकार वन्धु इस सज्ञय में हो कि उन्हें आगे बैठने का अधिकार है या नहीं ? पर यहां तो सभी लोगों के लिए एकसमान अधिकार है।

इतनी प्रेरणा पाकर आखिर सारे ही किसान वधु आगे आ गये और सभी लोगो के साथ वैठकर प्रवचन सुनने लगे। आचार्यश्री ने एक तृष्ति का श्वास लिया और कहने लगे—मुभो ऐसी ही सभाओं मे प्रवचन करने मे आनन्द आता है जिसमें किसी भी प्रकार का भेदभाव न हो।

प्रवचन मे आचार्यश्री ने एक प्रसग पर कहा—"हम आज इतनी दूर से चल कर आए है अत कुछ लोग कहते हैं आप आराम की जिये। पर हमने जिस गाव की रोटी खाई है उसका कुछ-न-कुछ तो प्रतिदान करना ही चाहिए। मैं इसे बदला नहीं मानता हू कि साधुओं को प्रतिदान करना ही चाहिए। किन्तु शारीरिक दृष्टि से भी यह आवश्यक है कि परिश्रम के बिना भोजन आखिर पच कैसे सकता है? और साधु की तो परिभाषा ही यही है कि "साव्नोति स्वपरकार्यािए" जो अपने और पराये दोनों का हित-साधन करता है वही साधु है। इसलिए भले ही मैं चलकर आया हूं; उपदेश देना मेरा धम है और वह मुक्ते निभाना ही चाहिए। लोग कहते हैं आप आज ही तो आये है और आज ही चले जाएगे। पर हमारे सामने प्रश्न समय का नहीं काम का होना चाहिए। मैंने तो अपने जीवन का एक लक्ष्य ही बना लिया है कि "समय कम और काम ज्यादा"।

एक प्रश्न के उत्तर मे कि "आप किस धर्म को श्रच्छा मानते हैं ?" श्राचार्यश्री ने कहा—यद्यपि जैन धर्म के प्रति मेरी श्रगाध श्रद्धा है पर सबसे अच्छा घर्म में उसे ही मानता हूं जो व्यवहार में उतर आये। व्यवहार में आकर घर्म किसी सम्प्रदाय विशेष का नहीं रहता और सच तो यह है कि पुस्तकों का घर्म आखिर काम भी क्या आ सकता है? काम वह घर्म ही आ सकता है जो जीवन में उतरे। वहुत-से लोग मुक्ते पूछते हैं आप हिन्दू हैं या मुसलमान, ईसाई है या पारसी? पर मैं अपने को क्या वताऊ? मैं तो हिन्दू भी हूं, मुसलमान भी हूं, ईसाई भी हूं और पारसी भी। क्योंकि में तो सभी घर्मों का उतना ही आदर करता हूं जितना अपने-अपने घर्म का सभी लोग करते हैं। एक बार में 'अजमेर दरगाह' में गया था। हार पर पहुंचा ही था कि एक पीर साहब सामने आये और वडे प्रेम से मुक्ते अन्दर ले जाने लगे। कहने लगे—अन्दर आइये, पर एक काम आपको करना पड़ेगा। आप जरा अपना सिर खूला न रखें। थोडा-सा कपडा इस पर डाल लीजिये। मैंने पूछा-क्यो?

कहने लगे—हमारा यह नियम है कि नगे सिर कोई भी दरगाह में नहीं जा सकता।

मैंने कहा—ग्रन्छा । तब हम दरगाह मे नही जाएगे। हम न तो ग्रापके उसूलों को भग करना चाहते हैं श्रीर न ग्रपने उसूलों को। ग्रापका यह उसूल है कि ग्राप नगे सिर किसी को नहीं जाने देते ग्रीर हमारा यह नियम है कि हम सिर को दकते नहीं। ग्रतः हमारे दोनों के ही उसूलों की सुरक्षा के लिए मेरा ग्रन्दर नहीं जाना ही उपयुक्त रहेगा। ग्रागे हमारी बहुत सारी बातें हुई पर यहां मुभे इतना ही कह देना है कि मैं मुस्लिम घर्म का भी उतना ही ग्रादर करना चाहता हूं जितना जैन घर्म का। तब मैं कैसे बताऊं कि मैं कौन हूं? इसीलिए यह कह सकता हूं कि मैं तो हिन्दू भी हूं, मुसलमान भी हूं, ईसाई भी हूं ग्रीर पारसी भी हूं।

जैतारण एक वहुत प्राचीन गाव है। तेरापथ के इतिहास के साथ भी इसका गहरा सम्बन्ध रहा है। पर स्राज यहा साम्प्रदायिक भावना का एक जो उदाहरए। सुनने को मिला वह सचमुच ही रोमाच कर देने वाला था। घटना यह थी कि यहा एक विदामी वहन नाम की तेरापथी बहन है। आज से लगभग १५ वर्ष पूर्व व्यावर के एक अन्य धर्मावलम्बी भाई के साथ उसका विवाह सम्बन्ध हुमा था। म्रनेको म्राशा और उज्ज्वल भविष्य के स्वप्नो के साथ जब उसने ससूराल में पैर रखा तो सबसे पहले उसके सामने प्रश्न श्राया कि उसे श्रपना धर्म परिवर्तन करना पडेगा। हालांकि वह ग्रौर उसका पति एक ही घर्म के दो सम्प्रदायों के ग्रानु-गामी हैं, पर जहा निकटता होती है वहा प्रायः कटुता भी उतनी ही गहरी रहती है। अत समुराल वालो की स्रोर से यह दवाव डाला गया कि उसे हर हालत मे अपना धर्म परिवर्तन करना ही पडेगा। इधर विदामी वाई भी अपने आप में दृढ थी। वह और सव कुछ करने के लिए तैयार थी पर अपने धर्म को किसी भी मूल्य पर छोडने के लिए तैयार नही थी। इसीलिए सारे सम्बन्धों के यथावत् होने के बावजूद भी पति के साथ उसकी नहीं पट सकी । उसने बहुत श्रनुनय किया-में श्रापके घर मे श्राई ह, अत आप कहेंगे वैसा करने के लिए प्रस्तुत हू, पर धर्माचरण जैसे प्रक्तो पर प्रत्येक व्यक्ति का अपना स्वतन्त्र अधिकार होता है। इस भ्रधिकार को मैं कभी भी खडित होने नहीं दे सकती। श्राप मुभसे चाहें जितना काम ले सकते है। रोटी कपड़े के लिए मैं आपसे कोई आग्रह नही करती। पर ग्रात्म-साधना के वारे मे ग्रापका ही भ्रनुकरण करूं, यह केवल मेरा ही अपमान नहीं है अपितु सारी नारी-जाति का अपमान है; इसे मैं नहीं सह सकती। पर पति भी अपनी बात पर अटल था। उसे बिदामीबाई से और कोई भी अपेक्षा नहीं थी। वह केवल एक ही बात चाहता था कि उसकी पत्नी को भी वही धर्म स्वीकार करना पडेगा जिसका माचरण वह कर रहा है। बढ़ते-बढते वात वढ गई भीर यहा तक बढ़ गई कि विदामीवाई ने स्पष्ट शब्दों में कह दिया-भले ही ग्राप दूसरी जादी करलें में अपना घर्म नहीं छोड़्ंगी । मुक्ते अपनी बुधा (पिता की वहन) की तरह ब्रह्मचारिएगि रहना स्वीकार है पर मैं अपने सम्यक्त्व को कभी नहीं छोड़ सकती। सम्प्रदाय के रंग में रंगे हुए पतिदेव ने अन्ततः दूसरी शादी कर ली । विदामी वाई परित्यक्ता होकर श्रपने पिता के घर रहने लगी। आज उसकी उम्र करीव ३० वर्ष की है पर फिर भी वह अपने पिता मगलचन्दजी के घर पर ही रहती है। बीच-बीच में वह अपने ससुराल भी चली जाती है पर अपनी सम्यक्त पर वह उतनी ही ग्रटल है जितनी पहले थी। उसके मन मे न पति के प्रति विद्वेष है और न उनके धर्म के प्रति कोई ग्राकर्षण। शाति पूर्वक वह अपना जीवन व्यतीत कर रही है।

इस वृतान्त के बीच विदामी बहन की बुझा का जो एक वृतान्त आया है वह भी एक विचित्र घटना है। बचपन मे उसे ससार से विरिक्त हो गई थी अतः अपने पिता से उन्होंने निवेदन किया कि मैं सयम के मार्ग पर अपने चरण बढाना चाहती हू। किन्तु पिता इस बात को सुनते ही एकदम सहम गए और कहने लगे—नही पुत्री। हमे ऐसा काम नही करना है। हमारा घर एक सम्पन्न घर है और मैं नहीं चाहता कि एक सभान्त पिता की पुत्री सामुत्व ग्रहण कर घर-घर मीख मागती फिरे। अत मैं तुम्हे सामुत्व ग्रहण की आज्ञा कभी नहीं दे सकता। पर वह भी एक वीर महिला थी। उसने बार-बार अपने पिता को प्रसन्न करने का प्रयत्न किया। पर श्रनेक प्राथंनाग्रो के बावजूद भी उनकी ग्रात्मा उन्हें साघ्वी बनाने के लिए जरा भी विचलित नहीं हुई। किन्तु वह बहन भी अपने सकल्प से कब डिगने वाली थी? उसने प्रगा कर लिया कि भले ही मुभे साधुत्व आए या नहीं आए पर मैं जीवन भर ब्रह्मचर्य का पालन करूगी। फिर भी पिता का दिल नहीं पतीजा। उन्हें यह स्वीकार था कि भले ही उनकी पुत्री ब्रह्मचारिग्री रह जाए पर वह साघ्वी बनकर घर-घर मींख मागे यह उन्हें कभी सह्म नहीं था। फलत उसको साधुत्व नहीं श्रा सका और वह ब्रह्मचारिग्री रहकर धर्माराधना करने लगी। उन्होंने जीवन भर ग्रवड ब्रह्मचारिग्री रहकर धर्माराधना करने लगी। उन्होंने जीवन भर ग्रवड ब्रह्मचर्य का पालन किया ग्रीर जैसा स्वाभाविक था उस तपस्या से उनका मुखमडल तपो-दीप्त हो उठा। गाव के सारे लोग यहा तक कि बड़े-बड़े ठाकुर भी उनसे प्रभावित रहते थे तथा उनका चरग्र स्पर्श करने मे ग्रपना कल्याग्र मानते थे। साधु-साध्वयों की भी वह बड़ी सेवा किया करती थी। इसीलिए मघवागिग्र की उन पर वड़ी कृपा रहती थी। सचमुच तेरापथ का इतिहास इन्हीं बलिदानों का एक सजीव इतिहास है।

चैत्र शुक्ला नवमी का वह स्विश्मि प्रभात । उमहते जन समूह का उल्लास भरा स्रोत । मधुरता व सरसता से स्रोतः प्रोत वातावरण । नि.सन्देह सुघरी के इतिहास का वह पुण्य दिवस था । तेरापथ के आद्य प्रवर्तक महान् क्रान्तिकारी सत भिक्षु द्वारा अत श्रेयस् के लिए जहा से तेरापथ के रूप मे एक क्रान्ति अभियान सप्रवर्तित किया गया था वह ऐतिहासिक नगरी सुघरी, आचार्य भिक्षु के एतद्युगी अध्यात्म-उत्तराधिकारी, राष्ट्र के महान् सत, अगुवत-आन्दोलन के प्रवर्तक आचार्य श्री तुलसी के अभिनन्दन मे हर्ष विभोर थी । क्या वच्चे, क्या वृढे सबके रोम-रोम मे अनिवंचनीय आनन्द परिव्याप्त हो रहा था । आचार्य प्रवर प्रातः सवा आठ वजे ठाकुर जैतसिंहणी की छत्री मे पधारे । जहा "आचार्य भिक्षु अभिनिष्कमग्रा समारोह" का आयोजन किया गया था ।

गाव के उपकठ में स्थित यह छत्री ठीक दो सी वर्ष पूर्व आचार्य भिक्षु द्वारा आत्म-हित के लिए उठाए गए कान्त चरएा के अवसर पर उनके लिए इसी चैत्र शुक्ला नवमी के दिन विश्राम-स्थली बनी थी। छत्री पर विशाल सभा-मङ्ग निर्मित था। सगमरमर के पत्थर पर आचार्य भिक्षु का जीवन-वृत्त उत्कीर्ण कर वहा आरोपित किया गया था। दो शताब्दियों के पश्चात् होने वाले इस ऐतिहासिक समारोह की स्मृति में एक स्मृति-स्तभ निर्मित किया गया था। उसमे एक सगमरमर का पत्थर खचित था, जिस पर इस ऐतिहासिक उत्सव की आयोजना का उल्लेख था। साथ-ही-साथ आचार्यक्षी भिक्षु द्वारा तत्व विश्लेपए। के रूप में दिए गए

मौलिक दृष्टान्तों के कला पूर्ण चित्र, उनके जीवन व विचार-दर्शन से सम्बद्ध आलेख पत्र छत्री के चारो और दिवारो पर लगाए गए थे।

श्राचार्यश्री द्वारा प्रशात एव गभीर स्वर मे समुच्चारित श्रागम वासी से लगभग दस हजार जनता की उपस्थिति मे कार्यक्रम प्रारभ हुन्ना।

श्राचार्यश्री ने इस अवसर पर अपना प्रेरक सदेश देते हए कहा-श्राज हमे सात्विक गर्व श्रीर प्रसन्तता है कि दो सौ वर्प पूर्व का ऐतिहासिक श्रमि निष्क्रमण समारोह मनाने के लिए हम उपस्थित है। श्रमिनिष्क्रमण का प्रयं है-निकलना । किसी लक्ष्य के समीप जाना, प्रवृजित होना । इतिहास वताता है कि गौतम बुद्ध का श्रमिनिष्क्रमण हुआ था। घर से निकल कर वे ६ वर्षों तक भ्रन्य साघको के साथ रहे। फिर दूसरी वार ग्रभिनिष्कमरण कर उन्होने वोघि प्राप्त की। ग्राचार्य भिक्षु ने भी दो वार ग्रिभिनिष्क्रमण किया। प्रवर्षो तक वे स्थानकवासी सम्प्रदाय मे रहे । यह उनके पहले ग्रिभिनिष्कमणा का परिखाम था । तदनन्तर बोधि प्राप्त कर उन्होने दूसरी वार इसी चैत्र शुक्ला नवमी को फिर श्रिभिनिष्क्रमग्रा किया। उसके दो कारए। थे---श्राचार-विचार का मतभेद। श्राचार-विचार के गैथित्य से उनका मानस उद्देलित हुआ। उन्होने स्रपने विचार गुरू के सामने रखे। दो वर्षो तक विचार विनिमय चला। पर जब अन्त तक भी कोई सामजस्य नही वैठ सका तो उन्हे अभिनिष्क्रमए। करना पडा । अभिनिष्क्रमण मतभेद को लेकर हुआ था, मन भेद को लेकर नहीं। उनके अनुयायी भी - यह स्वीकार करते हैं कि गुरू शिष्य मे परस्पर वडा प्रेम था। यह भी माना जाता है कि श्राचार्यश्री रुघनाथजी के उत्तरा-धिकारी के रूप मे आचार्य भिक्षु का ही नाम लिया जाता था।

चैत्र शुक्ला नवमी को ग्रभिनिष्क्रमण हुग्रा। विलग होने पर श्राचार्य भिक्षु को रहने के लिए न स्थान मिला श्रौर न चलने के लिए मार्ग ही। इसका कारण यह था कि शहर मे घोपणा हो चुकी थी कि कोई उन्हें रहने के लिए स्थान न दे। वह घोषणा समव है इसलिए की गई हो कि वे घवराकर पुन. लौट झाए। झागे का मार्ग इसलिए अवरुद्ध था कि भयकर अघड आ गया। दोनों ओर से अवरोध पाकर वे श्मशान की इस छत्री मे ठहरे। सभवत उन्होंने यह सोचा होगा कि एक दिन तो यहा आना ही है। अच्छा है पहले ही यहा का परिचय प्राप्त कर लें।

जब श्राचार्य रुघनाथजी को यह पता चला कि भीखएजी छित्रयों में रुके हुए हैं तो वे वहा श्राए और कहने लगे—भीखए । याद रखना मैं लोगों को तुम्हारे पीछे लगा दूंगा। भीखएजी ने इसे गुरू का पहला प्रसाद माना और कहने लगे—यदि आप मेरे पीछे लोगों को लगा देंगे तो इससे बढकर मेरे लिए खुजी की और क्या बात हो सकती है ? दूसरी बात जो उन्होंने कही—तुम श्राखिर जाकर जाश्रोंगे कहा ? जहां भी जाश्रोंगे वहा श्रागा तुम्हारा और पीछा मेरा। श्राचार्य भीखएजी ने इसे गुरू का दूसरा प्रसाद मानकर कहा—यदि श्राप ही मुक्ते श्रागे करना चाहते है तो मैं भी क्यों न श्रागे होऊंगा ? भिक्षु स्वामी की प्रत्युत्पन्त-मित से रुघनाथजी पहले परिचित थे ही। श्राज ऐसी बातें सुनकर उन्हें बडा खेद हुआ। पर भिक्षु स्वामी तो श्रपने १३ साथियों के साथ सत्य की खोज में निकल चुके थे। वे जिस श्रोर चले, वही एक पथ बन गया। लोगों ने उसका नाम "तेरापथ" दे दिया। भिक्षु स्वामी ने इसका निर्युक्त करते हुए कहा—हे प्रभो। यह तुम्हारा ही पथ है।

विलग होते ही उन्हें बाधात्रो का सामना करना पडा। उनका उल्लेख एक जगह उन्ही के शब्दों में इस प्रकार हुआ है—महें उएा ने छोड़ निसर्या जद पाच वर्ष तो पूरो अन्न पाग्गी न मिल्यो। घी चौपड तो कठें छैं। कपड़ो कदाचित वासती मिलती सवा रुपया री। जद भारमलजी कहता पछेवड़ी आपरे करो। जद हूं कहतो एक चोलपट्टो थारे करों एक चोलपट्टो महारे करों। आहार पाग्गी जाच कर सर्व साबू उजाड़ में परा जाता। रूलरी छायां में आहार पाग्गी महेलता, अने आतापना लेता। आथगा रा पछैं गाम में आवता। इग् रीते करट भोगवता, कमें

काटता, म्हे या वात न जाएता महारो मारग जमसी । साधु साध्वी यू दीक्षा लेसी । ध्रने श्रावक-श्राविका होसी । जाण्यो ग्रातमा रा कारज सारस्यां मर पूरा देस्यां ।

इसके बाद जब जनका मार्ग जमने लगा तो सगठन को प्रारावान् बनाने के लिए उन्होंने कुछ सूत्र दिए—

- शिष्य परम्परा का उन्मूलन—सव शिष्य एक ग्राचार्य के हो ।
- २. समसूत्रता-समान कार्य पद्धति, एक ही मार्ग का अनुसरए।
- ३. श्रनुशासन्।

श्राचार्यं भिक्षु मे विराट् व्यक्तित्व के बीज प्रारम से ही थे। गृहस्य अवस्था में जब वे समुगल गए तब भोजन के समय सालिया गालियां गाने लगी। उन्होंने कहा—यह कैसा समादर ? मैं तो भोजन कर रहा हूं श्रीर ये गालिया दे रही हैं। श्रीर वे भी भूठी। मैं कुरूप नहीं हू तो भी मुक्ते काला-कावरा बतलाती हैं श्रीर मेरा साला जो ग्रगहीन है उसे अच्छा सुरूप बताती हैं। ऐसी भूठी गालिया मैं नहीं सुनना चाहता। यह कहकर वे उठ खडे हुए। श्राखिर लोगो ने वे गालिया बन्द करवाई तो वे पुन भोजन करने बैठे।

वे सदा से ही रुढियों के कट्टर विरोधी थे। उन्होंने एक जगह पर्दे पर व्यग करते हुए कहा है---

"नारी लाज करै घर्गी, न दिखान मुख न भ्राख। गाल्या गानगा नैठे जर्गा कपड़ा दिघा न्हाक।"

वे एक महान् विचारक थे। अपनी विचार क्रान्ति को प्रकट करते हुए उन्होंने कहा---

- सत्किया सबकी ग्रच्छी है, भले ही वह सम्यक् दृष्टि की हो या मिथ्या दृष्टि की।
- २. धर्म जीवन-शुद्धि का मार्ग है, वह ब्रात्मा से होता है, घन से नही।

- ३ सबसे बडा दान ग्रभयदान है।
- प्रतिका स्रात्म-तुल्य समभ कर किसी का शोषण नही किया जाएं,
 वह दया है।

कुछ लोग उनके क्रान्ति मूलक विचारों को सह नहीं सके श्रीर उन्होंने उनका गलत प्रचार किया। उन्हें दान-दया का विरोधी ठहराया। कही-कहीं उनके झनुयायियों ने भी उनके तत्वों को नहीं समक्षा तथा अपनी स्वार्थ-सिद्धि के लिए उनका दुरुपयोग किया। तेरापथ के विकास के चार महत्त्वपूर्ण विकल्प है—

- १ शाति।
- २. सहिष्णुता।
- ३. विरोध के लिए शक्ति का व्यय न हो।
- ४. कार्यं से ही विरोध का उत्तर दो।

इसलिए वह प्रतिदिन विकासोन्मुख है। अभिनिष्कमगा के अवसर पर हम भिक्षु स्वामी के विचारों का शत-शत अभिनन्दन करते हैं तथा जन्हें फैलाने का दृढ संकल्प करते हैं।

राजस्थांन के मुख्यमंत्री श्री मोहनलाल सुखाडिया ने अपने भाषणा के बीच आचार्य भिक्षु के प्रति अपनी श्रद्धा व्यन्त करते हुए कहा—'ग्राज से दो सौ वर्ष पूर्व आचार्य भिक्षु ने जो एक अध्यात्म-कान्ति की यी सचमुच अपने आप मे वह एक महान् अनुष्ठान था। वर्तमान समय मे उनके उत्तराधिकारी आचार्यश्री तुलसी ने उसी क्रान्ति को आगे बढाकर देश के लिए एक महान् कार्य किया है। क्रान्ति वास्तव मे वही है जो अपने पुराने मन्तव्यो को नया मूल्य दे सके, उन्हें युगानुकूल ढाल सके। हमे अपनी प्राचीन मान्यताओं को युग के अनुकूल ढालना होगा। तभी हम अपनी प्राचीनता की सुरक्षा कर सकेंगे।'

'ग्राचार्यश्री तुलसी ने श्रणुवत-श्रान्दोलन के रूप मे एक सर्वहिताय कार्यक्रम देश के सामने रखकर वास्तव मे ही राजस्थान का गौरक बढाया है। हमे अपने आंचार्य पर गौरव है। इस अवसर पर जबिक देश के भिन्न-भिन्न भागो से आकर लोग यहा उस महापुरुष को अपनी अद्धाजिल समर्पित कर रहे हैं मैं उनसे यह कहना चाहूगा कि उनके उपदेशो पर भी उन्हें ध्यान देना चाहिए। विना आचरणा के श्रद्धा अकेली पगु है।

राजस्थान के वित्त मन्त्री तथा देश के प्रमुख गांधीवादी विचारक श्री हरिभाऊ उपाध्याय ने अपने भाषणा में कहा—आचार्यश्री के सान्निध्य में जब भी कोई कार्यक्रम होता है मुभे उसमे उपस्थित रहना अच्छा लगता है। क्योंकि आचार्यश्री आहिंसा के मूर्तिमान प्रतीक है। आज भी यहा उपस्थित होकर मुभे बड़ी खुशी है।

ग्राज हम जिस स्थान पर उपस्थित हुए है वह स्थान श्राचार्य भिक्षु का कान्ति स्थान है। किसी महान् कान्ति के प्रति श्रद्धाशील होने का मैं यह अर्थ नहीं नेता कि उन्हें माथा टिकाकर हम खाली हाथ लौट जाए। हमारा कर्तव्य है कि उनके सिद्धान्तों का सही चितन श्रीर श्राचरण करे।

तदनन्तर महासभा के ग्रध्यक्ष श्री नेमीचन्दजी गर्धैया द्वारा प्रेपित वक्तव्य उनके सुपुत्र श्री सम्पतकुमार गर्धैया ने पढकर सुनाया।

समारोह की स्वागत समिति के सयोजक श्री मोतीलालजी राका ने अपने साहित्यिक भाषा प्रवाह में श्राभार प्रदर्शन करते हुए कहा—हम बगडीवासियों की वर्षों से यह साध थी कि जिस बगडी—सुधरी की पुण्य भूमि से श्राचार्य भिक्षु एक नव सकल्प में प्रतिवद्ध हो प्रगति पथ पर श्रारुड हुए थे, दो सदियों की परिसमाप्ति पर हम उस गौरवशील इतिहास को दुहराने के निमित्त एक वृहत् श्रायोजन के रूप में यहा एकत्र हो। श्राज हमारी वह साध पूरी हो रही है। हम लोगों के सौभाग्य की सीमा नहीं है कि उन्हीं स्वनामधन्य श्राचार्य भिक्षु के नवम अध्यात्म-उत्तरा-धिकारी अखुवत-आन्दोलन के प्रवर्तक श्राचार्यश्री तुलसी के सान्निध्य में आज हम उस महापुरुष को स्मरण कर रहे है।

यथार्थं तत्वदर्शन तथा सयम जीवितव्य की भ्रोर प्रेरित करने के निमित्त जो कुछ उन्होने किया वह भारत की ग्रम्थात्म जागृति के इतिहास में सदा स्वर्णाक्षरों में लिखा रहेगा।

साधना, त्याग एवं तप से निखरी उनकी लोकजनीन वाणी प्रसाद ग्रोज एव सारस्य की एक सतत प्रवाहिणी निर्मारिणी था। उनके द्वारा लिखे गए ३६ हजार पद्य नि सन्देह राजस्थानी वाङ्मय की एक ग्रमूल्य निधि हैं।

ज्यो-ज्यो तटस्य वृत्ति से लोग निकट ग्राते जा रहे हैं, ग्राचार्य भिक्षु द्वारा दिया गया तत्वदर्शन जो मूलतः भगवान् महावीर का ही दर्शन था, उनके हृदयगम होता जा रहा है। फलतः ग्राचार्य भिक्षु से तथा उनके परवर्ती ग्राचार्यो व श्रमणो से प्रतिवोध पा लाखो की सख्या में जन-समुदाय ग्रध्यात्मोन्मुख वनता जा रहा है। मेरी यह सत्कामना है कि ऐसे प्रेरणादायी ऐतिहासिक प्रसग हमारे जीवन मे पुन पुन शाएं। हम परस्पर मिलें; श्रव्यात्म एव संस्कृति की चर्ची करें। ग्राचार्य प्रवर जैसे महान् पुरुषो के ससर्ग से जीवन के विकास पथ पर निरन्तर श्रग्रसर हो।

ग्रत में ग्राचार्य प्रवर द्वारा तथा समस्त श्रमग्र-श्रमणियो द्वारा उद्गीत प्रयाग्गगीत से समारोह सम्पन्न हुगा। सहस्रो कठो से उद्भूत जयधोप से गगन-मंडल गूज उठा। चारो ग्रोर परितोष एव ग्राह्लाद की सुरसरी वह चली। सचमुच ग्राज का यह पुण्य प्रसग सदा मानस पर ज्राकित रहेगा।

समारोह की सम्पन्नता के बाद ग्राचार्यश्री छत्री से गांव की ग्रोर पधारे । सहस्रो नर-नारियो से गाव की गली-गली श्राकीर्ए थी । गाव मे ग्राचार्यश्री ने तेरापथी सभा भवन मे प्रवास किया । मुख्यमत्री सुखाडियाजी -से कुछ देर बातचीत हुई । उन्होंने तेरापथ द्विशताब्दी के विराद् ग्रायोजन के प्रति ग्रपनी हार्दिक उल्लास-भावना व्यक्त की ।

परिशिष्ट

(यात्रागत गांव उनकी दूरी तथा दिनांक)

स्थान

दिनाक	সাম	ा: मील		सायं मील
२४-१२-५६	सैयदराजा	११	चान्दौली	<u>ሂ</u> ዘ›
२४-१२-४६	मुगलसराय	3		
२६-१२-५६	वाराग्रसी	5		
२७-१२-४६	जगतपुर	5	मिरजामुराद	द .
34-23-26	महाराजगज	११।	श्रीराइ	३॥
२६-१ २-५६	স্থীত	৬	लाला का वाजार	£113
३०-१२-५६	भूसी	£11	इलाहाबाद	X _
३१-१२-५६	सैलमसराय	ą	सल्लापुर	Ę
१-१-६०	मूरतगज	११॥	थाना पुरा मुफ्ती	₹.
२-१-६०	कोखराज	શાા	कसारी	११
३-१-६०	सैनी	२	खागा	११
४-१-६०	थरियाव	511	विलेन्दा	ঙাা
५-१-६०	फतहपुर	Ę	मलवा	113
६-१-६०	विड्की	१०	शिकढि पुरवा	5
७-१-६०	महाराजपुर	511	कृष्णनगर	54,
5-8-50	कानपुर	જાા		
€-१- ६०			कल्यारापुर	5

दिनांक	प्रार	तः मील		सायं मील
१०-१-६०	चौवेपूर	3	शिवराजपुर	Ę
११-१-६०	घोरसला र	5	वकोरी	७॥
१२-१-६०	गुरुसहायगज	१०		
१३-१-६०	सिकन्दरपुर	۲I)		
१४-१-६०	घिलोद	٦III	वेदर	१०॥
१५-१-६०	भोगाव	511	सुल्तानगज	६भ
१६-१-६०	कुरावली	Şο		
१७-१-६०	शेतरी	113	एटा	ሂ
१८-१-६०	भदुवा	१०॥		
86-8-60	सिकन्दराराऊ	१०	नानऊ	ሂ
२०-१-६०	म्रलीगढ	११		
२१-१-६०	पलासेल	શાાઉ	मुनी	13
२२-१-६०	खुर्जी	1108	मामन खुर्द	६॥
23-8-60	विलसुरी	११		Ę
~ २ ४-१-६०	घूमदादरी	११		411
२५-१-६०	शहादरा	१०	दिल्ली वागदिवार	X
२६-१-६०	सन्जीमडी	Ę	_	
76-8-40			बिरला मन्दिर	Y
२८-१-६०	नयावाजार	४		
78-8-60	नागलोई	११		
३०-१-६०	बहादुरगढ	113	रोघ	5
₹१-१-६०	कलावर	113	रोहतक	5
१-२-६०	मदीना	१०॥	महम	શા
२-२-६०	मढाल	511	गढी	5
३-२-६०	हासी	5		

_				.,,
दिनांक	স	त. मी	ल	सायं मील
४-२-६०	हांसी			
५-२-६०	,,			
६-२-६०	महियर	७॥	सातरोद	र्या
७-२- ६०	हिसार	ሂዘ		•••
द-२-६ ०	मुकलाव	5		
<i>ह-२-६</i> ०	वड़वा	독	चौकी	u
१ ०-२-६०	भूंपा	5		·
११- २-६०	राजगढ	Ę	बादू लपुर	१ 11
१ २-२-६०	मीढली	१।७	टमकोर	٠, ٩٥
१३- २-६०	जाटा को ल्हस	णो ६	गाह्गू	- \ \ - \
१४- २-६०		१०	~ 6	7
१ ५-२-६०	मीठो दूषवो	११	उदासर	113
१६- २-६०		१५		Cii
१७-२-६०	"	• •		
१८-२-६०	11			
१ ६-२-६०	27			
२०-२-६०	"			
२१-२-६०	,,,			
२२-२-६०	दुलरासर	१०	खिलेरिया	_
₹₹-₹-६०		ج		¥
3,8-5-€°	रतनगढ	5		
74-5-60	राजलदेसर	१०		
२६-२-६०		•	ल्गासर	_
₹७-२-६०	पडिहारा	b	.60.00	₹
₹=-२-६०	तालछापर	3	छापर	
		-		ş

दिनांक प्रातः मील साथ नाःः २६-२-६० वाड्वास २ १७-३-६० वीदासर ७ १७-३-६० गुलेरियां ६ १८-३-६० ज्ञसवन्तगढ़ ३ २२-३-६० जाडन ३ २२-३-६० जाडन ३ २२-३-६० जाडन ३ २४-३-६० जाडन १२ वाठड़ी ४ २६-३-६० छोटीखाट ६ वड़ीखाटू ३ २६-३-६० छोटीखाट ६ वड़ीखाटू ३ २६-३-६० मांजी १० चान्दारूण ५ २६-३-६० मांजी १० चान्दारूण ६ ३०-३-६० पाडू ४ ३०-३-६० नेतिड्या १० मेड़ता ६ ३-४-६० नेतिड्या ६।। केकीन ६ २-४-६० कालू १० वलुन्दा ४ २-४-६० कालू १० वलुन्दा ५ २-४-६० जैतारण ७ चार्डिया ५ ४-४-६० चडावच ७ चार्डिया ५ ४-४-६० चडावच ७ चार्डिया ५	२२४		_	साय मील
१-३-६० बीदासर ७ १७-३-६० गुलेरियां ६ १८-३-६० गुलेरियां ६ २१-३-६० जाडन् ३ २२-३-६० लाडन् ३ २३-३-६० ॥ २४-३-६० निम्बी ६ ज्ञानाणा ४ २४-३-६० निम्बी ६ ज्ञानाणा ४ २४-३-६० लाम्याद १२ वाठड़ी २६-३-६० छोटीखाट द वड़ीखाट द वड़ीखाट ५०-३-६० छोटीखाट द वड़ीखाट ६ वान्दारूण ५ सम्बाद १०-३-६० मांजी १० वान्दारूण ६ ३०-३-६० पाद ५ स्वान्दार्थ १० मेड्ना ६ ३०-३-६० पाद १०-३-६० विहिया १० मेड्ना ६ १-४-६० वितिरया दा। केकीन ६ २४-६० काल् १० वलुन्दा ५४-४-६० जीतारण ७ वाग्डी स्टेशन	दिनांक	সা		West and
१-३-६० वीदासर १७-३-६० गुलेरियां ६ १६-३-६० सुजानगढ़ ३ २१-३-६० जाडन ३ २२-३-६० जाडन ३ २२-३-६० जाडन ३ २२-३-६० जाडन ३ २४-३-६० निम्बी ६ ज्ञानाणा ४ २६-३-६० जीटीखाट द बड़ीखाट द बड़ीखाट ५०-३-६० छोटीखाट द बड़ीखाट ५०-३-६० छोटीखाट द निम्बी १० चान्दारूण ५ प्राप्त १०-३-६० पाह ५ मेड़ता ६२-३-६० नेतिड़या १० मेड़ता ६२४-६० चेतिरया दा। केकीन ६२४-६० काल १० वलुन्दा ५४४-६० जीतारण ७ चारडीह्या ५४४-६० चेडावल ७ चारडीह्या ५४४-४-६० चेतारण ५ चारडीह्या ५४४-४-६० चेतारण ५ चारडीह्या	३ ६-२-६०	चाड़वास		
१७-३-६० सुजानगढ़ ३ २१-३-६० जसवन्तगढ़ ३ २२-३-६० जाडनू ३ २३-३-६० ॥ २४-३-६० ॥ २४-३-६० ॥ २४-३-६० निम्बी ६ ज्ञानाणा ४ २४-३-६० निम्बी ६ ज्ञानाणा ४ २४-३-६० जिम्बी ६ ज्ञानाणा ४ २६-३-६० छोटीखाट द वड़ीखाट द वड़ीखाट ५ २६-३-६० फोजी १० चान्दारुण ५ २६-३-६० पाद ४ ३१-३-६० पाद ४ ३१-३-६० चनेरिया ६। केकीन ६ २४-६० कालू १० वलुन्दा २-४-६० जैतारण ७ चार्डी स्टेशन			-	
१८-३-६० सुजानगढ़ ३ २१-३-६० जसवन्तगढ़ ३ २२-३-६० जाडनू ३ २२-३-६० " २४-३-६० " २४-३-६० " २४-३-६० निग्वी ६ ज्ञानाणा ४ २६-३-६० लाग्याद १२ वाठही ३ २६-३-६० छोटीखाट द वहीखाटू ५ २६-३-६० मांजी १० चान्वारूण ५ २६-३-६० मांजी १० चान्वारूण ६ ३०-३-६० पादू ४ ३०-३-६० पादू ४ ३१-३-६० चेतिखा १० मेडता ६ २४-६० चेतिखा द॥ केकीन ६ २४-६० कालू १० वलुन्वा ४ २४-६० जैतारण ७ चार्डी स्टेशन		गुलेरियां		
२१-३-६० जाडन ३ २२-३-६० जाडन ३ २३-३-६० " २४-३-६० " २४-३-६० निम्बी ६ ज्ञानाणा ४ २६-३-६० जीटीखाट द बहीखाट ५ २७-३-६० छोटीखाट द बहीखाट ५ २८-३-६० छोटीखाट द निम्बी १० चान्दारूण ५ २६-३-६० मांजी १० चान्दारूण ६ २६-३-६० पाद ५ ३०-३-६० पाद ५ ३१-३-६० नेतिहंया १० मेहता ६ २४-६० चनेरिया दा। केकीन ६ २४-६० काल १० वलुन्दा ५ २४-६० जीतारण ७ चारहिया ५				
२२-३-६० लाडनू २३-३-६० " २४-३-६० " २४-३-६० जिम्बी ६ ज्ञानाणा ४ २६-३-६० जिम्बी १२ वाठही २६-३-६० छोटीखाट द बढ़ीखाटू ५ २६-३-६० मांजी १० चान्दारूण ५ २६-३-६० मांजी १० चान्दारूण ६ ३०-३-६० पादू ५ ३०-३-६० पादू ५ ३१-३-६० नेतिड्या १० मेडता ६ १-४-६० चनेरिया द्या केकीन ६ २-४-६० कालू १० वलुन्दा ३-४-६० जैतारण ७ चार्डी स्टेशन				
२४-३-६० निम्बी ६ ज्ञानाणा ४ २६-३-६० निम्बी ६ ज्ञानाणा ४ २६-३-६० खोम्याद १२ वाठड़ी २७-३-६० छोटीखाट द वड़ीखाटू ५ २८-३-६० मांजी १० चान्दारूण ६ २८-३-६० मांजी १० चान्दारूण ६ २८-३-६० पादू ५ ३०-३-६० पादू ५ ३१-३-६० नेतिड़या १० मेड़ता ६ १-४-६० चनेरिया द्या केकीन ६ २-४-६० कालू १० वलुन्दा ५ २-४-६० जैतारण ७ चार्डास्टेशन ५			₹	
२५-३-६० तिस्बी ६ ज्ञानाला ४ २६-३-६० खाम्याद १२ वाठही ३ २७-३-६० छोटीखाट द बहीखाटू ५ २८-३-६० मांजी १० चान्दारूण ६ २८-३-६० मांजी १० चान्दारूण ६ ३०-३-६० पादू ५ ३०-३-६० पादू ५ ३०-३-६० नेतिह्या १० मेहता ६ १-४-६० चेतिरया दा। केकीन ६ १-४-६० कालू १० वलुन्दा ५ ३-४-६० जैतारण ७ चार्डी स्टेशन ५	23-3-60	31		
२५-३-६० शिन्या १२ वाठड़ी २६-३-६० खोम्याद १२ वाठड़ी २७-३-६० छोटीखाट द बड़ीखाटू २५-३-६० मांजी १० चान्दारूण ध २६-३-६० मांजी १० चान्दारूण ६ २६-३-६० पादू ५ ३१-३-६० नेतिड़िया १० मेड़ता ६ १-४-६० चनेरिया दा। केकीन ६ २-४-६० कालू १० वलुन्दा ३-४-६० जैतारण ७ चाउडिया	२४-३-६०		· =raimi	Å
२६-३-६० छोटीखाट	२५-३-६०			٧
२७-३-६० मांजी १० चान्दारूण २६-३-६० मांजी १० चान्दारूण १६-३-६० ईडवा ३ नथवाड़ा ३०-३-६० पाद ५ ३१-३-६० नेतिड्या १० मेड़ता १-४-६० चनेरिया दा। केकीन ६ २-४-६० कालू १० वलुन्दा ३-४-६० जैतारण ७ वाज्डिया	२६-३-६०		• '	ą
२६-३-६० मांजी १० चाजार है २६-३-६० ईडवा ३ नथवाड़ा ३०-३-६० पादू ५ ३१-३-६० नेतिड़िया १० मेड़ता १-४-६० चनेरिया दा। केकीन ६ २-४-६० कालू १० वलुन्दा ३-४-६० जैतारसा ७ वाजिया ५	२७-३-६०	छोटीखाट		ų
२६-३-६० ६७व। ३०-३-६० पादू ३१-३-६० नेतिङ्या १० मेड्ता १-४-६० वनेरिया मा केकीन १-४-६० कालू १० वलुन्दा ३-४-६० जैतारस ७ वाज्ञिया ४-४-६० चहावल ७ वगड़ी स्टेशन	₹=-३-६०	, मांजी		e
३०-३-६० पार्श्व ३१-३-६० नेतिङ्या १० मेड्ता १-४-६० घनेरिया मा केकीन १-४-६० कालू १० वलुन्दा १-४-६० जैतारण ७ चार्डाङ्या ४-४-६० चडावल ७ बगड़ी स्टेशन	૱ૄ -૱-	, ईडवा	•	
३१-३-६० नताड्या १। केकीन ६ १-४-६० घनेरिया ६। केकीन ४ २-४-६० कालू १० वलुन्दा ७ ३-४-६० जैतारण ७ चार्चाड्या ५	३०-३-६	० पादू		¥
१-४-६० धनारया १० वलुन्दा २-४-६० कीलू १० वलुन्दा ७ ३-४-६० जैतारसा ७ वाउडिया ४-४-६० चडावल ७ वगड़ी स्टेशन	₹१-३-६		2.2-	Ę
२-४-६० जैतारसा ७ चार्चाडिया ३-४-६० जैतारसा ७ चगड़ी स्टेशन ४-४-६० चडावत ७ चगड़ी स्टेशन	१-४-६	o घनेरिया		¥
३-४-६० जगरण ४-४-६० चडावल ७ बगड़ी स्टेशन	च-४ -६			৬
X.X.E0 46140	3-8-8	•		त्र ५
प्र-४-६० <u>बगुड</u> ी (सुधरा) ≺	8-8-6	६० चडावल		,,
	¥-8-	६० बगडी (सुघरा) ≺	